### "SI QUIERES SABER QUE CREEMOS, VEN A ESCUHAR LO QUE CANTAMOS" SAN AGUSTIN DE HIPONA.

### CATECISMO DE LA IGELSIA CATÓLICA. CANTO Y MÚSICA

1156 "La tradición musical de la Iglesia universal constituye un tesoro de valor inestimable que sobresale entre las demás expresiones artísticas, principalmente porque el canto sagrado, unido a las palabras, constituye una parte necesaria o integral de la liturgia solemne" (SC 112). La composición y el canto de salmos inspirados, con frecuencia acompañados de instrumentos musicales, estaban ya estrechamente ligados a las celebraciones litúrgicas de la Antigua Alianza. La Iglesia continúa y desarrolla esta tradición: "Recitad entre vosotros salmos, himnos y cánticos inspirados; cantad y salmodiad en vuestro corazón al Señor" (Ef 5,19; cf Col 3,16-17). "El que canta ora dos veces" (San Agustín, Enarratio in Psalmum 72,1).

1157 El canto y la música cumplen su función de signos de una manera tanto más significativa cuanto "más estrechamente estén vinculadas a la acción litúrgica" (SC 112), según tres criterios principales: la belleza expresiva de la oración, la participación unánime de la asamblea en los momentos previstos y el carácter solemne de la celebración. Participan así de la finalidad de las palabras y de las acciones litúrgicas: la gloria de Dios y la santificación de los fieles (cf SC 112):

«¡Cuánto lloré al oír vuestros himnos y cánticos, fuertemente conmovido por las voces de vuestra Iglesia, que suavemente cantaba! Entraban aquellas voces en mis oídos, y vuestra verdad se derretía en mi corazón, y con esto se inflamaba el afecto de piedad, y corrían las lágrimas, y me iba bien con ellas (San Agustín, Confessiones 9, 6, 14).

1158 La armonía de los signos (canto, música, palabras y acciones) es tanto más expresiva y fecunda cuanto más se expresa en la riqueza cultural propia del pueblo de Dios que celebra (cf SC 119). Por eso "foméntese con empeño el canto religioso popular, de modo que en los ejercicios piadosos y sagrados y en las mismas acciones litúrgicas", conforme a las normas de la Iglesia "resuenen las voces de los fieles" (SC 118). Pero "los textos destinados al canto sagrado deben estar de acuerdo con la doctrina católica; más aún, deben tomase principalmente de la Sagrada Escritura y de las fuentes litúrgicas"

### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. IMPORTANCIA DEL CANTO.

39. Amonesta el Apóstol a los fieles que se reúnen esperando unidos la venida de su Señor, que canten todos juntos salmos, himnos y cánticos inspirados (cfr. Col 3,16). Pues el canto es signo de la exultación del corazón (cfr. Hch 2, 46). De ahí que San Agustín dice con razón: "Cantar es propio del que ama",[48] mientras que ya de tiempos muy antiguos viene el proverbio: "Quien canta bien, ora dos veces".

40. Téngase, por consiguiente, en gran estima el uso del canto en la celebración de la Misa, atendiendo a la índole de cada pueblo y a las posibilidades de cada asamblea litúrgica. Aunque no sea siempre necesario, como por ejemplo en las Misas fériales, cantar todos los textos que de por sí se destinan a ser cantados, hay que cuidar absolutamente que no falte el canto de los ministros y del pueblo en las celebraciones que se llevan a cabo los domingos y fiestas de precepto.

Sin embargo, al determinar las partes que en efecto se van a cantar, prefiéranse aquellas que son más importantes, y en especial, aquellas en las cuales el pueblo responde al canto del sacerdote, del diácono o del lector, y aquellas en las que el sacerdote y el pueblo cantan al unísono. [49]

41. En igualdad de circunstancias, dése el primer lugar al canto gregoriano, ya que es propio de la Liturgia romana. De ninguna manera se excluyan otros géneros de música sacra, especialmente la polifonía, con tal que sean conformes con el espíritu de la acción litúrgica y favorezcan la participación de todos los fieles.[50]

Como cada día es más frecuente que se reúnan fieles de diversas naciones, conviene que esos mismos fieles sepan cantar juntos en lengua latina, por lo menos algunas partes del Ordinario de la Misa, especialmente el símbolo de la fe y la Oración del Señor, usando las melodías más fáciles.[51]

#### **EL CANTO**

366. No está permitido sustituir por otros cantos los incluidos en el Ordinario de la Misa, por ejemplo, para el Cordero de Dios.

367. En la elección de los cantos interleccionales, lo mismo que los cantos de entrada, ofertorio y Comunión, obsérvense las normas que se establecen en sus lugares (cfr. núms. 40-41; 47-48; 61-64; 74; 86-88).

### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. CANTO DE ENTRADA

47. Estando el pueblo reunido, cuando avanza el sacerdote con el diácono y con los ministros, se da comienzo al canto de entrada. La finalidad de este canto es abrir la celebración, promover la unión de quienes se están congregados e introducir su espíritu en el misterio del tiempo litúrgico o de la festividad, así como acompañar la procesión del sacerdote y los ministros.

48. Se canta, o alternándolo entre los cantores y el pueblo o, de igual manera, entre un cantor y el pueblo, o todo por el pueblo, o todo por los cantores. Se puede emplear, o bien la antífona con su salmo como se encuentra en el Graduale Romanum o en el Graduale simplex, o bien otro canto que convenga con la índole de la acción sagrada, del día o del tiempo litúrgico,[55] cuyo texto haya sido aprobado por la Conferencia de los Obispos.

Si no hay canto de entrada, los fieles o algunos de ellos o un lector, leerán la antífona propuesta en el Misal, o si no el mismo sacerdote, quien también puede adaptarla a manera de monición inicial (cfr. n. 31) 1.A TI LEVANTO MIS OJOS MIGUEL MANZANO MIERCOLES DE CENIZA, CUARESMA. DOMINGO 1. 5°. DOMINGO CICLO A,B. 3°,5°. DOMINGO CICLO C. CANTOS PARA LA MISA.

Intro: mim lam mim

Lam7 RE7 SOL7 MIm

A ti levanto mis ojos,
lam6 SI7 mim
a ti, que habitas en el cielo,
lam7 RE7 SOL7 MIm
a ti levanto mis ojos,
Lam6 SI7 Mim
porque espero tu misericordia.

mim
1. Como están los ojos de los esclavos
SI7 mim
fijos en las manos de sus señores,
FA#7
así están nuestros ojos en el Señor
SI7 mim
esperando su misericordia.

Mim Lam6

2. Como es<u>tán</u> los ojos de la es<u>cla</u>va

Si7 Mim

<u>fi</u>jos en las manos de sus se<u>ño</u>ra,

Fa#7

así están nuestros ojos en el Se<u>ñor</u>,

Si7 Mim

esperando su misericordia.

Mim Lam
3. Misericordia, Señor, misericordia,
Si7 Mim
que estamos saciados de burla,
Fa#7
misericordia, Señor, misericordia,
Si7 Mim
que estamos saciados de desprecio.

Mim Lam

4. Nuestra alma está saciada
Si7 Mim

del sarcasmo de los satisfechos;
Fa#7

nuestra alma está saciada
Si7 Mim

del desprecio de los orgullosos.

# 2.NOS HAS LLAMADO AL DESIERTO ANTONIO ALCALDE. MIERCOLES DE CENIZA, DOMINGO 1. EL CANCIONERO CATOLICO.

**MIm** 

Nos has llamado al desierto

LAm Mim

Señor de la libertad

FA SI7 Mim

y está el corazón abierto

LAm SI7

a la luz de tu verdad.

Mim

Subimos con esperanza

LAm RE7 SOL

la escalada cuaresmal

FA SI7 Mim

el pueblo de Dios avanza

FA# SI7 Mim

hasta la cumbre pascual.

Mim

Tu pueblo, Señor, camina desde la aurora al ocaso

SOL

RE

Mim

a tu Pascua se encamina y te sigue paso a paso.

MIm

Señor te reconocemos y tu Palabra escuchamos

SOL

RE

MIm

tus caminos seguiremos y tu ley de amor cantamos.

MIm

Se acerca, Señor, tu día en el que todo florece

SOL

RE

MIm

con su luz y su alegría ya el camino resplandece.

### 3.LETANIA DE LOS SANTOS, PBRO. CRISTÓBAL FONES DOMINGO 1 VIGILIA PASCUAL. PARA EL SABADO SANTO SOLEMINDAD DE TODOS LOS SANTOS. CANTORAL CATÓLICO LITÚRGICO.

LAm MI LAm MI
Señor, ten piedad, Señor, ten piedad
DO SOL DO SOL
Cristo, ten piedad, Cristo, ten piedad
REm DO REm LA
Señor, ten piedad, Señor, ten piedad

La Santa María, Madre de Dios, Re Mi La ruega por nosotros.

La San Miguel, mensajero del Señor Re Mi La ruega por nosotros.

La Santos Angeles de Dios Re Mi La ruegen por nosotros. La Juan Bautista, profeta del Señor Re Mi La ruega por nosotros.

La San José, esposo de María Re Mi La ruega por nosotros.

La San Pedro y San Pablo, apóstoles de Dios Re Mi La ruegen por nosotros.

La San Andrés, San Juan y Santiago Re Mi La rueguen por nosotros.

La María Magdalena, mujer liberada Re Mi La ruega por nosotros.

La San Esteban, mártir de la fe Re Mi La ruega por nosotros. La San Ignacio, obispo de Antioquía Re Mi La ruega por nosotros.

La San Lorenzo, servidor de los pobres Re Mi La ruega por nosotros.

La San Benito, padre de los monjes Re Mi La ruega por nosotros.

La San Francisco, hermano de los pobres Re Mi La ruega por nosotros.

La Santo Domingo, fiel predicador Re Mi La ruega por nosotros.

La Francisco Javier, misionero de Oriente Re Mi La ruega por nosotros. La Santa Teresa, profunda en la oración Re Mi La ruega por nosotros.

La San Ignacio, ardiente peregrino Re Mi La ruega por nosotros.

La
Teresa de los Andes, enamorada
Re Mi La
ruega por nosotros.

La Alberto Hurtado, profeta de justicia Re Mi La ruega por nosotros.

La Laurita Vicuña, de entrega generosa Re Mi La ruega por nosotros.

La
Todos los santos y santas de Dios,
Do Mi La
rueguen por nosotros.

DO SOL
Muéstrate propicio,
Lam REmMI
Líbranos Señor.

DO SOL
De todo mal **LAm REmMI líbranos, Señor** 

DO SOL
De todo pecado
LAm REmMI
líbranos, Señor

DO SOL
De la muerte eterna
LAm REmMI
líbranos, Señor

DO SOL
Por tu encarnación
LAm REmMI
líbranos, Señor

DO SOL
Por tu muerte y resurrección
LAm REmMI
líbranos, Señor

DO SOL
Por el don del Espíritu Santo,
LAm REmMI
líbranos, Señor

LA RE LA
Nosotros, que somos pecadores
RE LA RE MI
te rogamos, óyenos

LA RE LA
Jesús, Hijo de Dios vivo
RE LA RE MI
te rogamos, óyenos

LA MI LA MI Oh Cristo, óyenos, **oh Cristo, óyenos** 

RE MI LA **RE MI LA** Oh Cristo, escúchanos, oh Cristo, escúchanos

4.HA LLEGADO EL TIEMPO FAVORABLE AUTOR: MOISÉS ALEJANDRO SÁENZ ENTRADA. PRIMER DOMINGO. PARA EL CICLO A,B,C.

FA

1-Ha llegado el tiempo favorable,
SOLm DO FA
verdadero sacramental;
SOLm REm
como Iglesia peregrina recorremos,
LA7 Rem RE7
el camino cuaresmal;
SOLm REm
como Iglesia peregrina recorremos,
LA7 REm
el camino cuaresmal.

DO

REm

RE LA7 SIm
Es el tiempo de la gracia,
MIm LA7 RE
yo te escucharé;
LA7 SIm
ha llegado ahora el día,

MIm LA7 RE de la salvación. (BIS TODO)

Rem DO FA 2-Dios está llamando a su pueblo, SOLmDO FA que se deje purificar, SOLm REm con la penitencia y el ayuno, SOLm REm la oración y la caridad; \_\_\_ SOLm REm con la penitencia y el ayuno, LA7 REm la oración y la caridad.

#### T y M: Moisés Alejandro Sáenz (1º Domingo ciclo A, B y C) SOLm DO<sub>m</sub> 1-Hacia el desierto, el Espíritu condujo a Jesús FA **SOLm** y el Diablo se acercó para probarlo; Mib DOm con firmeza cada prueba el venció, LA RE y nos enseñó a vencer la tentación. **SOL**m DOm 2-Siempre adelante a través del sol quemante del desierto, SOLm ahí llevados son aquellos hombres, Mib DOm que por el crisol purificados son, LA RE para los grandes propósitos de Dios. SOL DO DOm SOL Como el Maestro vamos a vencer, DO Lam DO RE Lam las fuertes tentaciones que nos quieran derrotar. SOL DO DOm SOL Como el Maestro vamos a vencer, DO Lam DO RE Lam Si usamos nuestras armas: la Palabra y Oración.

5.COMO EL MAESTRO VAMOS A VENCER

SOLm DOm 3-Las tentaciones las da el diablo, como un rico manjar, FA **SOLm** y en muchas formas, él nos seduce Mib pero junto a Cristo podremos vencer, LA pues su gracia nos sostiene, con poder. **SOLm** DOm 4-En el desierto, es allí donde el hombre experimenta, SOLm FA su gran fragilidad y su miseria, DOm Mib cuando crée en el amor de su Señor, LA en el silencio del alma, nos habla Dios.

### 6.PERDONAS Y OLVIDAS BERNARDO VELADO / ANTONIO ALCALDE, ENTRDA MIERCOLES DE CENIZA. YO CANTO COMO DAVID.

MIm
Perdonas y olvidas, Señor,
LAm SI MIm
los pecados de tu pueblo.

MIm SOL SI7 Mim DO
Tú Señor, que nos regalas, este tiempo favorable;
RE MIm DOm7 SI
haz que todos nos sintamos, redimidos por tu sangre

MIm SOL SI7 Mim DO
Lávanos de los pecados y sana nuestras heridas;
RE MIm DOm7 SI
llena nuestros corazones, de esperanza y de alegría.

MIm SOL SI7 Mim DO
Sabes que somos de barro, y aspiramos a tu gloria;
RE MIm DOm7 SI
si grandes son nuestras culpas, mayor tu misericordia.

MIm SOL SI7 Mim DO
Ya de corazón contritos, tu Alianza guardaremos;
RE MIm DOm7 SI
escuchando tu Palabra, a la Pascua llegaremos.

# 7.CAMINARÉ EN PRESENCIA DEL SEÑOR JUAN ANTONIO ESPINOSA. DOMINGO 2. LETRAS CATOLICAS. MIm Lam MIm Si7 Mim Caminaré en presencia del señor. (2)

MIm
Amo al señor porque escucha mi voz suplicante,
RE SOL LA SI7
Porque inclina su oído hacia mí el día que lo invoco.

MIm SOL MIm
Me envolvía redes de muerte, caí en tristeza y en angustia,
RE SOL MIm LA SI7
Invoqué el nombre del señor, señor salva mi vida.

MIm SOL MIm El señor es benigno y justo, nuestro es Dios compasivo.
RE SOL MIm LA SI7
El señor guarda a los sencillos, estando yo sin fuerza me salvó

MIm SOL MIm
Alma mía recobra tu calma, el señor fue bueno contigo
RE SOL MIm
Arrancó mi alma de la muerte, mis ojos de las lágrimas,
LA SI7
mis pies de las caídas.

http://www.cancionero-liturgico.org/salmos/caminare-en-presencia-espinosa.pdf

8.CUARESMA CANTO DE ENTRADA CESAREO GABARAIN. YO CANTO COMO DAVID. PARA EL 3°, 4°, 5° DOMINGO..

Rem SOLm REm

Dios no quiere la muerte del pecador

Lam Rem Rem SOLm

sino que viva, que se convierta

Lam REm

que se convierta y que viva.

#### LA# SOLm6 LA REm

1. Tu Palabra es luz que me ilumina
SOLm DO7 FA

tu Palabra es pan que me alimenta
SOLm LA7 REm LA#

con tu cuerpo y tu sangre me confor tas

Rem SOLm Lam LA y me haces vivir tu misma vida.

LA# SOLm6 LA REm

2. Voy sediento buscando el agua viva
 SOLm DO7 FA

como ciego ansío ver tu luz
 SOLm LA7 Rem LA#

siento heridas de muerte mas no te mo

Rem SOLm Lam LA

porque sé que contigo viviré.

#### 9.ESTE ES MI HIJO, EL AMADO M: MOISÉS ALEJANDRO SÁENZ DOMINGO 2. Y EL 6 DE AGOSTO

DOm FAm SIb Mib 1.. Subieron al monte muy alto para orar, FAm SOL SOL# DOm Jesús llevó consigo a Pedro, Santiago y Juan, DO FAm SIb MIb Mientras él oraba, su rostro resplandeció, DOm DO7 SOL# FAm SOL su ropa se volvió como la blanca luz.

FAm SIb MIb

Este es mi Hijo el amado, escúchenlo,
DO7 FAm SIb MIb DO7
a quien he elegido, a él escúchenlo. \_\_
FAm SIb MIb

Este es mi Hijo el amado, escúchenlo,
DO7 FAm SIb MIb SOL
a quien he elegido, a él escúchenlo. \_\_

DOm FAm SIb MIb 2-Vieron a Jesús con Elías y moisés, SOL SOL# DOm FAm Pedro dijo a Jesús: ¡Qué bien que estemos aquí! FAm SIb MIb DO Haremos tres tiendas: una para Moisés, SOL# FAm SOL DOm DO7 otra para Elías y una para ti.

DOm FAm SIb MIb 3.. Bajaron el monte y Jesús les ordenó SOL# FAm SOL DOm a nadie dijeran lo que aconteció, FAm SIb DO MIb era necesario que tuviera que padecer, SOL DOm DO7 SOL# FAm el Hijo del hombre luego resucitará.

10.VAYAMOS JUBILOSOS EUSEBIO GOICOECHEA ARRONDO / ANTONIO MARÍA DANOZ. YO CANTO COMO DAVID. DOMINGO 2.

LA Sim LA MI Vayamos jubilosos, FA#m DO#m LA al altar de Dios. (BIS TODO)

LA LA7 RE MI

1. Al sagrado altar nos guí-en,

LA LA7 RE DO#m FA#m

su verdad y su justi---cia;

DO#m SIm RE DO#m FA#m

a ofrecer el sacri-fi--cio,

SOL#m FA#m MI7 LA

que le da glo--ria in-fini-ta.

LA LA7 RE MI

2. Al Dios santo celebremos,

LA LA7 RE DO#m FA#m

que nos llena de alegr---ía;

DO#m SIm RE DO#m FA#m

y subamos hasta el monte,

SOL#m FA#mMI7 LA

donde Dios se sacrifi-ca.

LA LA7 RE MI

3. Ofrezcamos todos juntos,

LA LA7 RE DO#m FA#m

esta Víctima divi----na:

DO#m SIm RE DO#m FA#m

que se inmola por nosotros,

SOL#m FA#m MI7 LA

para darnos luz y vi-da.

LA LA7 REMI

4. Gloria sea al Padre eterno,

LA LA7 RE DO#m FA#m

gloria a Cristo nuestro guí---a;

DO#m SIm RE DO#m FA#m

y al Espíritu divino,

SOL#m FA#m MI7 LA

Alabanzas infi---ni--tas.

11.PERDONA A TU PUEBLO SEÑOR SEÑOR, LOURDES MONTGOMERY CUARESMA, ENTRADA. EL CANCIONERO CATOLICO

rem Sib
PERDONA A TU PUEBLO SEÑOR
Do Fa La7
NO ESCONDAS TU ROSTRO,
Rem Sib
PERDONA A TU PUEBLO SEÑOR
Do Fa

Sib Do lam rem7
Arrepentidos Señor
SIb SOLm7 La7
caminamos hacia ti.

Y VOLVEREMOS A TI.

Sib Do lam rem7
Ten piedad Jesús
SIb SOLm7 La7
porque somos pecadores.

Sib Do lam rem
Desde lo hondo Señor
Sib solm La7
hoy clamamos hacia ti.

Sib Do lam rem
Con las oraciones Señor
Sib solm La7
buscamos tu rostro.

Sib Do lam rem
Con el ayuno Señor
Sib solm La7
se alimenta el espíritu.

Sib Do lam rem
Los cuarenta días
Sib solm La7
Ayunemos por la fe.

http://cdn.ocp.org/shared/pdf/preview/30112219.pdf

#### 12.A TI LEVANTO MI ALMA FRANCISCO PALAZÓN DISCO: EL ALZAR DE MIS MANOS 3º. DOMINGO DE. YO CANTO COMO DAVID.

Mim Lam6 Mim A Ti levanto mi alma, Re7 Sol Dios mío, en Ti confío; Mim lam6 pues los que esperan en Ti, Lam6 SI7 mim no quedarán defraudados lam6 Mim pues los que esperan en Ti, Lam6 SI7 mim no quedarán defraudados

Mim Lam Mim
Enséña---me tus caminos,
Do Re mim
instrúyeme en tus sendas;
Do Re Sol
haz que camine con lealtad,
Si7 mim Do Si7
porque Tú eres mi Dios y Salvador.

Mim RE#dism Mim
Recuerda, Señor, que tu ternura,
Re7 Sol Lam SI Si7 MI
y tu misericordia son éter-nas;
Mi7 Lam
por tu inmensa bondad,
Mim Fa# FA#7 Mim
no te acuerdes de mis pecados de juventud

### 13.COMO EL CIERVO, ALEJANDRO MEJÍA DOMINGO 3.

SOL RE7 SOL

1.Como el ciervo al agua va,

RE7 SOL

Vamos hacia Ti, Señor,

RE7 SOL

Pues de Ti tenemos sed,.

RE7 SOL

fuente del eterno amor.

Lam RE7 SOL
Caminamos hacia Ti;
lam RE7 SOL
con alegres cánticos.
Lam RE7 SOL
Hoy venimos a tu altar
lam RE7 SOL
para amarte más, Señor.

SOL RE7 SOL

2. Quien escucha mi gemir,
RE7 SOL

Dice ¿dónde está tu Dios?
RE7 SOL

El Señor se encuentra aquí,
RE7 SOL

en la voz de júbi-lo.

Lam RE7 SOL
Ya mi llanto ha de cesar,
lam RE7 SOL
el Señor es mi Salvador.
lam RE7 SOL
Cuando tenga que sufrir,
lam RE7 SOL
en Ti pensaré, Señor.

14.REUNIDOS EN EL NOMBRE DEL SEÑOR AUTOR: FRANCISCO PALAZÓN. DOMINGO 3,4. YO CANTO COMO DAVID.

SOL DO SOL

Reunidos en el nombre del Señor,

SOL RE

que nos ha congregado ante su altar,

DO SOL

/ celebremos el misterio de la fe,

RE7 SOI

bajo el signo del amor y la unidad./ (BIS)

SOL DO SOL

1. Tú, Señor, da sentido a nuestra vida,

MIm

tu presencia nos ayuda a caminar,

SOL SOL7 DO

tu Palabra es fuente de agua viva,

RE7

que nosotros, sedientos,

SOL DO RE7 SOL

a tu mesa venimos a buscar.

S

SOL DO SOL

2. Purifica con tu gracia nuestras manos,

MIm RE

ilumina nuestra mente con tu luz,

SOL SOL7 DO

y la fe se fortalezca en tu Palabra,

RE7 SOL

y tu Cuerpo, tomado en alimento,

DO RE7 SOL

nos traiga la salud.

S

### 15.TÚ ESPERAS DE NOSOTROS. AUTOR: MOISES ALEJANDRO SÁENZ. TERCER DOMINGO CICLO C.

MI SOL#m

1-Tú esperas Señor de nosotros,
FA#m SI
frutos de la conversión,
SOL# DO#m
cuando vengas a nuestras ramas,
FA#m SI
no estén vacías para ti.

MI SOL#m
Tú esperas de nosotros
FA#m SI
buenos frutos de la conversión,
MI SOL#m
que no seamos la higuera
FA#m SI
cuyos frutos no pudiste hallar.

MI SOL#m

2-Tú esperas Señor que nosotros,
FA#m SI

tus manos nos puedan podar;
SOL# DO#m

y tu abono será la gracia,
FA#m SI
nos ayude a fructificar.

MI SOL#m

3-Tu esperas Señor de nosotros,
FA#m SI
una sincera conversión;
SOL# DO#m
si no hay cambio pereceremos,
FA#m SI
sin fruto se nos cortará.

#### 16.PADRE MISERICORDIOSO 4º DOMINGO CICLO C AUTOR: MOISÉS ALEJANDRO SÁENZ

FA DO Rem RE7 1-Oh Padre lleno de amor \_\_\_ RE SOLm SOLm que siempre esperas por mi; DO FA tú me das el perdón. FA DO Rem RE7 Me diste la vida Señor, \_\_\_ RE SOLm SOLm me haz hecho libre también, DO FA pero yo te he fallado.

FA DO Rem RE7 2-Oh Padre pequé contra ti, \_\_\_ SOLm RE SOLm Tu hijo no merezco ser, DO FA porque yo he pecado. FA DO Rem RE7 Hoy quiero mi vida cambiar, \_\_\_ RESOLm SOLm sentirme en tu brazos Señor, DO FA vuelvo a ti, mi buen Padre.

17.YO SOY LA RESURRECCIÓN		
AUTOR: Moisés Alejandro Sáenz 5º domingo ciclo A.	MIm LAm	
Y en el 5º domingo ciclo B, sí se leyesen las lecturas del ciclo A	3-Y Jesús al ver el llanto de María	
Ten er 5 domnigo eleio B, si se reyesen has recturas del eleio A	RE SOL	
MIm LAm 1-La resurrección de Lázaro es un signo, RE SOL	y de todos los judíos que con ella estaban,  MIm  LAm  su espíritu se conmovió profundamente	
y anuncio de la Pascua del Señor,	DO Lam SI	
MIm LAm	y se turbó, y luego lloró.	
Es signo de la vida y anticipo,		
DO Lam SI MI		
de la resurrección de Jesús	MIm LAm	
LA SI SOL#mDO# Yo soy la resurrección y la vida.  S FA#m SI SOL# DO# El que cree en mí, aunque muera, vivirá, FA#m AI MI el que cree en mí, no morirá. (BIS TODO)	4-Te doy gracias, Padre, porque me has escuchado.  RE SOL  Yo sabía que siempre me escuchas;  MIm LAm  para que crean que tú me has enviado,  DO Lam SI MI  grito fuerte: ¡Lázaro, levántate!	
MIm LAm  2-Nuestro amigo Lázaro está dormido RE SOL  y yo iré a despertarlo y él se levantará, MIm LAm DO  ¿No te he dicho que si crees tu verás la gloria, Lam SI MI  la gloria de Dios?		

### 18.PADRE HA LLEGADO LA HORA M: MOISÉS ALEJANDRO SÁENZ SAN JUAN 12, 23-26. 28. 31-32 5TO DOMINGO DE CUARESMA CICLO B

Lam Rem SOL  1-Quien se ama así mismo, su propia vida perderá, MI7  pero, quien se entrega a los demás, vida eterna alcanzará.			
Lam RE	m		
Padre, ha llegado la hora,			
SOL	MI7		
Padre, líbrame de esta angustia;			
Lam REm			
Padre, glorifica tu nomi SOL MI'			
Padre, ha llegado la hora.			
Lam 1	Rem	SOL	
2-Si el grano de trigo, no cae en la tierra morirá;			
	/II7		
pero si el grano muere, fruto abundante dará.			
Lam	Rem	SOL	
3-El que quiera servirme, "que me siga" dice el Señor, MI7			
"y aquel que me sirve, mi Padre lo honrará"			

### 19.TAMPOCO YO TE CONDENO. AUTOR: MOISÉS ALEJANDRO SÁENZ. 5°. DOMINGO CICLO A Y C.

FA

1-Maestro hemos encontrado LA7 REm a esta mujer pecando SOLm REm en flagrante adulterio LA REm la hemos encontrado. Rem FA La ley de Moisés nos dice LA7 REm que debemos apedrearlas SOLm REm ésta clase de mujeres, LA REm ¿tú que dices de esto?

Rem

SOLm DO FA RE7 Yo tampoco te condeno SIb MIdism LA REm Vete y no vuelvas, no vuelvas a pecar. (BIS TODO)

FA Rem 2-Le hacían esta pregunta LA7 REm paraponerlo a prueba SOLm REm peroJesús se inclina LA REm y esribe en el suelo. Rem FA Se puso en pie y les dice: LA7 REm "aquel que este sin pecado, SOLm REm tire la primera piedra

LA REm contra esta contra esta Mujer"

Rem FA 3-Al oír estas palabras, REm LA7 se fueron uno tras otro, SOLm REm comenzaron los más viejos, LA REm hasta que se marcharon. Rem FA Cuando se quedó a solas, LA7 REm Jesús con esa mujer, SOLm REm le dijo: "¿quién te condena?" LA REm -ninguno- le contesta.

20.CONTIGO VAMOS JOAQUIN MADURGA. DOMINGO 5. CANTOS PARA LA MISA.

FA

CONTIGO VAMOS SEÑOR JESUS

DO SOL7 DO

HACIA LA PASCUA, HACIA LA CRUZ

FA

CONTIGO VAMOS SEÑOR JESUS

Rem SOLm DO FA

HACIA LA PASCUA, HACIA LA LUZ.

Rem DO REm El que quiera venir tras de mi, SOL7 DO

Tome su cruz y me si---ga.

Rem DO REm

Cuando el grano de trigo, muere en el surco SOL7 DO

Produce fruto abunda—nte.

FA Rem DO REm El que guarda su vida, la perderá,

SOL7 DO

El que la arriesga la ga----nará.

### 21.ESTE ES EL DÍA DEL SEÑOR JUAN ANTONIO ESPINOSA. CANTOS PARA LA MISA.

FA Rem FA7 SIb

Este es el día del Señor

FA

este es el tiempo

rem SOL7DO DO7 FA

de la miseri-cor-dia, \_\_\_

remFA7 SIb

este es el día del Señor

FA

este es el tiempo

rem DO7FA

de la miseri-cordia.

lam

1. Delante de tus ojos

SIb FA

ya no enrojeceremos

SIb FA rem

a causa del antiguo

SIb SOL7 DO DO7

pecado de tu pueblo

FA DO7

arrancarás de cuajo

rem lam

el corazón soberbio

SIb FA rem

y harás un pueblo humilde

SIb DO7 FA

de corazón sincero.

lam

2. En medio de las gentes

SIb

FA

nos guardas como un resto

SIb FA REm

para cantar tus obras

SIb SOL7 DO DO7

y adelantar tu Reino

FA

DO7

seremos raza nueva

Rem

LAm

para los cielos nuevos

SIb FA REm

sacerdotal estirpe

SIb DO7 FA

según tu Primogénito.

Lam SIb FA

3. Caerán los opresores y exultarán los siervos

SIb FAREm SIb SOL7 DO DO7 hijos del oprobio serán tus herederos

los hijos del oprobio serán tus hered FA DO7 Rem LAm

señalarás entonces el día del regreso

SIb FA RemSIb DO7 FA

para los que comían su pan en el destierro.

Lam SIb FA

4. Exulten mis entrañas alégrese mi pueblo

SIb FAREm SIb SOL7 DO DO7

porque el Señor es justo revoca sus decretos

FA DO7 Rem LAm la salvación se anuncia donde acechó el infierno

SIb FA Rem SIb DO7 FA

porque el Señor habita en medio de su pueblo.

### 22.EL SEÑOR ES COMPASIVO, MARCO LOPEZ CANTOS PARA LA MISA.

Re Sol La

El Señor es compasivo,

Re Sol La

el Señor es misericordioso,

Fa#4 Fa# sim

a su mesa hoy venimos

mim Sol La

con el corazón rendido. (BIS TODO)

Re fa#m

Por tu inmensa compasión apiádate Dios mío,

Sim fa#m

olvida nuestras ofensas, lávanos de nuestras faltas,

Sol mim La Sol La

Purifícanos Señor, purifícanos Señor

Re Sol La

El Señor es compasivo,

Re Sol La

el Señor es misericordioso,

Fa#sus4 Fa# sim

a su mesa hoy venimos

mim Sol La

con el corazón rendido. (BIS TODO)

Sol La Re Con el corazón rendido.

### 23.CUARESMA. GRUPO BETSAIDA CANTOS PARA LA MISA.

Lam DO SOL LAm
En cuaresma, tiempo de prueba,
FA DO Rem MI7
hasta el desierto me lleva el Señor
Rem SOL MI7
a ofrecer mi vida en oblación
FA DO SOL LA
como lo hizo Jesús en su pasión.

Lam DO SOL LAm
En cuaresma, tiempo de espera,
FA DO Rem MI7
en el desierto acompaño al Señor.
Rem SOL MI7
Junto a Él preparo el corazón
FA DO SOL LA
para el día de su resurrección

24,NUEVA CREACIÓN. CESAREO GABARAIN. 3°,5°. DOMINGO CICLO B. O CUALQUIER DIA. EL CANCIONERO CATOLICO.

MIm DO RE7 MIm Camina, pueblo de Dios, camina, pueblo de Dios, SOL Sim DO SI7 nueva ley, nueva alianza en la nueva creación.
Lam7 MIm RE MIm Camina, pueblo de Dios, camina, pueblo de Dios.

MIm LAm RE MIm Mira allá, en el Calvario, en la roca hay una cruz, DO SOL DO SI7 muerte que engendra la vida, nuevos hombres, nueva luz, LAm RE MIm Cristo nos ha salvado con su muerte y resurrección. SOL SIm DO Todas las cosas renacen en la nueva creación.

MIm RE Lam MIm Cristo toma en su cuerpo el pecado, la esclavitud. DO SOL DO SI7 Al destruirlos nos trae una nueva plenitud. MIm Lam RE MIm Pone en paz a los hombres, a las cosas y al Creador. SOL Sim DO SI7 Todo renace a la vida en la nueva creación.

### 25. MIS OJOS ESTAN SIEMPRE FIJOS EN EL SEÑOR MSP. ENTRADA DOMINGO 3.

Rem Do Fa Solm La7 Rem Mis ojos están siempre fijos en el Señor (BIS)

Fa Lam Rem
Descúbrenos, Señor, tus caminos,
Sib Do Rem
guíanos con la verdad de tu doctrina.

FA Lam REm
Tú eres nuestro Dios y salvador
SIb DO REm
y tenemos en ti nuestra esperanza.

FA LAm REm Acuérdate, Señor, que son eternos SIb DO REm tu amor y tú ternura.

FA LAm REm Según ese amor y esa ternura, SIb DO REm Acuérda-te de nosotros.

FA Lam REm
Porque el señor es recto y bondadoso,
SIb DO REm
indica a los pecadores el sendero.

FA Lam REm
Guía por la senda recta a los humildes,
SIb DO REm
descubre a los pobres sus caminos.

# 26.CON ALEGRÍA EN EL CORAZÓN JOAQUÍN MADURGA. DOMINGO 4. EL CANCIONERO CATOLICO.

 $\mathbf{F}\mathbf{A}$ **DO7 FA7** Con alegría en el corazón SIb FA **DO7** queremos cantarte, Señor. FA **DO7** FA7 Con esperanza, con fe y con amor SIb  $\mathbf{F}\mathbf{A}$ **DO7**  $\mathbf{F}\mathbf{A}$ queremos llegar a tu mesa, Señor.

FA SOL7 DO7

1.Con alegría de amistad compartida en una comida;

SIb FA DO7 FA

con esperanza de escuchar tu Palabra, que da la vida.

FA SOL7 DO7
2. Con alegría de fiesta de hermanos en la Eucaristía;
SIb FA DO7 FA
con la fe y el amor que exige juntarnos en tu comida.

FA SOL7 DO7
3. Con alegría los primeros cristianos su amor compartían;
SIb FA DO7 FA
con esperanza seguiremos sus huellas y ejemplo de vida.

### 27.LLORANDO LOS PECADOS BERNARDO VELADO Y J.M ALVARES. ENTRADA.

SOL DO RE LLORANDO LOS PECADOS SOL RE TU PUEBLO ESTÁ, SEÑOR. Lam RE SOL VUÉLVENOS TU MIRADA Lam  $\mathbf{RE}$ Y DANOS EL PERDÓN SI7 MIm DO **VUÉLVENOS TU MIRADA**  $\mathbf{RE}$ SOL Y DANOS EL PERDÓN (BIS TODO)

SOL RE SOL
Seguiremos tus pasos, camino de la cruz,
DO SOL DO RE7
subiendo hasta la cumbre de la Pascua de Luz

SOL RE SOL
La Cuaresma es combate; las armas: oración,
DO SOL DO RE7
limosnas y vigilias por el Reino de Dios.

SOL RE SOL «Convertid vuestra vida, volved a vuestro Dios, DO SOL DO RE7 y vuelva Yo a vosotros», esto dice el Señor.

SOL DO RE SOL
Llorará el sacerdote delante del altar,
Lam RE SOL MIm DO RE
y el pueblo arrepentido implorando piedad.

SOL DO RE SOL

Moriremos con Cristo muriendo al propio amor;

Lam RE SOL MIm DO RE

con Él resucitamos a la vida de Dios.

SOL DO RE SOL

Perdonemos a todos haciendo bien por mal,

Lam RE SOL MIm DO RE

y el Padre nuestras deudas nos podrá perdonar.

SOL DO RE SOL

Tus palabras de vida nos llevan hacia ti;

Lam RE SOL MIm DO RE

los días cuaresmales nos las hacen vivir.

#### **AUDIO Y ACORES**

https://www.youtube.com/watch?v=9NR9SuRrZ-M

### 28.AL ACERCARNOS A TU PRESENCIA JESUS MARIA MUNETA. ENTRADA.

LAm MIm LAm

1.. Cami-namos extraviados
REm MIm REm LA
lejos de tu amor y tus mandatos,
REm FA REm
lejos de tu amor y tus mandatos.
SOLm REm LA7 REm
Perdón, Señor, per - dón.

LAm MIm LAm

2... Imploramos tu perdón;

REm MIm Rem LA

siempre has sido fiel a tu palabra,

REm FA REm

siempre has sido fiel a tu palabra.

SOLm REm LA7 REm

Perdón, Señor, per - dón

#### **ACORDES.**

 $\frac{http://www.mediafire.com/file/ayk7cfyj1jz4o74/Al-acercarnos-a-tu-presencia.pdf/file}{}$ 

AUDIO https://www.youtube.com/watch?v=piCsqGtf-Jg

### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. ACTO PENITENCIAL

51. Después el sacerdote invita al acto penitencial que, tras una breve pausa de silencio, se lleva a cabo por medio de la fórmula de la confesión general de toda la comunidad, y se concluye con la absolución del sacerdote que, no obstante, carece de la eficacia del sacramento de la Penitencia.

El domingo, especialmente en el tiempo pascual, a veces puede hacerse la bendición y aspersión del agua en memoria del Bautismo, en vez del acostumbrado acto penitencial. [56]

### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. SEÑOR, TEN PIEDAD

52. Después del acto penitencial, se tiene siempre el Señor, ten piedad, a no ser que quizás haya tenido lugar ya en el mismo acto penitencial. Por ser un canto con el que los fieles aclaman al Señor e imploran su misericordia, deben hacerlo ordinariamente todos, es decir, que tanto el pueblo como el coro o el cantor, toman parte en él.

Cada aclamación de ordinario se repite dos veces, pero no se excluyen más veces, teniendo en cuenta la índole de las diversas lenguas y también el arte musical o las circunstancias. Cuando el Señor, ten piedad se canta como parte del acto penitencial, se le antepone un "tropo" a cada una de las aclamaciones.

### MISAL ROMANO TERCERA EDICIÓN.

### SEÑOR, TEN PIEDAD

7. Siguen las invocaciones Señor, ten piedad (Kýrie eléison), si no se han dicho ya en alguna de las fórmulas del acto penitencial.

V/. Señor, ten piedad. R/. Señor, ten piedad.

V/. Cristo, ten piedad. R/. Cristo, ten piedad.

V/. Señor, ten piedad. R/. Señor, ten piedad.

EN EL CANTORAL ORDINARIO HAY MAS CANTOS.

### 1 SEÑOR, TEN PIEDAD SERVIDOES DE LAPALABRA.(Evangelizar cantando)

Lam Fa Sol Do Mim Señor, ten piedad, ten pieda--ad. Lam Fa Sol MI7 Señor, ten piedad, ten pieda---ad.

Lam Fa Sol Do Mim Cristo, ten piedad, ten pieda---ad.
Lam Fa Sol Mi7
Cristo, ten piedad, ten piedad.

Lam Fa Sol Do Mim Señor, ten piedad, ten pieda--ad. Lam Fa Sol MI Señor, ten piedad, ten pieda---ad.

### 2 SEÑOR, TEN PIEDAD. Para celebraciones solemnes. AUTOR: SERVIDOES DE LA PALABRA.(Evangelizar Cantando)

Re Sim Sol La Re La7 Señor, Señor, Señor, ten piedad. (DOS VECES)

Sol Re Mim La Re Re 7 Cristo, Cristo, Cristo, ten piedad. (DOS VECES) 3 SEÑOR TEN PIEDAD(Palazón) LETRAS CAT.

SIM MIM SIM SIM MIM SIM

Señor, ten piedad Señor, ten piedad

SOL LA RE SOL LA RE FA7

Cristo ten piedad Cristo ten piedad

SIM FA#M SIM SIM FA#M SIM

Señor, ten piedad Señor, ten piedad

4 SEÑOR TEN PIEDAD: JESED.
PRODUCCION: LA CENA DEL SEÑOR
Cuaresma.
MIm
 DO RE MIm
Señor ten piedad
 DO RE MIm

Lam SOL RE Cristo ten piedad Lam SOL RE Cristo ten piedad.

Señor ten piedad

### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. ACTO PENITENCIAL

51. Después el sacerdote invita al acto penitencial que, tras una breve pausa de silencio, se lleva a cabo por medio de la fórmula de la confesión general de toda la comunidad, y se concluye con la absolución del sacerdote que, no obstante, carece de la eficacia del sacramento de la Penitencia.

El domingo, especialmente en el tiempo pascual, a veces puede hacerse la bendición y aspersión del agua en memoria del Bautismo, en vez del acostumbrado acto penitencial. [56]

### 1 CANTO BAUTISMAL. EL AGUA DEL SEÑOR. KAIROI

DO lam

El agua del Señor sanó mi enfermedad FA SOL

el agua del Señor Jesús.

DO lam

El agua del Señor sanó mi enfermedad FA SOL DO

el agua del Señor Jesús.

FA DO

1.- El que quiera y tenga sed,

SOL DO

que venga y beba gratis,

FA DO

el que quiera y tenga sed,

SOL DO

beba el agua de la vida.

FA DO

2. El que beba de esta agua,

SOL DO

jamáas, tendrá sed. (2)

FA DO

3. El que crea en mi palabra

SOL DO

Y se abra, a mi fuerza,

FA DO SOL

DO

De su seno brotarán, torrentes de agua viva.

### EL AGUA DEL SEÑOR. KAIROI

MI DO#m

El agua del Señor sanó mi enfermedad

LA SI

el agua del Señor Jesús.

MI DO#m

El agua del Señor sanó mi enfermedad

LA SI MI

el agua del Señor Jesús.

LA MI

1.- El que quiera y tenga sed,

SI MI

que venga y beba gratis,

LA MI

el que quiera y tenga sed,

SI MI

beba el agua de la vida.

LA MI

2. El que beba de esta agua,

SI MI

jamáas, tendrá sed. (2)

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. HIMNO GLORIA A DIOS.

53. El Gloria es un himno antiquísimo y venerable con el que la Iglesia, congregada en el Espíritu Santo, glorifica a Dios Padre y glorifica y le suplica al Cordero. El texto de este himno no puede cambiarse por otro. Lo inicia el sacerdote o, según las circunstancias, el cantor o el coro, y en cambio, es cantado simultáneamente por todos, o por el pueblo alternando con los cantores, o por los mismos cantores. Si no se canta, lo dirán en voz alta todos simultáneamente, o en dos coros que se responden el uno al otro.

Se canta o se dice en voz alta los domingos fuera de los tiempos de Adviento y de Cuaresma, en las solemnidades y en las fiestas, y en algunas celebraciones peculiares más solemnes.

#### MISAL ROMANO TERCERA EDICIÓN.

#### **GLORIA**

8. A continuación, cuando está prescrito, se canta o se dice el himno:

Gloria a Dios en el cielo, y en la tierra paz a los hombres que ama el Señor. Por tu inmensa gloria te alabamos, te bendecimos. te adoramos, te glorificamos, te damos gracias, Señor Dios, Rev celestial, Dios Padre todopoderoso. Señor, Hijo único, Jesucristo, Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre; tú que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros: tú que quitas el pecado del mundo, atiende nuestra súplica; tú que estás sentado a la derecha del Padre, ten piedad de nosotros; porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, sólo tú Altísimo, Jesucristo, con el Espíritu Santo, en la Gloria de Dios Padre.

EN EL CANTORAL ORDINARIO BASICO HAY MAS OPCIONES.

GLORIA A DIOS EN EL CIELO AUTOR: BOB HURD MISA DEL PUEBLO INMIGRANTE CAPO EN EL 3ER TRASTE.

Lam MI Gloria a Dios en el cielo, LAm

y en la tierra paz

DO SOL FA MI a los hombres que ama el Señor.

Lam MI
Gloria a Dios en el cielo,
LAm
y en la tierra paz
DO SOL LAm
a los hombres que ama el Señor.

CORO.

SOL DO Señor, Hijo único, Jesucristo, MI Lam MI Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre; FA RESOL tú que quitas el pecado del mundo, MI LAm ten piedad de nosotros, SOL FA RE tú que quitas el pecado del mundo, LAm MI atiende nuestra súplica; FA SOL DO Lam tú que estás sentado a la derecha del Padre, Rem MI ten piedad de nosotros.

#### **CORO**

SOL DO MI
porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor,
Lam MI
sólo tú Altísimo, Jesucristo,
FA SOL DO LAm
con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre.
Rem MI
Amén.....Amén.

GLORIA A DIOS EN EL CIELO **AUTOR: BOB HURD** RESOL MISA DEL PUEBLO MIGRANTE. Señor, Hijo único, Jesucristo, SI MI7 MIm SI Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre; **MIm** Gloria a Dios en el cielo, DO RESOL tú que quitas el pecado del mundo, MIm y en la tierra paz SI MIm SOL  $\mathbf{RE}$ DO SI7 ten piedad de nosotros, a los hombres que ama el Señor. DO RE SOL tú que quitas el pecado del mundo, MIm SI Gloria a Dios en el cielo, SI MIm **MIm** atiende nuestra súplica; RESOL y en la tierra paz DO RE SOL **MIm** tú que estás sentado a la derecha del Padre, a los hombres que ama el Señor. SI LAm ten piedad de nosotros. RE SOL CORO. Por tu inmensa gloria te alabamos, SI MIm SI te bendecimos, te adoramos, te glorificamos, RE SOL SI DO SOL RE te damos gracias, Señor Dios, Rey celestial, porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, LAm SI MIm SI Dios Padre todopoderoso. sólo tú Altísimo, Jesucristo, DO RE SOL con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre. **CORO** LAm SI Amén.....Amén.

SI

Lam

MIm

#### 2.GLORIA - MARY FRANCES REZA, 1999

RE
GLORIA A DIOS EN EL CIELO
LA
Y EN LA TIERRA PAZ A LOS HOMBRES

RE

QUE AMA, QUE AMA EL SEÑOR

RE SI7 MIm
POR TU INMENSA GLORIA TE ALABAMOS
LA7 RE
TE BENDECIMOS, TE ADORAMOS
RE7 SOL
TE GLORIFICAMOS, TE DAMOS GRACIAS
LA7 RE LA7
SEÑOR DIOS REY CELESTIAL DIOS PADRE
RE
TODO PODEROSO

**== CORO ==** 

RE RE7 SOL SEÑOR HIJO ÚNICO JESUCRISTO LA7 RE SEÑOR DIOS, CORDERO DE DIOS LA RE HIJO DEL PADRE

LA7

TU QUE QUITAS EL PECADO DEL MUNDO RE

TEN PIEDAD DE NOSOTROS

LA7

TU QUE QUITAS EL PECADO DEL MUNDO RE

ATIENDE NUESTRA SUPLICA

LA7

TU QUE ESTAS SENTADO A LA DERECHA DEL PADRE RE

TEN PIEDAD DE NOSOTROS

#### == CORO ==

RE SI7 MIm PORQUE SOLO TÚ ERES SANTO SOLO TU SEÑOR

LA7 RE

SOLO TÚ ALTÍSIMO JESUCRISTO

RE7 SOL LA

CON EL ESPÍRITU SANTO

RE SI7 MIm LA7 RE

EN LA GLORIA DE DIOS PADRE AMÉN

RE7 SOL LA

CON EL ESPÍRITU SANTO

RE SI7 MIm LA7 RE

EN LA GLORIA DE DIOS PADRE AMÉN

#### == CORO ==

### EN EL CANTORAL ORDINARIO BASICO HAY MAS OPCIONES.

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. ACLAMACIÓN ANTES DE LA LECTURA DEL EVANGELIO

- 62. Después de la lectura, que precede inmediatamente al Evangelio, se canta el Aleluya u otro canto determinado por las rúbricas, según lo pida el tiempo litúrgico. Esta aclamación constituye por sí misma un rito, o bien un acto, por el que la asamblea de los fieles acoge y saluda al Señor, quien le hablará en el Evangelio, y en la cual profesa su fe con el canto. Se canta estando todos de pie, iniciándolo los cantores o el cantor, y si fuere necesario, se repite, pero el versículo es cantado por los cantores o por un cantor.
- a) El Aleluya se canta en todo tiempo, excepto durante la Cuaresma. Los versículos se toman del leccionario o del Gradual.
- b) En tiempo de Cuaresma, en vez del Aleluya, se canta el versículo antes del Evangelio que aparece en el leccionario. También puede cantarse otro salmo u otra selección (tracto), según se encuentra en el Gradual.
- 63. Cuando hay solo una lectura antes del Evangelio:
- a) En el tiempo en que debe decirse Aleluya, puede tomarse o el salmo aleluyático o el salmo y el Aleluya con su versículo.
- b) En el tiempo en que no debe decirse Aleluya, puede tomarse o el salmo y el versículo antes del Evangelio, o solamente el salmo..

- c) El Aleluya o el versículo antes del Evangelio, si no se canta, puede omitirse.
- 64. La Secuencia, que sólo es obligatoria los días de Pascua y de Pentecostés, se canta antes del Aleluya.

# NO CANTAR ALELUYA DESPUES DE PROCLAMAR EL EVANGELIO.

Se ha creado la mala costrumbre en algunas comunidades y diócesis de, terminada la proclamación del Evangelio en la la misa, y habiéndose cantado el Aleluya antes del Evangelio, volver a cantar el Aleluya espués del Evangelio y luego de haber respondido ya "Gloria a Ti, Señor, Jesús. Si se quiere cantar algo después del Evangelio, debe cantarse el "Gloria, a Ti, Señor, Jesús" que es lo que corresponde y se encuentra la partitura en el Misal Romano. Esta respuesta se se canta cuando el ministro ha cantado "Palabra del Señor".

Los siguientes textos son suficientes para cualquier abuso que consista en añadir cosas que no están rubricadas en la liturgia.

Nadie, auque sea sacerdote, añade, quite o cambie cosa alguna por iniciativa propia en la ligurgia (SC 22.3)

El sacerdote celebrante se halla al servicio de la Sagrada Liturgia y no le es lícito añadir ni cambiar ni quitar nada según su propio gusto en la celebración de la Santa Misa (OGMR 24) Acabado el Evangelio, el diácono o el sacerdote canta: Lam Sol Lam Palabra del Señor.

Todos

Lam Sol Lam Gloria a ti, Señor Jesús.

#### 1.HONOR Y GLORIA A TI SEÑOR JESUS AUTOR: GABRIEL DE JESÚS FRAUSTO ZAMORA.

FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús
FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús

FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús
FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús

SIb DO FA Rem Lam SIb DO FA Honor y gloria a ti señor Jesús

2.HONOR Y GLORIA A TI SEÑOR JESUS 2 AUTOR: DESCONOCIDO, AUDIO: PADRE FAUSTO OSUNA.

LA RE MI LA Honor y gloria a ti señor Jesús. (BIS)

3.HONOR Y GLORIA A TI SEÑOR JESUS AUTOR: DESCONOCIDO, AUDIO: PADRE FAUSTO OSUNA.

DO MIm FA MImREm SOL Honor y gloria a ti señor Jesús DO MIm FA DO SOL DO Honor y gloria a ti señor Jesús

#### 4.HONOR Y GLORIA A TI 1 AUTOR: LETRAS CATOLICAS.

SOL DO SOLRESOL Honor y gloria a ti señor Jesús. (BIS)

5.HONOR Y GLORIA AUTOR: MISIONEROS SERVIDORES DE LA PALABRA. DOMINGOS Y SEMANA SANTA

Mi Si7 Mi LaSi7 Mi Honor y gloria a ti, Señor Jesús. Mi Si7 Mi Fa#mSi7Do#m Honor y gloria a ti, Señor Jesús.

6.HONOR Y GLORIA AUTOR: MISIONEROS SERVIDORES DE LA PALABRA. PARA LOS DIAS SANTOS.

LA FA#m Sim MILA Honor y gloria a ti, Señor Jesús.

7.HONOR Y GLORIA A TI 1 AUTOR: LETRAS CATOLICAS.

DO FA DO FA DORESOL Honor y gloria a ti señor Jesús.

DO FA DO FA DO SOL7DO Honor y gloria a ti señor Jesús.

#### 8.HONOR Y GLORIA AUTOR: BENINGNA CARRILLO.

SOL RE DO RESOL Honor y gloria a ti señor Jesús. SOL RE DO RESOL Honor y gloria a ti señor Jesús.

#### 9.HONOR Y GLORIA AUTOR: BENINGNA CARRILLO ALDAY

RE LA MIm LA7 RE Honor y gloria a ti señor Jesús. RE LA MIm LA7 RE Honor y gloria a ti señor Jesús.

#### 10.HONOR Y GLORIA AUTOR: JESED. LA CENA DEL SEÑOR.

RE

Honor y gloria

SOL

Honor y gloria

MIm SOL LA RE Honor y gloria a ti señor Jesús.

SOL RE LA SI

MI

Honor y gloria

LA

Honor y gloria

FA#m LA SI MI LA MI Honor y gloria a ti señor Jesús.

#### 11.GLORIA A TI SEÑOR: CARMELO ERDOZAIN. 16 CANTOS PARA LA MISA.

RE LA7 RE RE LA7 RE GLORIA A TI SEÑOR GLORIA A TI SEÑOR RE SOL RE LA7 LA7 RE GLORIA A TI SEÑOR POR TU PALABRA.

#### 12.HABLS SEÑOR CESAREO GABARAIN. ACLAMACIONES PARA LA EUCARISTIA. 1988.

RE SOL RE HABLA SEÑOR, HABLA SEÑOR, RE SOL RE LA7 RE QUE TU SIERVO ESCU-----CHA.

## 13. HONOR Y GLORIA A TI POPULAR SEMINARIO DE ZACATECAS

FA SOLm DO7 FA
Honor y gloria a ti Señor Jesús.
FA SOLm DO7 FA
Honor y gloria a ti Señor Jesús.

#### 14. HONOR Y GLORIA #1 ALI GUERRERO.

RE LA Sim SOL MIm LA Honor y gloria a ti señor Jesús. RE LA Sim SOL LA RE Honor y gloria a ti señor Jesús.

## 15. HONOR Y GLORIA J. FRAUSTO SEMINARIO DE ZACATECAS

LA FA#m MI7 LA
Honor y gloria a ti señor Jesús.
LA FA#m MI7 LA
Honor y gloria a ti señor Jesús.

# IMPOSICIÓN DE LA CENIZA. O UN MOMENTO PENITENCIAL

1.PERDONA A TU PUEBLO BERNARDO VELADO Y ANTONIO ALCALDE CUANDO IMPONEN LA CENIZA. MIERCOLES DE CENIZA. YO CANTO COMO DAVID.

MIm SI7

Perdona a tu pueblo, Señor,

MIm

perdona a tu pueblo;

LAm SI MIm

Perdóna---le Señor. (BIS TODO)

MIm Do RE SOL

Por tus profundas llagaas crue-les

SI7 MIm DO

Por tus salivas y por tus hie---les

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por tus heridas de pies y ma--nos

SI7 MIm DO

Por los azotes tan inhuma----nos

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por los tres clavos que te clava---ron

SI7 MI DO

Por las espinas que te punza---ron

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL Por las tres horas de agoní----a

SI7 MI DO

En que por madre diste a Marí--a Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

https://www.google.com/search?q=PERDONA+A+TU+PUEBLO+B ERNARDO+VELADO+Y+ANTONIO+ALCALDE+ACORDES&rl z=1C1PDZP\_esGT803GT803&sxsrf=ALeKk020tj4slLfstdHw4W-FQuQHx6MshQ:1610747729306&source=lnms&tbm=isch&sa=X& ved=2ahUKEwiP6ejx9p7uAhVO11kKHUWUAgwQ\_AUoAXoECA QQAw&biw=683&bih=634#imgrc=v3M7tfRjuO3JSM PERDONA A TU PUEBLO BERNARDO VELADO
Y ANTONIO ALCALDE
CUANDO IMPONEN LA CENIZA.
MIERCOLES DE CENIZA.
YO CANTO COMO DAVID Mib = RE# MAYOR
SOLm RE
Perdona a tu pueblo, Señor,
SOLm

perdona a tu pueblo; DOm RE7 SOLm Perdóna--le Señor.

SOLm Mib FA7 SIb

1. Por tu poder y amor inefa----ble,
RE SOLm SIb
por tu misericordia entraña------ble;
DOm RE7 SOLm
perdónanos Señor.

SOLm Mib FA7 SIb

2. Somos el pueblo que has elegi----do,
RE SOLm SIb

y con tu sangre lo has redimi----do;
DOm RE7 SOLm
perdónanos Señor.

SOLm Mib FA7 SIb

3. Reconocemos nuestro peca----do,
RE SOLm SIb
que tantas veces has perdona-----do;
DOm RE7 SOLm
perdónanos Señor.

SOLm Mib FA7 SIb

4. Dios de la fiel y eterna Alian---za,
RE SOLm SIb
en Ti ponemos nuestra esperan----za;
DOm RE7 SOLm
perdónanos Señor.

SOLm Mib FA7 SIb
5. Desde la cruz nos diste a tu Ma---dre,
RE SOLm SIb
vuélvenos al abrazo del Pa-----dre;
DOm RE7 SOLm
perdónanos Señor.

2.PERDON SEÑOR JUAN ANTONIO ESPINOZA MIRCOLES DE CENIZA CUANDO IMPONEN LA CENIZA. EL CANCIONERO CATOLICO.

Mim Re Mim PERDON, SEÑOR, PERDON.

Sol Re Sol
Misericordia, mi Dios, por tu bondad,
Mim Do Re mim
por tu inmensa compasión borra mi culpa.

Sol Re Sol Lava del todo mi delito mim Do Re mim y limpia todo mi pecado.

Sol Re Sol
Reconozco mi culpa, Señor
mim Do Re mim
tengo siempre presente mi pecado.

Sol Re Sol Contra ti, contra ti solo pequé, mim Do Re mim cometí la maldad que aborreces. Sol Re Sol Hazme oír el gozo y la alegría, Mim Do Re mim que se alegren los huesos quebrantados.

Sol Re Sol Abrirás mis labios Señor mim Do Re mim y mi boca cantará tus alabanzas. 3.CON ESTAS CENIZAS SEÑOR, LOURDES MONTGOMERY CUANDO IMPONEN LA CENIZA. EL CANCIONERO CATOLICO.

rem Sib CON ESTAS CENIZAS SEÑOR

Do Fa La7

RENUNCIAMOS AL PECADO,

rem Sib

CON ESTAS CENIZAS SEÑOR

Do Fa

NOS ACERCAMOS A TÍ.

Sib Do lam rem7

Arrepentidos Señor

SIb SOLm7 La7

caminamos hacia ti.

Sib Do lam rem7

Ten piedad Jesús

SIb SOLm7 La7

porque somos pecadores.

Sib Do lam rem

Con las oraciones Señor

Sib solm La7

buscamos tu rostro.

Sib Do lam rem

Con el ayuno Señor

Sib solm La7

se alimenta el espíritu.

Sib Do lam rem

Los cuarenta días

Sib solm La7

Ayunemos por la fe.

Sib Do lam rem

Arrojemos todo el mal

Sib solm La7

La envidia y el odio.

Sib Do lam rem
Desde lo hondo Señor
Sib solm La7
hoy clamamos hacia ti.

4.TE PEDIMOS PERDÓN FRANCISCO GARCÍA / MARTÍN VERDE BARAJAS CUANDO IMPONEN LA CENIZA. YO CANTO COMO DAVID. SOL DO SOL7 DO LAM Lam Te pedimos perdón, Señor FA DO por el bien que no hemos hecho, DO  $\mathbf{F}\mathbf{A}$ por lo que hemos hecho mal, MI7 Lam SOL7 DO

DO6 SOL

1. Perdón por haber vivido
 Lam FA DO

sin fijarme en los demás,
 Lam SOL7 DO

perdón por no haber querido
 Lam SOL7LAm

en mi hermano confiar.

piedad.

Señor,

DO6 SOL

2. Perdón porque he permitido
 Lam FA DO

no acusarme y acusar,
 Lam SOL7 DO

perdón por no haber vivido
 Lam SOL7 LAm

en pobreza y humildad

DO6 SOL

3. Perdón por haber herido
 Lam FA DO

Sentimientos de igualdad,
 Lam SOL7 DO

perdón por no haber seguido
 Lam SOL7LAm

los deseos de bondad.

DO6 SOL

4. Perdón por no haber oído
 Lam FA DO

la palabra de la verdad,
 Lam SOL7 DO

perdón por no haberte visto,
 Lam SOL7LAm

compañero, en mi caminar.

5.PERDÓN HEMOS PECADO JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ YO CANTO COMO DAVID.

Rem SOLm Rem SOLm REm
PERDÓN SEÑOR, HEMOS PECADO,
SOLm LA7 REm
PERDÓN SEÑOR, PERDÓN SEÑOR,
SOLm LA7 Rem SOLm REm
PERDÓN SEÑOR, HEMOS PECA--DO.

Rem LA7 REm
Somos pecadores, Tú sólo eres santo,
FA SIb LA7
sólo en Ti los hombres, hallan el perdón.

Rem LA7 REm
Pues con mi pecado, yo contagio al otro,
FA SIb LA7
y todos unidos, hacemos el mal.

Rem LA7 REm
Tantas injusticias, tantas desuniones,
FA SIb LA7
tantas obras malas, ¿quién las pagará?

6.CONVERTÍOS JOAQUIN MADURGA.

DOM FAM SOL CONVERTÍOS, Y CREED EN EL EVANGELIO.

DOm FAm SOL DOm Nuestro Dios es compasivo y mise---ricor--dioso SOL# SOL

Para perdonar nuestros pecados,

FAm SOL SOL# FA# SOL Él rescata tu vida de la fosa y te colma de gracia y de ternura.

DOm FAm SOL DOm Perdona, Señor, perdona a tu pueblo,

SOL# SOL

No cierres la boca de los que te invocan,

FAm SOL SOL# FA# SOL

El Señor atiende a los sencillos, Escucha las súplicas de los afligidos

DOm FAm SOL DOm

Socórrrenos, Señor, Dios salvador de todos,

SOL# SOL

Por el honor de tu nombre, líbranos, Señor.

FAm SOL SOL# FA# SOL

Escúchanos, Señor, y ten piedad, Porque hemos pecado contra ti.

https://es.scribd.com/document/266691834/Folleto-de-Cantos

#### 7. PERDONAS Y OLVIDAS BERNARDO VELADO / ANTONIO ALCALDE, ENTRDA MIERCOLES DE CENIZA. YO CANTO COMO DAVID.

MIm
Perdonas y olvidas, Señor,
LAm SI MIm
los pecados de tu pueblo.

MIm SOL SI7 Mim DO
Tú Señor, que nos regalas, este tiempo favorable;
RE MIm DOm7 SI
haz que todos nos sintamos, redimidos por tu sangre

MIm SOL SI7 Mim DO
Lávanos de los pecados y sana nuestras heridas;
RE MIm DOm7 SI
llena nuestros corazones, de esperanza y de alegría.

MIm SOL SI7 Mim DO
Sabes que somos de barro, y aspiramos a tu gloria;
RE MIm DOm7 SI
si grandes son nuestras culpas, mayor tu misericordia.

MIm SOL SI7 Mim DO
Ya de corazón contritos, tu Alianza guardaremos;
RE MIm DOm7 SI
escuchando tu Palabra, a la Pascua llegaremos.

## 8. MISERICORDIA, SEÑOR, POR TU BONDAD JOAQUIN MADURGA.

DOm SIb Mib DOm Misericordia, Señor, por tu bondad, Misericordia. (BIS)

DOm SIb FA SOLm

1.. Piedad de mí, Señor, por tu bondad,

DOm SIb MIb

por tu inmensa ternura borra mis pecados;

FAm DOm FAm LAb SOL7 lávame de todos mis delitos, y de mis culpas, purifícame.

DOm SIb FA SOLm

2... Crea en mí un nuevo corazón,

DOm SIb MIb

un espíritu nuevo pon dentro de mí;

FAm DOm FAm LAb SOL7 no me rechaces lejos de tu rostro, y no retires de mi tu santo espíritu.

DOm SIb FA SOLm

3.... Devuélveme la alegría de tu amor,

DOm SIb MIb

y devuélveme el gozo de ser un hombre bueno;

FAm DOm FAm LAb SOL7 enseñaré a todos tus caminos, los pecadores volverán a ti.

PARTITURA.

 $https://dh8zy5a1i9xe5.cloudfront.net/shared/pdf/preview/30112228.p\\ df$ 

#### 9. CONVERTÍOS AL SEÑOR AUTOR: ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID.

Rem SIb REm
Convertíos al Señor de todo corazón.
Rem SIb REm

Convertíos al Señor de todo corazón.

FA DO7 FA Rem DO REm Él se apiadará de nosotros y nos dejará su bendición.

Rem SOLm REm

1. Este pueblo me honra con los labios
FA SIb REm

mas su corazón está lejos de mi
FA SOLm REm

este pueblo me ofrece sacrificios
DO FA REm

mas Yo prefiero justicia y derecho.

Rem SOLm REm

2. Escuchadme todos los sedientos
FA SIb REm

venid a beber a la fuente de vida
FA SOLm REm

escuchadme los que vais tras la justicia
DO FA REm

los que buscáis el rostro de Dios.

# 10.PERDÓN SEÑOR, PROCESIONAL PENITENCIAL. (P. Luigi) MSP. MIERCOLES DE CENIZA, VIERNES SANTO.

Mim Re Mim
PERDÓN, SEÑOR, PERDÓN
Re Do
PERDÓN, SEÑOR, PIEDAD
Lam SI7
Y DANOS MUCHOS SANTOS
DO SI7 Mim
QUE NOS ENSEÑEN LA VERDAD. (BIS TODO)

Lam Mim

1.Sufriendo estamos las consecuencias,
Lam Mim
de los pecados del la humanidad,
Do
y no hay quien tome conciencia
Lam Si7
que es fruto de tanta maldad.

Lam Mim

2.Hoy no vale tener experiencia
Lam MIm

o pensar ser un gran intelectual,
DO

para aceptar la obediencia
Lam SI7

es necesaria la santidad.

3.El Espíritu da la evidencia de lo que debemos aceptar, es Él que nos da la prudencia de buscar siempre la santidad.

4.Los errores provocan violencia en la Iglesia y en la sociedad, no es suficiente la ciencia, es necesaria la santidad.

#### 11.PIEDAD DE MI SANTIAGO FERNADEZ FLOR Y CANTO

RE7 SOL Lam
Piedad de mi, Señor, en tu bondad,
RE7 SOLsus4 SOL
Por tu amor borra mi cul-----pa.
MI7 LAm
Que mi alma quede limpia de malicia
SOL RE7 RE
Purificame, dame tu perdón. (BIS TODO)

SOL RE7 SOL
Pues mi pecado yo bien lo conozco,
RE7 SOL
Nunca se aparta de mi mente, de mi ser.
SOL DO
Lo que es malo ante tus ojos eso hice,
RE7 SOL
Contra ti, contra ti solo pequé.

SOL RE7 SOL
Señor, enséñame en secreto lo que es sabio,
RE7 SOL
Rocíame y limpio quedaré.
SOL7 DO
De la muerte presérvame, Dios bueno,
SOL RE7 SOL
y con mis labios tu nombre alabaré.

SOL RE7 SOL

Un corazón contrito te presento
RE7 SOL

Renuevame, lávame, señor
SOL7 DO

Que mi alma quede libre de pecado,
SOL RE7 SOL

Ten piedad de mi, dame tu perdón.

PARTITURA.

http://cdn.ocp.org/shared/pdf/preview/30112223.pdf

#### 12.LÍMPIAME SEÑOR PEGGY CONTRERAZ FLOR Y CANTO. RE SOL RE Límpiame Señor de todo lo que no es de ti DO $\mathbf{RE}$ Lléname con tu amor. RE DO RE Límpiame de toda culpa lávame de mis pecados RE DO SOL LA Señor purificame de mi alma abre mi corazón. RE DO RE Guíame en senderos justos muéstrame tu verdad DO LA SOL RE Ayúdame en mi trabajo contruyendo la comunidad. RE DO RE Saname de mis heridas y mi ser reposará en ti

RE

Nada mas una Palabra tuya bastará para sanar mi alma

DO

LA

SOL

PARTITURA. https://dh8zy5a1i9xe5.cloudfront.net/shared/pdf/preview/30105046.pdf

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL ROMANO. PREPARACIÓN DE LOS DONES

73. Al comienzo de la Liturgia Eucarística se llevan al altar los dones que se convertirán en el Cuerpo y en la Sangre de Cristo.

En primer lugar, se prepara el altar, o mesa del Señor, que es el centro de toda la Liturgia Eucarística, [70] y en él se colocan el corporal, el purificador, el misal y el cáliz, cuando éste no se prepara en la credencia.

En seguida se traen las ofrendas: el pan y el vino, que es laudable que sean presentados por los fieles. Cuando las ofrendas son traídas por los fieles, el sacerdote o el diácono las reciben en un lugar apropiado y son ellos quienes las llevan al altar. Aunque los fieles ya no traigan, de los suyos, el pan y el vino destinados para la liturgia, como se hacía antiguamente, sin embargo, el rito de presentarlos conserva su fuerza y su significado espiritual.

También pueden recibirse dinero u otros dones para los pobres o para la iglesia, traídos por los fieles o recolectados en la iglesia, los cuales se colocarán en el sitio apropiado, fuera de la mesa eucarística.

74. Acompaña a esta procesión en la que se llevan los dones, el canto del ofertorio (cfr. n.37 b), que se prolonga por lo menos hasta cuando los dones hayan sido depositados sobre el altar. Las normas sobre el modo de cantarlo son las mismas que para canto de entrada (cfr. n.

48). El canto se puede asociar siempre al rito para el ofertorio, aún sin la procesión con los dones.

75. El sacerdote coloca sobre el altar el pan y el vino acompañándolos con las fórmulas establecidas; el sacerdote puede incensar los dones colocados sobre el altar, y después la cruz y el altar mismo, para significar que la oblación de la Iglesia y su oración suben como incienso hasta la presencia de Dios. Después el sacerdote, por el sagrado ministerio, y el pueblo por razón de su dignidad bautismal, pueden ser incensados por el diácono, o por otro ministro.

76. En seguida, el sacerdote se lava las manos a un lado del altar, rito con el cual se expresa el deseo de purificación interior.

SE PUDEN CANTAR LOS DEL TIEMPO ORDINARIO.

# 1.TE OFRECEMOS SEÑOR FRANCISCO PALAZÓN JOSÉ EDGAR H. SUÁREZ

**DO** 

Te ofrecemos, Señor,

FA DO

este Pan y este Vino;

LA7 REm

que en tu Cuerpo y tu Sangre,

SOL DO

quedarán convertidos. (BIS TODO)

DO

1. Con el vino y el pan,

FA DO SOL DO

te ofrecemos el fruto de nuestro trabajo;

MIm

la ilusión de vivir,

FA DO RE7 SOL

el placer y el dolor, la alegría y el llanto.

DO

2. Juntamente, Señor,

FA DO SOL DO

te ofrecemos la vida que Tú nos has dado;

MIm FA

la esperanza, la fe y el amor,

RE7 SOL

que nos hace sentirnos hermanos.

# 2.LLEVEMOS AL SEÑOR, PBRO. CARMELO ERDOZAÍN. Yo canto como David.

Mim RE mim
Llevemos al Señor el vino y el pan,
Mim RE mim
llevemos al altar la viña el trigal.

# MIm RE SOL RE SOL SI7 EL SEÑOR NOS DARÁ, EL NOS DARÁ SU Mim AMISTAD (BIS TODO)

mim RE mim
Llevemos al Señor pureza y amor,
Mim RE mim
llevemos al altar justicia, hermandad.

Mim RE mim
Llevemos al Señor trabajo y dolor,
Mim RE mim
llevemos al altar ofrendas de paz

# 3.ACEPTA SEÑOR, EL VINO Y EL PAN, PBRO. JOAQUÍN MADURGA. CANTOS PARA LA MISA.

Fa Sib Do
ACEPTA SEÑOR EL VINO Y EL PAN
solm Fa solm Do FA
CON ELLOS TRAEMOS LA OFRENDA A TU ALTAR.

Fa Do7
Sobre el altar Señor va nuestra ofrenda.
Solm Do7 Fa
El abrazo sincero al hermano,
solm Do7 Fa
perdonándonos nuestras ofensas.

FA DO7
Sobre el altar Señor va nuestra ofrenda
SOLm DO FA
Trabajar por un mundo mas justo,
SOLm DO7 FA
De igualdad y concordia fraterna.

FA DO7
Sobre el altar Señor va nuestra ofrenda.
SOLm DO FA
Convertir nuestra vida pasada
SOLm DO FA
al mensaje de tu Buena Nueva

#### 4.EN TUS MANOS DIVINAS DE PADRE JUAN ANTONIO ESPINOSA.

MI LA SI
En tus manos divinas de Padre
MI SI7 MI
Hemos puesto, Señor, nuestro mundo. (BIS TODO)

MI LA MI
Estos brazos que elevan alegres
LA FA#m SI
Las ofrendas de vino y de pan.

MI LA MI
Esta tierra labrada con pena,
LA FA#m SI
Donde brilla velada tu luz.

MI LA MI
El trabajo que une a los hombres
LA FA#m SI
Con abrazo de esfuerzo común.

MI LA MI
Nuestro mundo, camino hacia el cielo,
LA FA#m SI
Nuestras vidas sedientas de ti.

EN TUS MANOS DIVINAS DE PADRE. AUTOR: JUAN ANTONIO ESPINOSA. DOMINGO 25. A. El cancionero Católico.

FA SIb DO
En tus manos divinas de Padre
FA DO7 FA
Hemos puesto, Señor, nuestro mundo.

FA SIb FA SIb
Estos brazos que elevan alegres
SOLm DO7
Las ofrendas de vino y de pan.

FA SIb FA SIb
Esta tierra labrada con pena,
SOLm DO7
Donde brilla velada tu luz.

FA SIb FA SIb
El trabajo que une a los hombres
SOLm DO7
Con abrazo de esfuerzo común.

FA SIb FA SIb

Nuestro mundo, camino hacia el cielo,

SOLm DO7

Nuestras vidas sedientas de ti.

## 5.CAMINO CUARESMAL, PROF. DAVID UREÑA SEGURA RED DE MUSIC LITURGICA- COSTA RICA.

mim Re mim Conversión, ayuno y penitencia

Sol Re Sol

son el camino de vida cuaresmal;

Fa# sim

que estos dones que hoy te presentamos

mim lam Si7 Mi7

sean alimento en ese caminar.

Lam Re Sol mim

Que estos dones que hoy te presentamos

lam6 Si7 mim

sean alimento en ese caminar.

Mim Re mim

Bendito seas, Señor por este pan,

Re min

que recibimos por tu gran bondad;

Sol Re Sol mim

él es fruto de la tierra y el trabajo

Do lam Si

y será nuestro maná en el desierto.

Mim Re mim

Bendito seas, Señor por este vino

Re min

que recibimos por tu gran bondad;

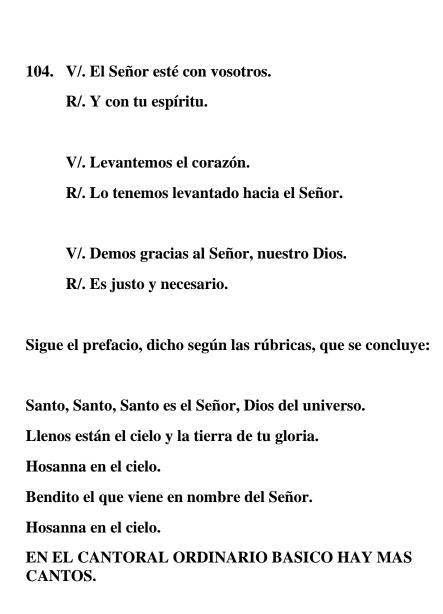
Sol Re Sol mim

él es fruto de la vid y el trabajo

Do lam Si7

y será nuestra bebida de salvación.

#### PLEGARIA EUCARÍSTICA I o CANON ROMANO



#### 1 SANTO ALFONSO LUNA. YO CANTO COMO DAVID.

Rem Solm Do FA Solm

Santo, Santo es el Señor

LAREm

Dios del universo

Rem Solm DO FA

llenos están el cielo y la tierra

SOLm Lam7 Rem

de tu gloria hosan na

REm SOLm DO FA SOLm Hosanna Hosanna Hosanna Lam7 REm en el cielo (bis)

Rem Solm Do FA
Bendito el que viene en Nombre del Señor,
SIb SOLm LA Rem
Ho<u>sa</u>nna en el cielo, Hosanna

RE SOLm DO FA SOLm Hosanna Hosanna Hosanna LA REm en el cielo (bis)

#### 2 SANTO AUTOR: ALEJANDRO MEJIA MISA MELÓDICA. CANTOS PARA LA MISA.

Sol Re7 SOL Do
Santo, Santo, Santo es el Señor,
La Re7
Dios del universo.
Sol Re7 SOL Do Re7
Llenos están el cielo y la tierra de tu
Sol
Gloria.

Sol mim Lam RE7
Hosanna, hosanna
SOL Lam7 LA7 RE7
Hosanna en el cielo.
mim Lam RE7
Hosanna, hosanna
SOL DO RE7 SOL
Hosanna en el cielo.

SI7 DO MI7 Lam Lam7 LA7 RE7 Bendito el que vie--ne en nombre del Se----ñor.

Sol mim Lam RE7
Hosanna, hosanna
SOL Lam7 LA7 RE7
Hosanna en el cielo.
mim Lam RE7
Hosanna, hosanna
SOL DO RE7 SOL
Hosanna en el cielo.

# INTRUCCIÓN GENERAL DEL MISAL ORACIÓN DEL SEÑOR

81. En la Oración del Señor se pide el pan de cada día, que para los cristianos indica principalmente el pan eucarístico, y se implora la purificación de los pecados, de modo que, en realidad, las cosas santas se den a los santos. El sacerdote hace la invitación a la oración y todos los fieles, juntamente con el sacerdote, dicen la oración. El sacerdote solo añade el embolismo, que el pueblo concluye con la doxología. El embolismo que desarrolla la última petición de la Oración del Señor pide con ardor, para toda la comunidad de los fieles, la liberación del poder del mal.

La invitación, la oración misma, el embolismo y la doxología con la que el pueblo concluye lo anterior, se cantan o se dicen en voz alta.

# 1.PADRE NUESTRO ALBERTO TAULÉ VIÑAS EL SEMBRADOR YO CANTO COMO DAVID.

FA DO rem
Padre Nuestro que estás en el cielo
LA7 rem SOL7 DO
santificado sea tu Nombre
solm RE7 solm
venga a nosotros tu Reino
SOL7 DO
hágase tu voluntad
FA SIb FA DO7 FA

DO

Danos hoy nuestro pan de cada día

FA DO FA

en la tierra como en el cielo.

perdona nuestras ofensas

SIb DO FA rem

como también nosotros

solm

SOL7 DO

perdonamos a los que nos ofenden

FA SIb

FA rem

no nos dejes caer en la tentación

solm DO7 FA

y líbranos del mal.

#### 2.PADRE NUESTRO NÉSTOR GALLEGO EN EL NOMBRE DE DIOS. YO CANTO COMO DAVID.

DO REm7 Mim

Padre Nuestro que estás en el cielo,

LAm MIm FA

santificado sea tu Nombre;

rem7

SIb

venga a nosotros tu Reino,

DO REm7 MIm

Hágase tu voluntad,

FA SOL DO

en la <u>tie</u>rra como en el <u>cie</u>lo.

SIb FA

DO

Danos <u>hoy</u> nuestro <u>pan</u> de cada <u>dí</u>a,

SIb FA SOL

perdona nuestras ofensas,

LAm MIm FA

como también nosotros perdonamos,

REm7

SIb7 SOL7

a los que nos ofenden.

DO REm7 MIm FA

No nos dejes caer en la tentación,

FAm SOL7 DO

y líbranos del mal.

EN EL CANTORAL ORDINARIO BASICO HAY MAS CANTOS.

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL FRACCIÓN DEL PAN

83. El sacerdote parte el pan eucarístico, con la ayuda, si es del caso, del diácono o de un concelebrante. El gesto de la fracción del Pan realizado por Cristo en la Última Cena, que en el tiempo apostólico designó a toda la acción eucarística, significa que los fieles siendo muchos, en la Comunión de un solo Pan de vida, que es Cristo muerto y resucitado para la salvación del mundo, forman un solo cuerpo (1Co 10, 17). La fracción comienza después de haberse dado la paz y se lleva a cabo con la debida reverencia, pero no se debe prolongar innecesariamente, ni se le considere de excesiva importancia. Este rito está reservado al sacerdote y al diácono.

El sacerdote parte el pan e introduce una parte de la Hostia en el cáliz para significar la unidad del Cuerpo y de la Sangre del Señor en la obra de la redención, a saber, del Cuerpo de Cristo Jesús viviente y glorioso. La súplica Cordero de Dios se canta según la costumbre, bien sea por los cantores, o por el cantor seguido de la respuesta del pueblo el pueblo, o por lo menos se dice en voz alta. La invocación acompaña la fracción del pan, por lo que puede repetirse cuantas veces sea necesario hasta cuando haya terminado el rito. La última vez se concluye con las palabras danos la paz.

#### MISAL ROMANO TERCERA EDICIÓN. FRACCIÓN DEL PAN

150. Después toma el pan consagrado, lo parte sobre la patena, y pone una partícula dentro del cáliz, diciendo en secreto:

El Cuerpo y la Sangre de nuestro Señor Jesucristo, unidos en este cáliz, sean para nosotros alimento de vida eterna.

#### 151. Mientras tanto, se canta o se dice:

Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo, danos la paz.

Esta aclamación puede repetirse varias veces, si la fracción del pan se prolonga. La última vez se dice: danos la paz.

HAY MAS OPCIONES EN EL CANTORAL ORDINARIO BASICO.

# 1 CORDERO DE DIOS ALEJANDRO MEJÍAMISA MELÓDICA. YO CANTO COMO DAVID.

mim La7 Do Re mim Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo, Lam Re Sol Do lam Si7 mim ten piedad de noso--tros, ten piedad de nosotros.

mim La7 Do Re mim Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo, Lam Re Sol Do lam Si7 mim ten piedad de noso--tros, ten piedad de nosotros.

mim La7 Do Re mim
Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo,
Do lam Re Sol REdis
danos la paz, danos la paz,
lam Re Sol Do lam Si7 mim
da--nos, da--nos, da--nos la paz,
lam Re Sol Do lam Si7 Mi
da--nos, da--nos, da--nos la paz.

# 2. CORDERO DE DIOS ALEJANDRO MEJIA MISA FESTIVA. 1995. YO CANTO COMO DAVID.

Rem solm Do Fa
Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo,
rem La7 Sib La7
ten piedad, ten piedad de nosotros.

Rem solm Do Fa
Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo,
rem La7 Sib La7
ten piedad, ten piedad de nosotros.

Rem solm Do Fa
Cordero de Dios que quitas el pecado del mundo,
rem solm Do Fa Sib solm
danos la paz, danos la paz,
LA La7 rem SOLm RE
danos la paz.

EN EL CANTORAL ORDINARIO BASICO HAY MAS CANTOS.

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL COMUNIÓN

84. El sacerdote se prepara para recibir fructuosamente el Cuerpo y la Sangre de Cristo con una oración en secreto. Los fieles hacen lo mismo orando en silencio.

Después el sacerdote muestra a los fieles el Pan Eucarístico sobre la patena o sobre el cáliz y los invita al banquete de Cristo; además, juntamente con los fieles, pronuncia un acto de humildad, usando las palabras evangélicas prescritas.

85. Es muy de desear que los fieles, como está obligado a hacerlo también el mismo sacerdote, reciban el Cuerpo del Señor de las hostias consagradas en esa misma Misa, y en los casos previstos (cfr. n. 283), participen del cáliz, para que aún por los signos aparezca mejor que la Comunión es una participación en el sacrificio que entonces mismo se está celebrando.[73]

86. Mientras el sacerdote toma el Sacramento, se inicia el canto de Comunión, que debe expresar, por la unión de las voces, la unión espiritual de quienes comulgan, manifestar el gozo del corazón y esclarecer mejor la índole "comunitaria" de la procesión para recibir la Eucaristía. El canto se prolonga mientras se distribuye el Sacramento a los fieles.[74] Pero si se ha de tener un himno después de la Comunión, el canto para la Comunión debe ser terminado oportunamente.

Téngase cuidado de que también los cantores puedan comulgar en el momento más conveniente.

87. Para canto de Comunión puede emplearse la antífona del Gradual Romano, con su salmo o sin él, o la antífona con el salmo del Graduale Simplex, o algún otro canto adecuado aprobado por la Conferencia de los Obispos. Lo canta el coro solo, o el coro con el pueblo, o un cantor con el pueblo.

Por otra parte, cuando no hay canto, se puede decir la antífona propuesta en el Misal. La pueden decir los fieles, o sólo algunos de ellos, o un lector, o en último caso el mismo sacerdote, después de haber comulgado, antes de distribuir la Comunión a los fieles.

88. Terminada la distribución de la Comunión, si resulta oportuno, el sacerdote y los fieles oran en silencio por algún intervalo de tiempo. Si se quiere, la asamblea entera también puede cantar un salmo u otro canto de alabanza o un himno.

89. Para terminar la súplica del pueblo de Dios y también para concluir todo el rito de la Comunión, el sacerdote dice la oración después de la Comunión, en la que se suplican los frutos del misterio celebrado.

En la Misa se dice una sola oración después de la Comunión, que termina con conclusión breve, es decir:

- Si se dirige al Padre: Por Jesucristo, nuestro Señor.
- Si se dirige al Padre, pero al fin se menciona el Hijo: Que vive y reina por siglos de los siglos.
- Si se dirige al Hijo: Tú, que vives y reinas por los siglos de los siglos.

El pueblo hace suya la oración con la aclamación: Amén.

1.ESTE ES EL AYUNO ANTONIO ALCALDE MIERCOLES DE CENIZA. YO CANTO COMO DAVID.

fa#m Re fa#m ÉSTE ES EL AYUNO QUE AGRADA AL SEÑOR, RE MI LA ÉSTA ES LA SINCERA CONVERSIÓN;

fa#m Do#7 RE MI fa#m ÉSTE ES EL AYUNO QUE AGRADA AL SEÑOR.

fa#m Re fa#m
Abre las cárceles injustas,
sim
libra los presos y oprimidos;
Re Mi fa#m
y rompe las cadenas y los cepos.

fa#m Re fa#m
Mira al Señor que está escondido,
sim
sale a tu encuentro en los hermanos;
Re Mi fa#m
y rasga el corazón y no el vestido.

#### 2.DIOS ES FIEL ALBERTO TAULÉ VIÑAS. MIERCOLES DE CENIZA. YO CANTO COMO DAVID. Y TODA CUARESMA

Rem solm **DO7** FA Dios es fiel, guarda siempre su Alianza. SIb solm LA7 rem Libra al pueblo de toda esclavitud. RE7 solm DO7 FA Su Palabra resuena en los profetas solm rem LA7 rem reclamando el bien y la virtud.

rem solm DO7 FA
Pueblo en marcha por el desierto ardiente:
SIb solm LA7 rem
horizontes de paz y libertad.
RE7 solm DO7 FA
Asamblea de Dios eterna fiesta;
solm rem LA7 rem
tierra nueva perenne heredad.

Rem solm DO7 FA
Si al mirar hacia atrás somos tentados
SIb solm LA7 rem
de volver a Egipto seductor
RE7 solm DO7 FA
el Espíritu empuja con su fuerza
solm rem LA7 rem
a avanzar por la vía del amor.

DO7 rem solm FA El maná es un don que el cielo envía LA7 SIb solm rem pero el pan hoy se cuece con sudor. RE7 solm DO7 FA Leche y miel nos dará la tierra nueva solm rem LA7 rem si el trabajo es fecundo y redentor.

rem solm DO7 FA
Y Jesús nos dará en el Calvario
SIb solm LA7 rem
su lección: 'Hágase tu voluntad'.
RE7 som DO7 FA
Y su sangre vertida por nosotros
solm rem LA7 rem
será el precio de nuestra libertad.

#### 3.ACERQUÉMONOS TODOS AL ALTAR FRANCISCO PALAZÓN. DOMINGO 1. CANTOS PARA LA MISA

Do Sol Do Acerquémonos todos al altar Fa Sol Mim que es la Mesa Fraterna del Amor, Do **MIm** DO pues siempre que comemos de este Pan Do Fa Sol Do recordamos la Pascua del Señor. Do MIm DO pues siempre que comemos de este Pan Fa Sol Do Do recordamos la Pascua del Señor.

Dom FAm DOm Los hebreos en medio del desierto comieron el maná, FAm FAm DOm SOL nosotros peregrinos de la vida comemos de este Pan, FAm los primeros cristianos ofrecieron su cuerpo como trigo, DOm FAm FAm SOL nosotros acosados por la muerte bebemos este Vino.

FAm DOm Dom Como Cristo hecho pan de cada día, se ofrece en el altar, FAm DOm FAm SOL nosotros entregados al hermano comemos de este Pan, Dom FAm D<sub>O</sub>m como el Cuerpo de Cristo es uno solo por todos ofrecido, FAm DOm FAm SOL nosotros olvidando divisiones, bebemos este Vino.

Dom FAm DOm
Como ciegos en busca de la aurora, dolientes tras la paz,
FAm DOm FAm SOL
buscando tierra nueva y cielos nuevos comamos de este Pan.
Dom FAm DOm
Acerquémonos todos los cansados porque El es nuestro alivio,
FAm DOm FAm SOL
y siempre que el desierto nos agobie bebamos este Vino.

4.CONVERTIOS AL SEÑOR ANTONIO ALCALDE MIERCOLES DE CENIZA.
YO CANTO COMO DAVID.

Rem SIb REm Convertíos al Señor de todo corazón.
SIb REm

Convertíos al Señor de todo corazón

FA DO7 FA Rem DO REm Él se apiadará de nosotros y nos dejará su bendición.

Rem SOLm REm

1. Este pueblo me honra con los labios
FA SIb REm

mas su corazón está lejos de mi
FA SOLm REm

este pueblo me ofrece sacrificios
SOL FA REm

mas Yo prefiero justicia y derecho.

Rem SOLm REm

2. Escuchadme todos los sedientos
FA SIb REm

venid a beber a la fuente de vida
FA SOLm REm

escuchadme los que vais tras la justicia
SOL FA REm

los que buscáis el rostro de Dios.

5.HAMBRE DE DIOS, JUAN ANTONIO ESPINOSA DOMINGO 1. CANTORAL CATOLICO LITURGICO.

Fa Sib Fa Do7
NO PODEMOS CAMINAR CON HAMBRE BAJO EL SOL,
Fa Fa7 Sib Fa
DANOS SIEMPRE EL MISMO PAN,
solm Do7 Fa
TU CUERPO Y SANGRE SEÑOR.

FA lam Sib Fa rem Fa Do7 Comamos todos de este pan, el pan de la unidad. Fa Sib Fa rem solm Sib Fa En un Cuerpo nos unió el Señor por medio del amor.

FA lam Sib Fa rem Fa Do7 Señor, yo tengo sed de Ti, sediento estoy de Dios, Fa Sib Fa rem solm Sib Fa pero pronto llegaré a ver el rostro del Señor.

FA lam Sib Fa rem Fa Do7
Por el desierto el pueblo va cantando su dolor.
Fa Sib Fa rem solm Sib Fa
En la noche brillará tu luz, nos guía la verdad.

#### HAMBRE DE DIOS JUAN ANTONIO ESPINOSA DOMINGO 3,18. EL CANCIONERO CATOLICO

RE RE7 SOL RE
No podemos caminar,
Sim LA7
con hambre bajo el sol.
RE FA#m Sim RE
Danos siempre el mismo Pan:
Sim LA7 RE
tu Cuerpo y Sangre, Señor.

RE FA#mSOL RE
Comamos todos de este Pan,
Sim LA7
el Pan de la unidad.
FA#m Sim SOL RE Sim
En un Cuerpo nos unió el Señor
MIm LA7 RE
por medio del Amor.

RE FA#mSOL RE
Señor, yo tengo sed de ti,
Sim LA7
sediento estoy de Dios.
FA#mSIm SOL RE SIm
Pero pronto llega-ré a ver
MIm LA7 RE
el rostro del Señor.

RE FA#m SOL RE
Por el desierto el pueblo va
Sim LA7
cantando su dolor;
FA#m SIm SOL RE SIm
en la noche brillará tu luz,
MIm LA7 RE
nos guía la verdad.

#### 6.HOY QUE SÉ JOSÉ LUIS MARTÍN DESCALZO / ANTONIO ALCALDE. DOMINGO 1. YO CANTO COMO DAVID.

MIm SI7 MIm 1. Hoy que sé que mi vida es un desierto, SI DO en el que nunca nacerá una flor; DO SI7 MIm vengo a pedirte, Cristo jardinero, Lam RE7 SOL LAm por el desierto de mi corazón; SI7 MIm vengo a pedirte, Cristo jardinero, Lam SI7 MIm

por el desierto de mi corazón.

FA# SI7 **MIm** Para que nunca la amargura sea, **SI7** Lam6 SOL SI en mi vida más fuerte que el amor; SI7 Lam **MIm** pon, Señor, una fuente de alegría, Lam SI7 MIm en el desierto de mi corazón. SI7 Lam **MIm** pon, Señor, una fuente de alegría, Lam SI7 **MIm** en el desierto de mi corazón.

MIm SI7 MIm 2. Para que nunca ahogen los fracasos, DO SI mis ansias de seguir siempre tu voz; DO SI7 MIm pon, Señor, una fuente de esperanza, Lam RE7 SOL LAm en el desierto de mi corazón; SI7 MIm pon, Señor, una fuente de esperanza, Lam SI7 MIm en el desierto de mi corazón.

7.SEÑOR TU NOS LLAMAS JOAQUIN MADURGA. DOMINGO 1. ENTRADA O COMUNIÓN. CANTOS PARA LA MISA.

SOLm RE7 SOLm

Señor tu nos llamas Oímos tu voz

**DOm** 

Seguimos tus huellas

SOLm RE7 SOLm Ha-cia Dios

RE7

Contigo nos llevas

SOLm

Hasta el desierto

RE7

Y en el silencio

SOLm

De la oración

RE7

Nos muestras tu ejemplo

**SOLm** 

Al vencer la prueba

RE7

y optar por los planes

SOLm

del Padre Dios

CORO.

RE7

Contigo nos llevas

**SOLm** 

hacia la pascua

RE7

con el anuncio

SOLm

de tu pasión

RE7

Más nos reconfortas

SOLm

con la esperanza

RE7

de que vencerá

**SOL**m

la Resurreción

#### 8.DESCÚBRENOS TU ROSTRO BERNARDO VELADO / ANTONIO ALCALDE DOMINGO 2. LETRAS CATOLICAS.

SOL RE SOL

1. Descúbrenos tu rostro Padre nuestro,

DO LA RE

y pon tu Ley en nuestros corazones;

DO SOL DO SOL Sim7 MIm Señor que nos conoces y nos amas-----s, SOLDO SOL RE DOSOL ante Ti estamos, somos pecadores,

SOL DO SOL

2. Cristo que mueres para darnos vida

DO LA7 RE

perdona nuestras culpas y pecados;

DO RE SOL

Tú que viniste por los pecadores,

DO LA7 RE

y a todos sin cesar abres los brazos.

SOL RE SOL
3. Oh Dios que manifiestas tu grandeza,
DO LA RE
en tu misericordia perdonando;

DO SOL DO SOL Sim7 MIm concédenos el gozo y la alegr---ía,
SOL DO SOL RE DO SOL que revelas Tú mismo al perdonarnos.

SOL DO SOL

4. Tú que prefieres la misericordia,
DO LA7 RE
a ofrendas, sacrificio, plata y oro;
DO DO SOL
solo Tú sabes perdonar pecados,
DO LA7 RE
preparas un festín en el retorno.

RE SOL SOL 5. Espíritu de amor y de pureza, DO LA RE danos un corazón reconciliado; **SOL Sim7 MIm** DO SOL DO que nos sintamos hijos con el Hijo, SOL DO SOL DO SOL y de todos los hombres los hermanos.

SOL  $\mathbf{RE}$ SOL 6. María, Madre de misericordia, LA DO  $\mathbf{RE}$ por ser inmaculada Tú conoces; DO SOL DO **SOL Sim7 MIm** mejor que nadie nuestras tristes culpas, SOL DO SOL RE SOL SOL ruega Tú por nosotros pecadores.

#### 9.PURIFÍCAME, SEÑOR, CON TU GRACIA CARMELO ERDOZÁIN DOMINGO 2. YO CANTO COMO DAVID.

SOL RE RE7 SOL

1. Purifícame, Señor, con tu gracia
DO SOL7 DO

purifícame, Señor, con la lluvia de tu gracia
RE SOL DO

purifícame, lléname Señor, de alegría
SOL RE7 SOL

y al entrar en tu morada purifícame.

SOL RE RE7 SOL

2. Transfigúrame, Señor, a tu imagen
DO SOL7 DO

transfigúrame, Señor, a la luz de tus palabras
RE SOL DO

transfigúrame, guíame Señor por tus sendas
SOL RE7 SOL

y al calor de tu mirada, transfigúrame.

SOL RE RE7 SOL

3. A tu lado quiero estar en tu mesa
DO SOL7 DO
a tu lado quiero estar y gozar de tu presencia,
RE SOL DO
compartir tu pan. Yo no sé Señor
SOL RE7 SOL
si soy digno de que hagas de mi casa tu morada.

SOL RE RE7 SOL

4. Pero yo quisiera ser tu invitado
DO SOL7 DO
tu invitado quiero ser y sentir con mis hermanos
RE SOL DO
que tu cuerpo es pan, pan de eternidad
SOL RE7 SOL
pan del cielo, vino nuevo de la Alianza, sacramento.

SOL RE RE7 SOL

5. En tu nombre anunciaré tu evangelio
DO SOL7 DO
en tu nombre anunciaré el mensaje de tu reino
RE SOL DO
quiero serte fiel. Tú vendrás, Señor, a mi lado
SOL RE7 SOL
llevaré la buena nueva a mis hermanos.

# 10.LA TRANSFIGURACIÓN DEL SEÑOR EDGAR LARREA. DOMINGO 2. EL CANCIONERO CATOLICO.

do#m La Oraba en el monte cuando se transfiguró, Re Mi su ropa fulguró con blanca luz, La do#m Elías y Moisés, aparecieron para hablar Re sim Mi de su partida de este mundo en Jerusalén, fa#m y Pedro quiso hacer do#m tres chozas, para descansar, Re sim Mi cuando una nube los cubrió y en ella Dios hablò:

La Mi fa#m Mi Re sim Mi Este es mi Hijo, mi amado, Escúchenlo. La Mi fa#m Mi Re Este es mi Hijo, mi amado, Mi La do#m escúchenlo. Hagan suyo su fa#m Re Mi camino, el camino de su amor, do#m fa#m síganlo en obediencia, Re Mi La por su Cruz, hasta su Luz.

### Do7# fa#m Mi Re sim Mi La Do7# fa#m Mi Re Re/Do# sim sim/La Mi

La do#m Jesús muestra su gloria a Pedro, Santiago y Juan, Re Mi revela su misterio de hombre Dios. La No todo acabará en el fracaso de la cruz sim Re Por medio de la muerte se abrirá un Reino de Luz. fa#m No es tiempo de acampar do#m al mundo hay que transfigurar Re sim Mi

Nos vamos transformando en imagen de Jesús.

## 11.OH SEÑOR DELANTE DE TI CARMELO ERDOZAÍN. YO CANTO COMO DAVID. DOMINGO 2.

Sol Do Sol Oh Señor delante de Ti

Do Re mis manos abiertas reciben tu Pan

Sol Re Do Sol oh Señor, espiga de amor llena mi corazón.

Mim Re Sol

Y entre tus manos oh Señor

Do Sol

guárdanos, guárdanos

Re7 Sol

dinos lo que es amor. (BIS TODO)

Sol Do Sol

Oh Señor sendero de amor

Do Re

mi alma en silencio escucha tu voz.

Sol Re Do Sol

Oh Señor, Maestro y Pastor dinos lo que es amor.

Mim Re Sol

Y entre tus manos oh Señor

Do Sol

guárdanos, guárdanos

Re7 Sol

dinos lo que es amor. (BIS TODO)

Sol Do Sol Oh Señor con fe y hermandad

Do Re

mi pueblo celebra la Fiesta Pascual.

Sol Re Do

Oh Señor, en torno a tu altar

Sol

sella nuestra amistad.

Mim Re Sol

Y entre tus manos oh Señor

Do Sol

guárdanos, guárdanos

Re7 Sol

dinos lo que es amor. (BIS TODO)

12.NOS CONVIDAS A TU MESA
ANTONIO ALCALDE. DOMNIGO 2,3.
EL CANCIOENRO CATOLICO.
SOL RE MIm
Nos convidas, Señor, a tu mesa

SOL LA7 RE y eres nuestro manjar.

SOL RE SOL
Bajo el signo del pan y del vino,
DO RE7 SOL DO SOL
hoy tu cuerpo y sangre nos das.

RE

Qué alegría hospedarse en nuestra tienda,
DO LA7 RE
recibirte en abrazo y comunión,
SOL MIm RE
y dejar que tu fuego nos encienda
DO LA7 RE
en hoguera de amor el corazón.

**RE** 

2. Comulgar es amar a los hermanos,

DO LA7 RE

compartir entre todos nuestro pan;

SOL MIm RE

comulgar es vivir el evangelio

DO LA7 RE

y por Cristo dejarse transformar.

RE

3. Como ciervos sedientos, a la fuente

DO LA7 RE

agua viva venimos a beber.

SOL MIM RE

Del costado de Cristo manan ríos

DO LA7 RE

de agua y sangre que sacian nuestra sed.

RE

4. Con el vino y el pan de Eucaristía

DO LA7

RE

nos preparas, Señor, un gran festín.

SOL MIm

RE

El banquete de Pascua es profecía

DO LA7

RE

del banquete que nunca tendrá fin.

13.CUARESMA: CANTO DE COMUNIÓN. EL SEÑOR ES MI PASTOR. AUTOR: CESÁREO GABARÁIN. DOMINGO 3. EL CANCIONERO CATOLICO.

MIm Lam MIm
El Señor es mi Pastor, nada me falta.
MIm Lam MIm
El Señor es mi Pastor, nada me falta.

SI MIm Lam MIm Me conduce hacia fuentes de agua viva y me apacienta. MIm Lam MIm SI Me conduce hacia fuentes de agua viva y me apacienta. SI LAm DO MIm Me protege de todos los peligros porque me quiere. LAm DO SI MIm Me protege de todos los peligros porque me quiere.

MIm Lam SI MIm Si me alejo me busca sin descanso me va llamando. MIm Lam MIm SI Si me alejo me busca sin descanso me va llamando. SI DO LAm MIm Y al hallarme me abraza conmovido porque me quiere. DO LAm SI MIm Y al hallarme me abraza conmovido porque me quiere.

SI MIm Lam MIm Me alimenta con Pan que da la Vida su mismo Cuerpo SI MIm Lam MIm Me alimenta con Pan que da la Vida su mismo Cuerpo DO LAm SI MIm Y ese Vino es su Sangre derramada porque me quiere. SI DO LAm Y ese Vino es su Sangre derramada porque me quiere.

SI MIm Lam MIm Me da el Pan de su amor para que ame al mundo entero. SI MIm Lam MIm Me da el Pan de su amor para que ame al mundo entero. LAm SI DO MIm Yo le ofrezco mi alma y mi latido porque le quiero. DO LAm SI MIm Yo le ofrezco mi alma y mi latido porque le quiero.

14.ERES SEÑOR EL CAMINO JOAQUIN MADURGA DOMINGO 3,4,5.

RE LA7 RE RE SOL RE LA7 Eres Señor el camino, eres Señor la verdad

RE MI7 LA7

Eres señor tú la vida, eres Señor la paz.

RE MI7 LA7

Eres señor tú la vida, eres Señor la paz.

Rem LA7
Como la Samaritana que al pozo vino a beber,
SOLm Rem SOLm LA7 RE
Danos, señor tu agua viva, que sacia siempre la sed.

Rem LA7
Como el ciego del camino, gritamos queremos ver
SOLm Rem SOLm LA7 RE
Brille señor en nosotros la nueva luz de la fe.

Rem LA7
Como Marta por su hermano te dijo creo señor,
SOLm Rem SOLm LA7 RE
Creemos que eres la vida y nuestra Resurrección.

https://es.slideshare.net/joseangelgonzaleza/cantoral-cuaresma-con-acordes-2018

#### 15.YO SOY EL PAN DE VIDA SUZANNE TOOLAN. DOMINGO 5, 2 DE NOVIEMBRE.

SOL SIm

Yo soy el pan de vida;

DO RE7

el que viene a mí no tendrá hambre;

SOL Sim7 DO

el que cree a mí no tendrá sed,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

nadie viene a mí, si mi Padre no lo atrae.

SOL RE SOL

YO LO RESU--CITARE,

DO SOL RE7sus4 RE7

YO LO RESU---CITA----RÉ,

SOL SOL7 DO

YO LO RESU- CI----TARE,

LA LA7 SOL/RE RE7 SOL RE7

EN EL DÍ----A FINAL.

SOL RE SOL

YO LO RESU--CITARE,

DO SOL RE7sus4 RE7

YO LO RESU---CITA----RÉ,

SOL SOL7 DO

YO LO RESU- CI----TARE,

LA LA7 SOL/RE RE7 SOL

EN EL DÍ----A FINAL.

SOL Sim

Él pan que yo daré,

DO RE7

es mi Cuerpo, vida para el mundo.

SOL Sim7 DO

Y el que siempre coma de mi Carne,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

vivi-rá en mí como yo vivo en el Padre.

SOL SIm

Yo soy esa bebida

DO RE7

que se prueba y no se siente sed.

SOL Sim7 DO

El que siempre beba de mi Sangre,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

vivi-rá en mí y tendrá la Vida Eterna.

#### **PARTITURA**

http://cancionerointeractivo.com/y/yo-soy-el-pan-de-vida/

## 16.CRISTO ES LA RESURRECCIÓN CARMELO ERDOZÁIN YO CANTO COMO DAVID. DOMINGO 5.

FADO7 Rem SIb DO7 FA
Cristo es la Resurrección,
Lam7 Rem Lam FA DO
es la esperanza, el amor,
LA LA7 SIb
Cristo es la paz,
DO LAm
es camino y verdad;
DO DO7FA
Él es la vi----da.

FA REm
1. Nos sintamos invitados,
SOLm LAmDO7 FA
a la mesa del Señor;

DO

compartamos como hermanos,

LAm7

el pan de comunión; SOLm7 DO7 el cáliz del amor. FA Rem SOLm Lam DO7 FA

2. El que come de este pan, verá la eternidad;
DO LAm

el que bebe de este cáliz, verá la salvación;
SOLm7 DO7

será Hijo de Dios.

FA Rem SOLm Lam FA

3. Nuestras vidas son caminos, que van a la eternidad;
DO LAm

nuestra muerte es solo un paso, que acerca a la verdad;
SOLm DO7

y todos lo han de dar.

FA Rem SOLm Lam DO7 FA
4. El que cree en su Palabra, recibe la verdad;
DO LAm
el que sigue su camino, camina a la ciudad;
SOLm DO7
ciudad de eternidad.

## 17.ESTE ES EL PAN DE LOS HIJOS ANTONIO ALCALDE. EL CANCIONERO CATOLICO. DOMINGO 5.

SOL MIm RE SOL Este es el Pan de los hijos preparado con amor, SOL MIm DO RE este es el Pan compartido en la misma comunión.

SOL RE SOL
DICHOSOS LOS INVITADOS
FP MI7 SOL
A LA MESA QUE ALEGRA EL CORAZON,
DO SOL SI7
DICHOSOS LOS INVITADOS
MIM Lam7 SOL
A LA CENA DEL SEÑOR.

SOL MIm RE SOL Este es el Pan de los fuertes que del cielo descendió. SOL MIm DO RE Este es el Vino de la fiesta que enardece el corazón.

SOL MIm RE SOL
Este es el Cuerpo de Cristo entregado por amor.
SOL MIm DO SOL
Esta es la Sangre de Cristo, Alianza eterna con Dios.

SOL MIm RE SOL
Este es el Pan del camino de la pere-grinación.
SOL MIm DO RE
Éste es el Pan de la vida y de la resurrección.

#### 18.DICE EL SEÑOR ANTONIO ALCALDE, BERNARDO VELADO. CANTOS PARA LA MISA DOMINGO 5.

FA DO FA

Dice el señor mi padre es quien os da,

DO

El verdadero pan del cielo.

FA DO FA Rem DO FA
Danos señor, siempre ese pan
SIb FA Rem Lam SIb FA
Pan vivo que nos da la vi--da.

FA DO FA

Dice el señor aquel que vega a mí,

DO

Ya no tendrá más hambre.

FA DO FA

Dice el señor quien como de este pan,

DO

No morirá, tendrá la vida.

FA DO FA

Dice el señor, yo soy el buen pastor,

DO

Por mis ovejas doy mi vida.

## 19.UN BUEN SAMARITANO BERNARDO VELADO / ANTONIO ALCALDE EL CANCIONERO CATOLICO.

MI

Haz de mi corazón de piedra

LA MI

un corazón que sea humano

LAFAm#SI7 MI

y al caminar junto a mi hermano

LA SI MI

hazme Señor un buen samaritano.

MI

1. Tú que bajaste desde el cielo

LA MI

levantaste al hombre caído

LA SI7 MI

le pusiste sobre tus hombros

LA SI

y le sanaste las heridas

MI dom# LA SI7 MI

Tú eres Señor el buen samaritano.

MI

2. Tú que pasaste por el mundo

LA MI

acercándolo al marginado

LA SI7 MI

con el vino de la esperanza

LA SI7 MI

con el aceite del consuelo

MI DOm# LA SI7 MI

Tú eres Señor el buen samaritano.

MI

LA

3. Pasar de largo ante los pobres

LA MI

cerrar los ojos e ignorarlos

no dar la mano al que la tiende

SI7 MI

hacerse sordo ante su llanto

dom# LA SI7 MI

eso no es ser un buen samaritano.

MI SI

4. Haz que levante a los caídos

LA SI7

y que me acerque al marginado

ΜI

que goce al curarte en los heridos

LA SI

y al descubrirte en mis hermanos

dom# LA SI7 MI

hazme Señor un buen samaritano.

### 20.ESCUCHANDO TU PALABRA JOAQUÍN MADURGA CANTOS PARA LA MISA. YO CANTO COMO DAVID.

Lam

FALAm REm

1. Escuchando tu llamada emprendemos el camino

LAm

que conduce hasta la Pascua de tu Hijo Jesucristo.

FALAm REm

Cruzaremos el desierto de tu mano conducidos

MI

hasta hallar la nueva tierra que Tú nos has prometido.

Lam Rem Lam REm LAm

Vas con nosotros Señor en el camino,

Rem DO#mMI LAm

animando la esperanza de tu pueblo peregrino.

Lam Rem Lam REm LAm

Vas con nosotros Señor en el camino,

Rem DO#mMI LAm

con la luz de tu pala-bra con tu pan y con tu vino.

Lam

FALAm REm

2. Escuchando tu llamada hoy nos hemos reunido

LAm

para renovar tu alianza que nos unirá contigo.

FALAm REm

Sellaremos la promesa celebrando el sacrificio

MI

con la entrega y con la ofrenda de la sangre de tu Hijo.

Lam

FALAm REm

3. Escuchando tu llamada a tu fuente hemos venido

LAm

a saciar en tu agua viva nuestra sed de peregrinos.

FALAm REm

Renacimos a tu vida en las aguas del Bautismo;

MI

sepultados al pecado nuestra vida es Jesucristo.

Lam

FALAm REm

4. Escuchando tu llamada que nos pide convertirnos,

LAm

hoy volvemos a tu casa Padre Bueno, arrepentidos.

FALAm REm

Cambiaremos nuestra vida de pecado y egoísmo

MI

por la vida del amor a los hermanos unidos.

Lam

FALAm REm

5. Escuchando tu llamada a tu luz hemos venido

LAm

desde nuestra oscuridad como el ciego del camino.

FALAm REm

Ilumina nuestros pasos vacilantes y sin tino

MI

con la llama de la fe que alumbre nuestro destino.

Lam

FALAm REm

6. Escuchando tu llamada a tu vida hemos venido,

LAm

buen Maestro, Tú que lloras por la muerte del amigo.

FALAm REm

Tú nos dices que quien cree resucitará contigo

MI

y tendrás la vida eterna la vida que eres Tú mismo.

21.GRANDE ES TU TERNURA ALBERTO TAULÉ. DOMINGO 4 CANTOS PARA LA MISA. Coro Regina Caeli México MI7 LA7 REm Rem Grande hasta el cielo es tu ternura **DO7** FA Cuando el hijo vuelve al hogar. RE7 **SOLmDO** FA Al llegar junto a ti, desecho de amargura, SOLm LA7 REm Rem sólo en tu regazo encuentra paz.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

1. En nuestra vida crecía el dolor por haberte dejado de amar:
 SOLm DO FA REm

olvidamos tus sendas, no seguimos tu voz.

SOLm MIm Lam7

Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

2. Pastor que guías al pueblo de Dios con palabras que pueden sanar,
SOLm DO FA REm
ilumina las sombras, fortalece la fe.
SOLm MIm Lam7
Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

3. Pastor que unes al pueblo de Dios, lléva---nos a vivir la unidad:
 SOLm DO FA REm

que seamos hermanos y sepamos servir.

SOLm MIm Lam7

Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

4. Pastor que mueres de amor en la cruz, con tu muerte la vida nos das,
 SOLm DO FA REm

renacemos de nuevo, renovamos el ser.

SOLm MIm Lam7

Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

5. Hagamos fiesta, que el hijo menor con los otros hermanos está.

SOLm DO FA REm

Que se alegren los cielos y hagan fiesta en su honor.

SOLm MIm Lam7

No dejéis de bendecir y aclamar.

SOLmDO FA Rem SOLm LAm REm

6. Nos ha librado de todo temor, nos ha dado el abrazo de paz.

SOLm DO FA REm

La alegría es tan grande que nos hace salir

SOLm MIm Lam7

a anunciar al mundo tanta bondad.

### **22.**COMIENDO DEL MISMO PAN JOAQUIN MADURGA. YO CANTO COMO DAVID.

mim

Comiendo del mismo pan,
lam mim
bebiendo del mismo vino,
lam mim
queriendo el mismo amor
Si7 mim
sellamos tu alianza Cristo.

mim
La noche de su pasión
Lam mim
cogió el pan entre sus manos
lam mim
y dijo: "Tomad, comed,
Si7 mim
esto es mi cuerpo entregado".

mim
La noche de su pasión
lam mim
tomó el cáliz en sus manos
lam mim
y dijo: "Tomad, bebed,
Si7 mim
es la sangre que derramo".

mim

La noche de su pasión

Lam mim

nos dió el Señor su mandato:

lam mim

"Amaos unos a otros,

Si7 mim

Lo mismo que yo os amó"

### 23.DONDE HAY CARIDAD Y AMOR, PBRO. JOAQUÍN MADURGA. LETRAS CATOLICAS

Sim LA RE

Donde hay caridad y amor

LA RE

allí está el Señor

Mim LA Sim

allí está el Señor.

FA# Sim LA RE MIm Una sala y una mesa, una copa, vino y pan, Sim MIm FA# Sim los hermanos compartiendo en amor y unidad. FA# Sim LA RE Sim Nos reúne la presencia y el recuerdo del Señor, Sim FA7 SIm celebramos su memoria y la entrega de su amor

FA# Sim **RE MIm** LA Invitados a la mesa del banquete del señor, MIm FA# Sim Sim recordemos su mandato de vivir en el amor. FA# Sim LA RE Sim Comulguemos en el Cuerpo y en la sangre que él nos da Sim FA# y también en el hermano, si lo amamos de verdad.

FA# Sim RE MIm LA Este pan que da la vida y este cáliz de salud, Sim MIm FA# Sim nos reúne a los hermanos en el nombre de Jesús. FA# Sim LA RE Sim Anunciamos su memoria, celebramos su pasión, Sim FA# SIm el misterio de su muerte y de su Resurrección.

#### 24.ME LEVANTARÉ, MISIONEROS SERVIDORES DE LA PALABRA

Fa Do

En mis hombros una alforja, Rem lam

mi herencia y un adiós,

Sib solm

preguntabas insistente:

Do

¿Hijo mío, a dónde vas?

Fa Do

La herencia que exigí

rem lam

en el mundo malgasté,

Sib solm

creía era feliz

Sib Do

y en el fango me hundí.

Fa Do rem

ME LEVANTARÉ Y A MI PADRE

Lam Sib

VOLVERÉ, HE PECADO CONTRA EL

Do Sib Do

CIELO, YO HE PECADO CONTRA TI.

Fa La7 rem

ME LAVANTARÉ Y A SUS PIES ME

lam Sib Do

POSTRARÉ. ME LEVANTARÉ Y A MI

Sib Do Fa

PADRE VOLVERÉ.

Fa Do

Sin saber que me esperabas,

Rem lam

tu mirada sobre mí,

Sib solm

sobraron las palabras

Do

y en tus brazos me perdí.

Fa Do

- ¡Has vuelto, hijo mío,

rem lam

alegría de mi corazón!

Sib Do

¡No te vayas nunca más!

Sib Do

¡No te vayas de mi amor!

#### 25.COMO BUSCA LA CIERVA XAVIER GONZALEZ TESCUANO. CANTOS PARA LA MISA 3º. DOMINGO DE CUARESMA. CICLO A. COMUNIÓN.

RE Sim RE

Como busca la sierva la fuente de aguas,

MIm LA7 RE

Asi mi alma te busca a ti Dios mio

RE Sim RE SOL RE
Mi alma tiene sed sed del Dios vivo
Sim SOL FA# LA
Cuando vere el rostro de Dios

RESIm RE SOL RE
Envia tu verdad y que ella me guie
Sim SOL FA# LA
Y que tu luz me lleve hacia ti

RE SIM RESOL RE
Espera en el señor eternamente;
Sim SOL FA# LA
Él te guiará por sendas de paz.

RE SimRE SOL RE
Yo te bendeciré toda mi vida,
Sim SOL FA# LA
Te cantaré por siempre, señor.

RE Sim RE SOL RE Confía en el señor, es tu camino Sim SOL FA# LA para llegar a la eternidad.

### 26.MI ALMA ESPERA EN EL SEÑOR SALMO 129 MIGUEL MANZANO. LETRAS CATOLICAS. 2 NOVIEMBRE

Sim FA#7 Sim SI7

Desde lo hondo a ti grito, Señor.

MIm LA RE

Señor, escucha mi voz;

MIm SIm

estén tus oídos atentos

Sim FA#7

a la voz de mi súplica.

Sim FA#7 Sim SI7

Mi alma espera en el Señor,
 MIm LA7 RE SIm

mi alma espera en su palabra.
 MIm SIm

Mi alma aguarda al Señor,
 FA#7 SIm

porque en Él está la salvación.

Sim FA#7 Sim SI7

Si llevas cuenta de los delitos, Señor
MIm LA RE
¿quién podrá resistir?
MIm SIm

Pero de ti procede el perdón
Sim FA#7

y así infundes respeto.

Sim FA#7 Sim SI7

Mi alma agurda al señor

MIm LA RE

Mas que el centinela a la aurora

MIm SIm

Aguarde Israel al señor

Sim FA#7

Como el centinela la aurora.

Sim FA#7 Sim SI7

Porque del Señor viene la misericordia

MIm LA RE

y la redención copiosa;

MIm SIm

y Él redimirá a Israel

Sim FA#7

de todos sus delitos.

#### 27.YO SOY EL AGUA VIVA CESAREO GABARAIN. **DOMINGO 3. EL CANCIONERO CATOLICO** RE LA7 RE Yo soy el agua vi---va, LA7 RE la fuente clara que mana siempre. SOL LA7 RE LA7 RE Yo te esperaba, ven a beber, yo soy el agua para tu sed. SOL LA7 RE LA7 RE Yo te esperaba, ven a beber, vo soy el agua para tu sed. **RE LA Sim7 LA** RE LA Sim RE 1. Yo tengo sed de vivir, sed de felicidad, SOL RE Sim7 LA sed de tu plenitud, sed de divinidad. RE LA Sim RE cántaro rojo y vacío, 2. Samaritana sedienta, RE Sim7 SOL LA yo voy buscando una fuente, un manantial escondido. RE LA Sim RE 3. Dame, Señor, de tu agua, que calme toda mi sed.

RE Sim7

Si brota en mí el agua viva, a mis hermanos daré.

LA

SOL

# 28.LA ALEGRIA EN EL PERDON. CESÁREO GABARÁIN. YO CANTO COMO DAVID. DOMINGO 4.

SOL DO

1. La alegría más hermosa

RE SOL

es la alegría en el perdón,

DO

que en el cielo hay mucha fiesta

RE SOL

cuando vuelve un pecador.

RE SOL

Si la oveja se ha perdido

RE SOL

a buscarla va el pastor,

DO

que en el cielo hay mucha fiesta

RE SOL

cuando vuelve un pecador.

RE7

La alegría más hermosa

SOL

la alegría en el perdón

DO

que en el cielo hay mucha fiesta SOL RE7 SOL

cuando vuelve un pecador.

SOL DO

2. Cuando el hijo se fue lejos

RE SOL

triste el padre se quedó,

DO

y qué inmensa su alegría

RE SOL

cuando el hijo regresó.

RE SOL

cada día, cada instante

RE SOL

por su ausencia se apenó,

DO

y qué inmensa su alegría

RE SOL

cuando el hijo regresó.

SOL DO RE SOL

3. La mujer buscaba triste las monedas que perdió,

DO RE SOL

y saltaba de alegría cuando al fin las encontró.

RE SOL RE SOL

Qué afanosa rebuscaba toda su casa barrió,

DO RE SOL

y saltaba de alegría cuando al fin las encontró.

SOL DO RE SOL

4. Una tarde hubo fiesta fiesta grande en Jericó,

DO RE SOL

Tú, Jesús, estás contento pues Zaqueo te encontró.

RE SOL RE SOL Qué alegría más hermosa la que allá se celebró,

DO RE SOL

Tú, Jesús, estás contento pues Zaqueo te encontró.

### 29.CAMINARÉ EN PRESENCIA DEL SEÑOR FRACISCO PALAZON.

DO7 FA SIb Camina--ré en presencia del Señor, Rem DO7 FA en el país de la vi-----da.

FA Rem DO7 FA

1...Amo al Señor porque escucha mi voz suplicante,
DO7 Rem SOL7 DO

Porque inclina su oído hacia mí, El día que lo invoco.

FA Rem SOL7 2. Me envolvían en redes de la muerte, DO7 FA DO7 FA Me alcanzaron los lazos del abismo SIb FA LA LA7 REm Caí en tristeza y en angustia invoqué el nombre del Señor SOL SOL7 DO Señor salva mi vida.

FA Rem SOLm DO7
3. El Señor es benigno y justo,
FA DO7 FA
nuestro Dios es compasivo,

SIb FA SOLm SOL7 DO el Señor guarda a los sencillos, estando yo sin fuerzas me salvó.

FA Rem SOLm DO

4. Alma mía, recobra tu calma,
FA DO7 FA
que el Señor fue bueno contigo,
SIb FA
arrancó mi alma de la muerte,
Rem DO7 FA SOL SOL7 DO
mis ojos de las lágrimas, mis pies de la caída.

#### PARTITURA.

 $\underline{http://www.cancionero-liturgico.org/salmos/caminare-en-presencia-palazon.pdf}$ 

30.VEN A MI DULCE PAN DE LA VIDA	DO SOL DO SOL
TOMÁS ESPINOZA CORRO Y JOSÉ CANTÚ CORRO	Tú, que formas un cielo en la nada, a mi nada ven luego, Señor;
	SI7 MIm SI7 SOL
SOL RE SOL	y convierte las sombras en luces y mi pecho en alcázar de Dios.
VEN A MI, DULCE PAN DE LA VIDA	• •
RE SOL	
VEN, CONSUELA MI AMARGO DOLOR	DO SOL DO SOL
SI7 MIm	Ven, Cordero de dulces baladas, Ven, alivia mi grande aflicción:
SOY LA OVEJA QUE ANDABA PERDIDA	SI7 MIm SI7 SOL
RE SOL	Ven, herido en el mundo y mis penas se disipan oyendo tu voz.
LEJOS, LEJOS DE TI, MI SEÑOR. (BIS TODO)	
DO SOL DO SOL	DO SOL DO SOL
Sacramento adorable y divino, Verbo Santo, Delicia de Dios;	¡Bienvenido, Maná de los cielos! Blanco Lirio del valle de Hebrón
SI7 MIm SI7 SOL	SI7 MIm SI7 SOL
para hallar la salud y la vida, levantamos a ti nuestra voz.	aquí tienes un alma que gime de placer al oír tu perdón.
	DO SOL DO SOL
DO SOL DO SOL	Soy mendigo que busca en la noche de su larga ceguera de horror,
De rodillas cantemos el triunfo y la gloria del Dios del amor,	SI7 MIm SI7 SOL
SI7 MIm SI7 SOL	una luz que me lleve seguro a los altos confines de Sión.
que bajó por salvar a los hombres hasta el pecho del mas pecador.	
	DO SOL DO SOL
	Ven Pastor adorable, ven tú; ni un momento me dejes, no, no;
DO SOL DO SOL	SI7 MIm SI7 SOL
Ven, Angélico Pan de los cielos, a las almas que van de ti en pos;	ven y manda que esta alma te adore porque tuyo es su afecto y su amor.
SI7 MIm SI7 SOL	
ven al hombre que gime en la vida. la amargura de tanto dolor.	
1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	DO SOL DO SOL
	Ven Cordero blanquísimo luego, porque mi alma se muere de amor;
	SI7 MIm SI7 SOL

DO SOL

Soy el hombre que va fatigado de la vida de tedio al rigor;

voy llorando mi cielo perdido en el mar de una fiera pasión.

MIm

DO

SI7

SOL

SOL

AUDIO. https://www.youtube.com/watch?v=jED5k102z8I&feature=youtu.be **PAT.** https://drive.google.com/file/d/1uiTZLxcDZJGEpERayprpVROeLP1apvo

ven, te dice, mi Esposo querido; ven, y juntos iremos los dos.

 ${\bf https://drive.google.com/file/d/1ujTZLxcDZJGEpERayprpVRQeLP1apyqH/view}$ 

#### 31. VOLVERÉ. AUTOR: JOAQUÍN MADURGA DOMINGO 4. EL CANCIONERO CATOLICO.

Fam

Volveré, volveré

LAb FA7

a la casa del Padre volveré

Sib **MIb** 

le diré, le diré

**DO7** 

Fam

contra el cielo y contra Ti yo pequé.

FAm

1. De mi casa me fui un día

DO

destrozando la familia, yo pequé

DO7

hoy me encuentro triste y roto

FAm DO7 FAm

yo no quiero vivir solo, volveré.

FAm

2. He pecado Padre mío

DO

no merezco ser tu hijo, vuelvo a Ti

DO7

hijo mío Yo te abrazo

FAm

DO7 FAm

te perdí, hoy te he encontrado, ven a Mí.

FAm

3. A ese hijo que ha llegado

DO

yo no quiero por hermano, échale

DO7

ese hijo y ese hermano

FAm

DO7 FAm

es mi hijo y es tu hermano, alégrate.

### 32.TU PALABRA ME DA VIDA SALMO 118 JUAN ANTONIO ESPINOSA. EL CANCIONERO CATOLICO

FA Lam SIb FA
TU PALABRA ME DA VI----DA,
Rem DO
CONFÍO EN TI SEÑOR.
DO7 FA Lam SIb FA
TU PALABRA ES E----TER-NA,
Rem SIb DO DO7 FA
EN E----LLA ESPE-RA---RÉ.

Dichoso el que con vida intachable,
Rem DO FA
camina en la ley del Señor.
SIb FA
Dichoso el que guardando sus preceptos,
Rem DO FA
lo busca de todo corazón.

SIb

FA

FA

SIb FA
Postrada en el polvo está mi alma,
Rem DO FA
devuélvame la vida tu Palabra;
SIb FA
mi alma está llena de tristezas,
Rem DO FA
consuélame, Señor, con tus promesas.

SIb FA

Escogí el camino verdadero,
Rem DO FA

y he tenido presente tus decretos;
SIb FA

correré por el camino del Señor,
Rem DO FA

cuando me hayas ensanchado el corazón.

SIb FA

Este es mi consuelo en la tristeza,
Rem DO FA

sentir que tu Palabra me da vida;
SIb FA

por las noches me acuerdo de tu Nombre,
Rem DO FA

recorriendo tu camino, dame vida.

SIb FA
Repleta está la tierra de tu gracia,
Rem DO FA
enséñame, Señor, tus decretos;
SIb FA
mi herencia son tus mandatos,
Rem DO FA
alegría de nuestro corazón.

#### ENTRE TUS MANOS RAY REPP POST-COMUNIÓN V DOMINGO DE CUARESMA CICLO B.

RE Mim LA7 RE Entre tus manos está mi vida Señor, RE Mim LA7 RE RE7 pongo mi existir. entre tus manos SOL LA7 RE Hay que morir para vivir, SIm Mim LA7 RE confío mi ser. entre tus manos

RE Mim LA7 RE

1. Si el grano de trigo no muere,
 Mim LA7 RE

si no muere sólo quedará,
 Mim LA7 RE

pero si muere en abundancia dará
 Mim LA7 RE

un fruto eterno que no morirá.

RE MIm LA7 RE 2. Es mi anhelo. mi anhelo ferviente MIm LA7 REen el surco, contigo morir; MIm LA7 RE y fecunda será la simiente, Señor, MIm LA7 RE de eterno vivir. revestida

#### PADRE VUELVO A TI KAIROI. POST-COMUNIÓN 4º DOMINGO DE CICLO C. YO CANTO COMO DAVID.

FA DO SIb FA

1. Querido Padre, cansado vuelvo a Ti,
 SIb DO7 FA

haz que conozca el don de tu amistad;
 LA7 SIb

vivir por siempre el gozo del perdón,
 FA SOLm DO7

y en tu presencia, tu fiesta celebrar.

FA DO SIb FA
Pongo en tus manos, mis culpas, oh Señor,
SOb DO7 FA
estoy seguro de que eres siempre fiel;
LA7 SIb
dame la fuerza para poder andar,
FA SOLm DO7
buscando en todo hacer tu voluntad.

FA DO REm
Padre, yo busco tu amor,
SIb DO FA DO7
Padre, vuelvo a Ti;
FA LA7 SIb SIbm
mira que tu hijo soy,
FA DO FA
Padre, vuelvo a Ti.

FA DO SIb FA

2. Lo reconozco, a veces olvidé,
 SIb DO7 FA

que eres mi Padre y que a mi lado estás;
 LA7 SIb

que soy tu hijo y me aceptas como soy,
 FA SOLm DO7

sólo me pides: "vive en sinceridad".

FA DO SIb FA
Quiero sentirte cercano a mí, Señor,
SIb DO7 FA
oír tu voz que me habla al corazón;
LA7 SIb
sentirme libre desde tu libertad,
FA SOLm DO7
ser signo vivo de la fraternidad.

PADRE VUELVO A TI AUTOR: KAIROI. POST-COMUNIÓN 4º DOMINGO DE CICLO C

RE LA SOL RE
QUERIDO PADRE, CANSADO VUELVO A TI
SOL LA RE
HAZ QUE CONOZCA EL DON DE TU AMISTAD,
FA# SOL
VIVIR POR SIEMPRE EL GOZO DEL PARDÓN,
RE MIm LA7
Y EN TU PRESENCIA TU FIESTA A CELEBRAR.

RE LA7 SOL RE
PONGO EN TUS MANOS MIS CULPAS, OH SEÑOR,
SOL LA7 RE
ESTOY SEGURO DE QUE ERES SIEMPRE FIEL,
FA# SOL

DAME LA FUERZA PARA PODER ANDAR
RE MIm LA7
BUSCANDO EN TODO HACER TU VOLUNTAD

RE LA7 SIM SOL LA7 RE LA7
PADRE YO BUSCO TU AMOR, PADRE VUELVO A TI
RE FA# SOL RE LA RE
MIRA QUE TU HIJO SOY, PADRE VUELVO A TI (BIS)

RE LA7 SOL RESOL LO RECONOZCO, A VECES OLVIDÉ, QUE ERES MI PADRE RE LA FA# Y QUE A MI LADO ESTAS, QUE SOY TU HIJO Y ME SOL ACEPTAS COMO SOY, MIm RE LA7 SOLO ME PIDES: VIVE EN SINCERIDAD.

RE LA7 SOL RE
QUIERO SENTIRTE CERCANO A MI SEÑOR,
SOL LA7 RE
OIR TU VOZ QUE ME HABLA AL CORAZÓN,
FA# SOL
SENTIRME LIBRE DESDE TU LIBERTAD,
RE MIm LA7
SER SIGNO VIVO DE LA FRATERNIDAD.

## CONVERTÍOS AL SEÑOR. ANTONIO ALCALDE POST-COMUNIÓN/MEDITCIÓN.

**REm** 

Convertíos al Señor

SIb REm

de todo corazón.

Convertíos al Señor

SIb REm

de todo corazón.

FA DO7 FA

Él se apiadará de nosotros

Rem DO REm

y nos dejará su bendición.

Rem SOLm REm

1. Este pueblo me honra con los labios

FA SIb REm

mas su corazón está lejos de mi

FA SOLm REm

este pueblo me ofrece sacrificios

DO FA REm

mas Yo prefiero justicia y derecho.

SOLm REm Rem 2. Escuchadme todos los sedientos FA SIb REm venid a beber a la fuente de vida SOLm FA REm escuchadme los que vais tras la justicia FA DO REm los que buscáis el rostro de Dios.

#### INSTRUCCIÓN DEL MISAL RITO DE CONCLUSIÓN

- 90. Al rito de conclusión pertenecen:
- a) Breves avisos, si fuere necesario.
- b) El saludo y la bendición del sacerdote, que en algunos días y ocasiones se enriquece y se expresa con la oración sobre el pueblo o con otra fórmula más solemne.
- c) La despedida del pueblo, por parte del diácono o del sacerdote, para que cada uno regrese a su bien obrar, alabando y bendiciendo a Dios.
- d) El beso del altar por parte del sacerdote y del diácono y después la inclinación profunda al altar de parte del sacerdote, del diácono y de los demás ministros.

CANTOS DE SALIDA.

#### 1.MARÍA LA MADRE BUENA ELADIO GALLEGO KAIROI. SALIDA MIERCOLES DE CENIZA. DOMINGO 1,4 YO CANTO COMO DAVID

MIm LAm

Tantas cosas en la vida nos ofrecen plenitud,
RE SOL

y no son más que mentiras que desgastan la inquietud.
MIm LAm

Tú has llenado mi existencia al quererme de verdad.
DO SI7

Yo quisiera Madre Buena amarte más.

MIm LAm
En silencio escuchabas la Palabra de Jesús,
RE SOL
y la hacías pan de vida meditando en tu interior.
MIm LAm
La semilla que ha caído ya germina, ya está en flor.
DO SI7
Con el corazón en fiesta cantaré.

SOL LamDO SOL RE Ave María, ave María. SOL LamDO SOL RE SOL Ave María, ave Marí-----a. MIm LAm

Desde que yo era muy niño has estado junto a mí,

RE SOL

y guiado de tu mano aprendí a decir sí.

MIm LAm

Al calor de la Palabra nunca se enfrió mi fe,

DO SI7

y en la noche más oscura fuiste luz.

MIm LAm

No me dejes Madre mía, ven conmigo al caminar;

RE SOL

quiero compartir mi vida y crear fraternidad.

MIm LAm

Muchas cosas en nosotros son el fruto de tu amor.

DO SI7

La plegaria más sencilla cantaré.

# 2.SANTA MARÍA DEL AMÉN JUAN ANTONIO ESPINOSA YO CANTO COMO DAVID. DOMINGO 2.

MIm SIm MIm
Madre de todos los hombres
LAm SOL DO RE MIm
Enséñanos a decir a---mén.

SOL MIm SIm
1. Cuando la noche se acerca
MIm DO SOL
y se oscurece la fe.

SOL MIm SIm
2. Cuando el dolor nos oprime
MIm DO SOL
y la ilusión ya no brilla.

SOL MIm SIm
3. Cuando aparece la luz
MIm DO SOL
y nos sentimos felices.

SOL MIm SIm
4. Cuando nos llegue la muerte
MIm DO SOL
y tú nos lleves al cielo.

## 3.MARÍA MADRE DE LA LUZ AGUSTÍN SÁNCHEZ DOMINGO 3,4

DO MI7 Lam SOL7

Madre no podemos caminar sin Ti,

DO MI7 Lam SOL

la vida es oscura si no estás aquí;

FA SOL

y aunque muchas veces te olvidemos,

FA SOL

no nos dejes, Madre míranos.

DO MI7 Lam SOL
Tu inocencia brilla como el mar sin fin,
DO MI7 Lam SOL
tu humildad nos da valor para seguir;
FA SOL
y si ves, oh Madre, que caemos,
FA SOL
danos el consuelo de tu amor.

DO MI7 Lam SOL FA

María, Marí-----a,

Rem SOL DO

Madre de la esperanza y de la luz;

MI7 Lam SOL FA

María, Marí-----a,

Rem FA DO

enséñanos a ser como eres Tú, como eres Tú.

## 4.MADRE DEL REDENTOR CESÁREO GABARÁIN DOMINGO 5. YO CANTO COMO DAVID.

SOLm DOm RE SOLm
Madre del Re—den-tor,
MIb FA SIb
Virgen Marí----a;
DOmFA SOLm
unida siempre a Cristo,
DOm RE SOLm
y a la Igle--sia.

SOLm DO DOm7 RE

2. Surco abierto son tus bra---zos,
DOm RE
una tarde en el Calvario;
SOLm Mib DOm7 RE
la semilla es Cristo muer----to,
DOm RE SOLm
Tú nos das la Salvación.

SOLmMIb DOm7RE
3. Eres Madre de los hombres,
DOm RE
de la Iglesia peregrina;
SOLm Mib DOm7RE
de tu mano camina----mos,
DOm RE SOLm
en el gozo y el dolor.

#### 5.CRISTO ESTÁ CONMIGO JUAN ANTONIO ESPINOSA

RE SOL RE LA7 Cristo está conmigo junto a mí va el Señor.

RE SOL RE LA LA7 RE SOL RE **Me acompa---ña siempre en mi vida hasta el fin.** 

SOL RE RE7
Ya no temo Se---ñor la tristeza
SOL RE RE7
ya no temo Se--ñor la soledad
MIm LA7 SIm
porque eres Señor mí alegría
SOL LA LA7
tengo siempre tu amistad

Ya no temo Se---ñor a la noche
SOL RE RE7

ya no temo Se---ñor la oscuridad
MIm LA7 SIm

porque brilla tu luz en las sombras
SOL LA LA7

ya no hay noche tú eres luz

SOL RE RE7
Ya no temo Se---ñor los fracasos
SOL RE RE7
ya no temo Se--ñor la ingratitud
MIm LA7 SIm
Porque el triunfo señor en la vida
SOL LA LA7
Tu lo tienes tu lo das.

SOL RE RE7
Ya no temo Se---ñor los abismos
SOL RE RE7
ya no temo Se--ñor la inmensidad
MIm LA7 SIm
porque tú eres Señor el Camino
SOL LA LA7
y la Vida y la Verdad.

SOL RE RE7
Ya no temo Se---ñor a la muerte
SOL RE RE7
ya no temo Se--ñor la eternidad
MIm LA7 SIm
Porque tú esta allá esperando
SOL LA LA7
Que yo llegue hata ti.

## 6.MADRE DE LOS CREYENTES EMILIO PASCUAL. YO CANTO COMO DAVID. DO Madre de los creyentes

FA LA7 rem que siempre fuiste fiel, SOL SOL7 DO FA danos \_ tu confianza, \_\_ SOL7 DO danos tu fe.

DO

1. Pasaste por el mundo SOL7 DO en medio de tinieblas mim

sufriendo a cada paso SOL7 FA

la noche de la fe

FA

sintiendo cada día

DO

la espada del silencio

lam DO

a oscuras padeciste

SOL7 DO

el riesgo de creer.

DO

2. La fe por el desierto DO

SOL

a lomos de un asnillo

lam

la fe cuando en las bodas

FA SOL7

Jesús se hizo esperar

mim lam

la fe cuando pensaron

FA DO

que el Hijo estaba loco

FA

DO

la fe sobre el calvario

SOL7 DO

al borde de acabar.

DO

3. Guardaste bajo llave SOL DO

las dudas y batallas

mim

formándose el misterio

FA SOL

al pie del corazón

FA

debajo de tu pecho

DO

de amor inagotable

lam DO la historia se escribía

SOL7 DO

de nuestra redención.

### SEMANA SANTA.

#### DOMINGO DE RAMOS.

#### PROCESIÓN O ENTRADA.

Hosanna al Hijo de David Antonio Alcalde
Hosanna al Hijo de David Francisco Palazón
Hosanna al Hijo de David Padre Josico
Hosanna al Hijo de David Lourdes Montgomes

Hosanna al Hijo de David Lourdes Montgomery

Hosanna al Hijo de David Carlos Rosas

Los niños hebreos Antonio Alcalde Los niños hebreos Tomás Aragües Los niños hebreos Francisco Palazón Los niños hebreos Padre Josico

Gloria, alabanza y honor Antonio Alcalde Gloria, alabanza y honor Francisco Palazón Gloria, alabanza y honor Joaquín Madurga Himno a Cristo Rey Padre Josico Gloria, alabanza y honor Padre Ernesto Estrella Vaca

Portones, alzad los dinteles (Sal 23) Jesús María Sánchez Hosanna, Hosanna Carmelo Erdozaín Hosanna Padre Josico Shalom, Hosanna Joaquín Madurga

Canto Autor Gloria, Hosanna Kairoi Arriba nuestros Ramos Osvaldo Catena Hosanna Joaquín Madurga

¡ARRIBA NUESTROS RAMOS! OSVALDO CATENA **MIm** DO SOL Arriba nuestros ramos, cantando al Señor RE SOL Arriba nuestros ramos, cantando al Señor DO **MIm** DO **MIm** Bendito el que viene en el Nombre del Señor, DO **MIm** SI7 **MIm** Jesús nuestra Esperanza, Jesús Liberador.

Mim SOL MIm Era un domingo allá en Jerusalén, LA MIm SI7 cuando en un burrito Jesús entra a padecer; **SOL** MIm MIm todo el pueblo humilde lo salió a recibir LA MIm SI7 y con entusiasmo comenzaron a decir.

MIm SOL MIm Pero el mejor canto que Jesús quiso escuchar, LA MIm SI7 fue el canto puro de los niños del lugar. SOL MIm MIm Ellos saludaban a Jesús Liberador, LA MIm SI7 Cristo, el esperado de los pobres del Señor.

SOL MIm Mim Hoy, también nosotros te queremos recibir LA SI7 MIm v por tu camino serte fieles hasta el fin. Mim SOL MIm Cristo, nos conduces hacia el Reino de la Luz, LA MIm SI7 marcas nuestra huella con la Sangre de la Cruz.

Mim SOL MIm Llegan ya los días de la Pascua del Señor; SI7 LA MIm Cristo con su Muerte, nos da vida y salvación. MIm Mim SOL Juntos revivamos el Misterio de la Cruz LA MIm SI7 y compartiremos el Triunfo de Jesús.

# DOMINGO DE RAMOS HOSANNA, JAIME CORTEZ CANTORAL CATOLICO LITURGICO, EL CANCIONERO CATOLICO.

Fa Do Do ¡Hosanna!, ¡Hosanna!, ¡Hosanna!, Do lam Mim rem ¡Hosanna!, ¡Hosanna!, ¡Hosanna! Fa Sol Do mim ¡Viva el hijo de David! Sol mim lam rem ¡Viva el hijo de David! Sol lam Fa Fa ¡Hosanna en el cielo! Rem Sol Do ¡Hosanna en el cielo!

rem Sol Do
Bendito sea el que viene
Rem Sol Do lam
en el nombre del Señor.
rem Sol Do lam
Bendito sea el que viene
Sol Fa Do
en el nombre del Señor.

rem Sol Do
Gloria en lo más alto
rem Sol Do lam
lo más alto de los cielos.
rem Sol Do lam
Gloria en lo más alto
Sol Fa Do
lo más alto de los cielos.

remSol Do
Ese es el profeta,
rem Sol Do lam
Jesús de Nazaret.
rem Sol Do lam
Ese es el profeta,
Sol Fa Do
Jesús de Nazaret.

TÚ REINARÁS (entrada domingo de Ramos) AUTOR (LETRA): PADRE FRANÇOIS-XAVIER MOREAU (FRANCÉS) AUTOR (MÚSICA): PADRE FRANÇOIS-XAVIER MOREAU (FRANCÉS)

FA

Tu reinas este es el grito

DO7 FA DO Rem DO

que ardiente exha---la nues--tra fe

FA

tu reinaras oh rey bendito

DO FA SOL7 DO

pues tu dijiste rei—na---ré

FA DO

reine Jesús por siempre

**DO7** 

 $\mathbf{F}\mathbf{A}$ 

reine en su corazón

FA#dis7 SOLm DO7

en nuestra patria en nuestro suelo

FA DO SOL7 DO FA7

es de maría la na----ción.

SIb FA MI#7 FA

en nuestra patria en nuestro sue----lo

DO7 FA

es de maría la na----ción.

FA

Tu reinaras, dichosa eres,

DO7 FA DO Rem DO

dichoso pue--blo con tal Rey;

FA

será tu cruz nuestra bandera,

DO FA SOL7 DO

tu amor será la nueva ley.

FA

Tu reinaras, Reina ya ahora

DO7 FA DO Rem DO

en Guatema----la tu nación

FΑ

ten compasión del que te implora,

DO FA SOL7 DO

y acude a Ti en la aflicción.

FA

Tú reinarás, en este suelo,

DO7 FA DO Rem DO

Te promete---mos nuestro amor,

FA

Oh buen Jesús danos consuelo,

DO FA SOL7 DO

En este valle de do----lor.

FA

Tú reinarás, toda la vida,

DO7 FA DO Rem DO

Trabajare----mos con gran fe,

FA

En realizar y ver cumplida,

DO FA SOL7 DO

La gran promesa: rei—na---ré.

https://static1.squarespace.com/static/58c93e971e5b6cd891517779/t/58fea81f6a49632401d62bee/1493084194480/tu+reinaras.pdf

#### TU REINARAS.

RE

Tu reinas este es el grito

LA7 RE LA Sim LA

que ardiente exha---la nues--tra fe

RE

tu reinaras oh rey bendito

LA RE MI7 LA

pues tu dijiste rei—na---ré

RE LA

Reine Jesús por siempre

LA7 RE

reine en su corazón

MIm LA7

en nuestra patria en nuestro suelo

RE LA RE LA

es de maría a la na---ción.

SOL RE MIm RE

en nuestra patria en nuestro sue----lo

LA7 RE

es de maría a la na---ción.

RE

Tu reinaras, dichosa eres,

LA7 RE LA Sim LA

dichoso pue--blo con tal Rey;

RE

será tu cruz nuestra bandera,

LA RE MI7 LA

tu amor será la nueva ley.

RE

Tu reinaras, Reina ya ahora

LA7 RE LA Sim LA

en Guatema----la tu nación

RE

ten compasión del que te implora,

LA RE MIm RE

y acude a Ti en la aflicción.

RE

Tú reinarás, en este suelo,

LA7 RE LA Sim LA

Te promete---mos nuestro amor,

RE

Oh buen Jesús danos consuelo,

LA RE MIm RE

En este valle de do----lor.

FA

Tú reinarás, toda la vida,

LA7 RE LA Sim LA

Trabajare----mos con gran fe,

RE

En realizar y ver cumplida,

LA RE MIm RE

La gran promesa: rei—na---ré.

https://es.scribd.com/document/322226788/Tu-Reinaras-Jesed

SEÑOR, TEN PIEDAD AUTOR: SERVIDOES DE LA PALABRA.(Evangelizar cantando)

Lam Fa Sol Do Mim Señor, ten piedad, ten pieda--ad.
Lam Fa Sol MI7
Señor, ten piedad, ten pieda---ad.

Lam Fa Sol Do Mim Cristo, ten piedad, ten pieda---ad.
Lam Fa Sol Mi7
Cristo, ten piedad, ten piedad.

### HONOR Y GLORIA AUTOR: MISIONEROS SERVIDORES DE LA PALABRA.

Mi Si7 Mi La Si7 Mi Honor y gloria a ti, Señor Jesús. Mi Si7 Mi Fa#mSi7Do#m Honor y gloria a ti, Señor Jesús. TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN AUTOR: JUAN A. ESPINOSA

RE FA#m SOL RE
Te presentamos el vino y el pan
SOLRE FA#m MIm LA7 RE
bendito se---as por siempre Señor

SOL RE
Bendito seas Señor
SOL RE
por este pan que nos diste
SOL
fruto de la tierra
FA#m Sim MIm LA7
y del trabajo de los hombres

SOL RE
Bendito seas Señor
SOL RE
El vino tú nos diste
SOL
fruto de la tierra
FA#m Sim MIm LA7
y del trabajo de los hombres.

#### SANTO (ALFONSO LUNA)

Rem Solm Do FA Solm

Santo, Santo es el Señor

LAREm

Dios del universo

Rem Solm DO FA

llenos están el cielo y la tierra

SOLm Lam7 Rem

de tu gloria hosan na

REm SOLm DO FA SOLm Hosanna Hosanna Hosanna Lam7 REm en el cielo (bis)

Rem Solm Do FA
Bendito el que viene en Nombre del Señor,
SIb SOLm LA Rem
Ho<u>sa</u>nna en el cielo, Hosanna

RE SOLm DO FA SOLm Hosanna Hosanna Hosanna LA REm en el cielo (bis)

#### CORDERO DE DIOS AUTOR: VICENTE BIANCHI

mim Re mim Re mim
Corde---ro de Dios, Cordero de Dios,
Sol Re SOL
que quitas el pecado del mundo,
LAm Re mim
ten piedad de nosotros,
LAm Re mim
ten piedad de nosotros (BIS TODO)

mim Re mim Re mim
Corde---ro de Dios, Cordero de Dios,
Sol Re SOL
que quitas el pecado del mundo,
LAm Re mim LAm Re mim
danos la paz, danos la paz.

## YO SOY EL PAN DE VIDA, HNA. SUZANNE TOOLAN.

SOL SIm

Yo soy el pan de vida;

DO RE7

el que viene a mí no tendrá hambre;

SOL Sim7 DO

el que cree a mí no tendrá sed,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

nadie viene a mí, si mi Padre no lo atrae.

SOL RE SOL

YO LO RESU--CITARE,

DO SOL RE7sus4 RE7

YO LO RESU---CITA----RÉ,

SOL SOL7 DO

YO LO RESU- CI----TARE,

LA LA7 SOL/RE RE7 SOL RE7

EN EL DÍ----A FINAL.

SOL RE SOL

YO LO RESU--CITARE,

DO SOL RE7sus4 RE7

YO LO RESU---CITA----RÉ,

SOL SOL7 DO

YO LO RESU- CI----TARE,

LA LA7 SOL/RE RE7 SOL

EN EL DÍ----A FINAL.

SOL Sim

Él pan que yo daré,

DO RE7

es mi Cuerpo, vida para el mundo.

SOL Sim7 DO

Y el que siempre coma de mi Carne,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

vivi-rá en mí como yo vivo en el Padre.

SOL SIm

Yo soy esa bebida

DO RE7

que se prueba y no se siente sed.

SOL Sim7 DO

El que siempre beba de mi Sangre,

SOL Sim MIm DO Lam RE7

vivi-rá en mí y tendrá la Vida Eterna.

#### **PARTITURA**

http://cancionerointeractivo.com/y/yo-soy-el-pan-de-vida/

### AL LLEGAR, POR FIN, LA HORA TIRSO VAQUERO / ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID.

SOL DO SOL Al llegar por fin la hora DO SOL Lam7 RE de pasar del mundo al Padre, Sim Mi7 LAm los amó hasta el extremo DO SOL MIm Lam RE su Cuerpo y Sangre v les dio DO SOL MIm **RE SOL** v les dio su Cuerpo y Sangre Sim Mi7 LAm los amó hasta el extremo DO SOL MIm Lam RE y les dio su Cuerpo y Sangre DO SOL MIm **RE SOL** su Cuerpo y Sangre y les dio

DO SOL DO SOL Lam7 RE
Cuando estaban a la mesa en la cena de la Pascua,
Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE
les lavó los pies y dijo no olvidéis que así se ama,
Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE
les lavó los pies y dijo no olvidéis que así se ama,

DO SOL DO SOL Lam7 RE
El que quiera ser primero sea servidor de todos,
Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE
me llamáis Señor y os sirvo esto mismo haced vosotros,
Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE
me llamáis Señor y os sirvo esto mismo haced vosotros.

DO SOL DO SOL Lam7RE

Nadie tiene amor más grande que quien da la propia vida

Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE

si me amáis seguid mi ejemplo entregadla cada día,

Sim MI7 Lam DO SOL MIm Lam RE

si me amáis seguid mi ejemplo entregadla cada día.

## ANTES DE SER LLEVADO A LA MUERTE ALBERTO TAULÉ YO CANTO COMO DAVID.

RE LA RE
Antes de ser llevado a la muerte
MI LA
viendo Jesús, su hora llegar
LA7 RE SI7 MI
manifestó su amor a los hombres
LA7 RE SOL MIm LA7 RE
como no hiciera nadie jamás.

LA LA7 RE LA

1. Toma en sus manos pan y les dice
RE LA7 RE
esto es mi Cuerpo, todos comed
SIm DO# FA#m

y levantó la copa de vino
RE SOL RE SOL LA RE
esta es mi sangre que os doy a beber.

LA LA7 RE LA

2. Cuerpo bendito que se reparte
RE LA7 RE
por mil caminos, hecho manjar
 SIm DO# FA#m

buscas a todos para sanarlos
RE SOL RE SOL LA RE
Tú le devuelves al hombre la paz.

LA LA7 RE LA
3. El que se precie de ser mi amigo
RE LA7 RE
siga mi ejemplo, viva mi amor
SIm DO# FA#m
salga al encuentro de mis hermanos
RE SOL RE SOL LA RE
dando la vida lo mismo que Yo.

LA LA7 RE LA
4. Cuerpo de Cristo, Cuerpo entregado
RE LA7 RE
muerto en la cruz por nuestra maldad
SIm DO# FA#m
grano de trigo resucitado
RE SOL RE SOL LA RE
germen de vida de la humanidad.

## DE LA MULTITUD CON RAMOS TIRSO VAQUERO / ALBERTO TAULÉ YO CANTO COMO DAVID.

**MIm** 

1. De la multitud con ramos,

**MI7** 

LAm

sólo doce le quedaban;

**SI7** 

a beber les da su cáliz,

**MIm** 

en la cena de la pascua.

MIm

2. Se entregó por nuestras culpas,

MI7

LAm

ved su sangre derramada;

SI7

viña fértil para el mundo,

MIm

vino nuevo, nueva savia.

MIm

3. El sepulcro está vacío,

MI7

LAm

tercer día en la mañana;

SI7

despertó de entre los muertos,

MIm

como sol que no se apaga.

## MARÍA, MADRE DEL DOLOR KAIROI.

sim

SOL

1. Madre, vengo ante ti, lam RE SOL mis hermanos están sufriendo hoy. RE SI7 mim Te presento al que nunca rezó DO lam RE porque nadie le ha hablado de ti. SOL Madre, vengo ante ti, +7DO y te ofrezco sus penas y el dolor, RE lam SOL el llanto de aquel niño sin hogar RE mim DO RE y el viejo que hoy vive en soledad. SOL RE mim MARIA, MADRE DEL AMOR, SOL DO lam RE DAS TU CORAZON AL PIE DE LA CRUZ. SI7 mim DO MARIA, MADRE DEL DOLOR, SOL lam(DO) RE LLEVANOS SIEMPRE JUNTO A TI. (Bis TODO) SOL **Uh...** 

SOL sim 2. Madre, te quiero rezar RE SOL lam con la fe del enfermo en su dolor, SI7 RE mim con aquel que le cuesta pensar, DO lam RE pero vive la fiesta interior. SOL Madre, quiero recordar +7DO al hambriento y al que sueña libertad; RE lam SOL a aquel que es marginado sin razón RE mim DO RE o muere tal vez por sembrar la paz.

http://www.maristasac.org/portal/phocadownload/PJDocumentos/folleto%20de%20kairoi%20alfabtico%20y%20acordes.pdf

## VIRGEN DOLOROSA JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ YO CANTO COMO DAVID.

LA7 REm DO7 REm
Virgen dolorosa, Madre del Señor
SOLm Rem LA7 SOLm LA
sufres en silencio, sufres con amor;
LA7 REm DO7 REm
Virgen dolorosa, Madre del Señor
SOLm Rem LA7 SOLm LA
sufres en silencio, sufres con amor;

REm

1. Vosotros los que pasáis,

SOLm REm

por el mundo con dolor;

SOLm REm

decidme si lo sabéis,

LA7 REm

quién sufre igual que yo.

SOLm REm

decidme si lo sabéis,

LA7 REm

quién sufre igual que yo.

Rem SOLm REm

2. Señora Virgen María contigo quiero llorar
SOLm Rem LA7 REm
pues muere mi Dios y amigo y muerto mi gozo está.
SOLm Rem LA7 REm
pues muere mi Dios y amigo y muerto mi gozo está.



## GRANDE ES TU TERNURA ALBERTO TAULÉ. ENTRADA. CANTOS PARA LA MISA.

Rem MI7 LA7 REm Grande hasta el cielo es tu ternura

DO FA

Cuando el hijo vuelve al hogar.

RE7 SOLm DO7 FA
Al llegar junto a ti, desecho de amargura,
Rem SOLm LA7 REm
sólo en tu regazo encuentra paz.

SOLm DO FA REm

1. En nuestra vida crecía el dolor
SOLm LA7 REm
por haberte dejado de amar:
SOLm DO FA REm
olvidamos tus sendas, no seguimos tu voz.
SOLm MI7 LA7
Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLm DO FA REm 2. Pastor que guías al pueblo de Dios REm SOLm LA7 con palabras que pueden sanar, **SOL**m DO FA REm ilumina las sombras, fortalece la fe. SOLm MI7 LA7 Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLm DO FA REm 3. Pastor que unes al pueblo de Dios, SOLm LA7 REm llévanos a vivir la unidad: SOLm DO FA REm que seamos hermanos y sepamos servir. SOLm MI7 LA7 Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

SOLm DO FA REm 4. Pastor que mueres de amor en la cruz, REm SOLm LA7 con tu muerte la vida nos das, SOLm DO FA REm renacemos de nuevo, renovamos el ser. **SOLm** MI7 LA7 Oh Señor, ven a salvar tu heredad.

- 5. Hagamos fiesta, que el hijo menor con los otros hermanos está. Que se alegren los cielos y hagan fiesta en su honor. No dejéis de bendecir y aclamar.
- 6. Nos ha librado de todo temor, nos ha dado el abrazo de paz.La alegría es tan grande que nos hace salir a anunciar al mundo tanta bondad.

## JUEVES SANTO.

## REUNIDOS EN EL NOMBRE DEL SEÑOR FRANCISCO PALAZÓN. YO CANTO COMO DAVID.

SOL DO SOL Reunidos en el nombre del Señor. DO LA7 RE que nos ha congregado ante su altar, RE7 SOL MIm LAm / celebremos el misterio de la fe, **DO6** RE7 SOL bajo el signo del amor y la unidad./ (BIS)

SOL RESOL 1. Tú, Señor, da sentido a nuestra vida, LA7 MIm tu presencia nos ayuda a caminar, SOL SI7 MIm tu Palabra es fuente de agua viva. DO LAm que nosotros, sedientos, SIm DO6 RE7 SOL a tu mesa venimos a buscar.

SOL DO SOL 2. Purifica con tu gracia nuestras manos, LA7 RE MIm ilumina nuestra mente con tu luz. SOL SI7 MIm y la fe se fortalezca en tu Palabra, DO LAm SIm y tu Cuerpo, tomado en alimento, DO6 RE7 SOL nos traiga la salud.

S

EL SEÑOR NOS LLAMA ALBERTO TAULÉ. YO CANTO COMO DAVID.  $\mathbf{RE}$ LA7 **RE SOL RE** EL SEÑOR NOS LLAMA Y NOS REÚNE.  $\mathbf{RE}$ SOL LA7 RE SOMOS SU PUEBLO SIGNO DE UNIDAD. SOL SOL LA7 FA#m Y ÉL ESTA EN MEDIO DE NOSOTROS  $\mathbf{RE}$ LA7 SOL RE SIRVE A LA MESA, NOS REPARTE EL PAN.

SOL MIm LA FA#m RE

Por todos los caminos nos sales al encuen-tro,
 MIm LA7 RE SOL RE

por todos hemos visto señales de tu amor;
 SOLm DO7 FA

tu pueblo se reúne Señor a bendecirte
 SOLm LA

a celebrar con gozo, tu paso salvador

SOL MIm LA FA#m RE
Convocas a tus fieles, nacidos de las a-----guas,
MIm LA RE SOL RE
a festejar unidos, la nueva creación.
SOLm DO FA
La sala del banquete, se llena de invitados,
SOLm LA
estamos reunidos y en medio está el Señor.

SOL MIm LA FA#m
Revélanos al Padre, oh Cristo, nuestra fiesta,
MIm LA RE SOL RE
aumenta la esperanza, de nuestro caminar.
SOLm DO FA
Tu Espíritu divino, nos dé la fortaleza,
SOLm LA
los bienes que esperamos, nos haga pregustar.

## NOSOTROS HEMOS DE GLORIARNOS JOAQUÍN MADURGA. YO CANTO COMO DAVID.

Fa

Nosotros hemos de gloriarnos

Sib Sol Do7

en la cruz de nuestro Señor Jesucristo;

solm Do7 Fa Sib Fa

en Él está nuestra salvación,

rem Sol Do7 Fa

nuestra vi----da y resurrección;

solm Do7 Fa rem Sib Do Fa

Él nos ha salvado y liber-ta----do.

Fa DO FA

Dios nos hace capaces por Él

Do FA Solm SOL Do

de compartir la herencia de los san----tos.

Fa DO FA

Dios por Él, nos saca del poder

Do FA Solm SOL Do

de las tinieblas al reino de la luz.

Fa DO FA

Él es primogénito de entre

Do FA Solm SOL Do

los muertos, Él es la ple—ni--tud.

### SEÑOR TEN PIEDAD AUTOR: CARMELO ENDORZAIN GIL PRODUCCIÓN: LA CENA DEL SEÑOR.

SimLA RE LA RE Señor ten piedad, Señor ten piedad

FA#m LA MIm LA Cristo ten piedad, Cristo ten piedad.

SImLA RE SOL RE Señor ten piedad, ten piedad Señor GLORIA A DIOS EN EL CIELO AUTOR: SEMNARIO MAYOR SAN PEDRO APOSTOL CALI.

RE SIm Gloria a Dios en el cielo, MIm LA

y en la tierra paz

SOL LA RE LA a los hombres que ama el Señor. oor

RE SIm Gloria a Dios en el cielo, MIm LA y en la tierra paz

SOL LA  $\mathbf{RE}$ a los hombres que ama el Señor.

SIm FA#m Por tu inmensa gloria te alabamos,

MIm FA FA7 SIm te bendecimos, te adoramos, te glorificamos, FA#m SOL

te damos gracias, Señor Dios, Rey celestial,

LA RE LA

Dios Padre todopode**roo**so. oo

p s

SIm FA#m Señor, Hijo único, Jesucristo, MIm FA FA7 SIm Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre; FA#mSOL tú que quitas el pecado del mundo, LA RE LA ten piedad de nosootros, oos

CORO.

MIm FA#m tú que quitas el pecado del mundo, MIm FA7 atiende nuestra súplica; SIm FA#m SOL tú que estás sentado a la derecha del Padre, RE LA LA ten piedad de nosootros.oos

> p S

SIm FA#m MIm porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, SIm SIm FA7 sólo tú Altísimo. Jesucristo. FA#mSOL con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre. LA RE LA A Amén eeen

CORO.

### HONOR Y GLORIA A TI SEÑOR JESUS AUTOR: GABRIEL DE JESÚS FRAUSTO ZAMORA.

FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús
FA DO DO7 FA
Honor y gloria a ti señor Jesús

UN MANDAMIENTO NUEVO ANTONIO ALCALDE TIEMPO: JUEVES SANTO MOMENTO: LAVADO DE PIES

MIb SIb Un mandamiento nuevo dom7 SIb nos dio el Señor, fam SIb **MIb** que nos amáramos todos SIb7 MIb como Él nos amó. SIb fam MIb que nos amáramos todos SIb7 MIb como Él nos amó.

MIb

1. La señal de los cristianos dom7 SIb MIb es amarse como hermanos.

MIb
El que no ama a sus hermanos dom7 SIb MIb no se acerque a este convite.

Mib
2. Donde hay Caridad y Amor
DOm7 SIb MIb
Cristo está y está su Iglesia.
MIb
Dios perdona nuestras culpas
DOm7 SIb MIb
y a su mesa nos invita.

MIb
3. Perdonemos al hermano
DOm7 SIb MIb
como Cristo nos perdona.
MIm
Quien no ama a sus hermanos
DOm7 SIb MIb
miente si a Dios dice que ama.

MIb
4. Lo que hacemos al hermano
DOm7 SIb MIm
a Dios mismo se lo hacemos.
MIm
Si al enfermo visitamos
DOm7 SIb MIm
a Dios mismo consolamos.

JUEVES SANTO, LAVATORIO DE LOS PIES: UN MANDAMIENTO NUEVO, CARLOS ROSAS CANTORAL CATOLICO LITURGICO. Solb Dob

Solb

Un mandamiento nuevo nos da el Señor:

Reb7 Solb

que nos amemos todos como él nos amó.

Dob Solb Reb7 Solb La señal de los Cristianos es amarse como hermanos. Solb Reb7 Dob Solb7 La señal de los Cristianos es amarse como hermanos.

Dob Solb Reb7 Solb Perdonemos al hermano como Cristo ha perdonado. Solb Reb7 Solb 7 Dob Perdonemos al hermano como Cristo ha perdonado.

Dob Solb Reb7 Solb Quien a sus hermanos no ama miente si a Dios dice que ama. Dob Solb Reb7 Solb7 Quien a sus hermanos no ama miente si a Dios dice que ama.

Dob Solb Reb7 Solb Gloria al Padre, y al Hijo y al Espíritu Divino. Solb Dob Reb7 Solb7 Gloria al Padre, yal Hijo y al Espíritu Divino

EDUARDO DE ZAYAS.	En trabajos y fatigas, Cristo a todos nos anima.
La MI7 Un mandamiento nuevo nos da el Señor La que nos amemos todos como nos ama Dios. (BIS TODO)	Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Gloria al Padre, gloria al Hijo, y al Espíritu Divino.
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 La señal de los cristianos, es amarnos como hermanos.	
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Quien a sus hermanos no ama, miente si a Dios dice que ama.	
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Cristo, luz, verdad y vida, al perdón y amor invita.	
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Perdonemos al hermano, como Cristo ha ordenado.	
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Comulguemos con frecuencia, para amarnos a conciencia.	
Mi7 La Re Mi7 La Mi7 Si al enfermo visitamos a Dios mismo consolamos.	http://cdn.ocp.org/shared/pdf/preview/30109281.pdf

Mi7

Mi7 La

Re Mi7

La Mi7

LAVATORIO DE LOS PIES: UN MANDAMIENTO NUEVO

Mi7 La

Re Mi7

En la vida y en la muerte, Dios nos ama para siempre.

JUEVES SANTO LAVATORIO DE LOS PIES: AMAOS JOAQUÍN MADURGA. CANTOS PARA LA MISA.

Mim Lam SI MIm MI7
Amaos, amaos, como yo os he amado;
Lam RE SOL Lam SI DO7 SI MIm
Ama---os, amaos, como yo os he amado.

mim SI
Si yo el Maestro, os lavo los pies,
MIm SI MIm SI7 MIm
también vosotros debéis serviros unos a otros.

mim SI

Un mandamiento nuevo os doy:

MIm SI MIm SI7 MIm que os améis unos a otros como yo os he amado.

mim SI

Esta es la señal de que sois de los míos:

MIm SI MIm SI7 MIm

que os améis unos a otros como yo os he amado.

 $http://www.media fire.com/file/v4shmmpkaolu3hj/el\_misterio\_pascual\%252C\_joaquin\_madurga.pdf/file$ 

### UN MANDAMIENTO NUEVO JOSÉ ANTONIO OLIVAR / JUAN ANTONIO ESPINOSA. YO CANTO COMO DAVID

Rem **SOLm** Un mandamiento nuevo, REm el Señor nos dejó; DO amarnos como hermanos, SIb FA igual que Él nos amó; **SOLm REm** 

amarnos como hermanos, **REm** LA7 igual que Él nos amó.

Rem SOLm LA 1. Lo habías dicho todo. REm LA7 y faltaba el resumen; SOLm **REm** cuando ibas a marcharte, DO nos diste lo mejor.

SIb LA REm Te fuiste de este mundo.

REm

y a la vez te quedaste;

SIb Rem SOLm

en la última cena,

LA

inventaste el amor.

SOLm LA Rem

2. Traías un mensaje,

LA7 REm

v te fue en él la vida:

SOLm **REm** 

te diste todo a todos,

DO

y nadie te entendió.

SIb LA REm

Los tuyos te fallaron,

REm

y a nadie Tú fallaste;

Rem SOLm SIb

al final una tarde.

LA

nos dejaste tu amor.

SOLm LA Rem

3. Hoy somos muy conscientes,

LA7 REm

de que estás con nosotros;

SOLm REm

y siendo Tú de todos,

DO

el odio es un error.

SIb REm LA

Sabemos que Tú sigues,

REm

metido en nuestra historia:

SIb Rem SOLm

y que sólo tu vida,

LA

da sentido al amor.

Si no te lavo los pies - Rodrigo Gutiérrez Os doy un mandamiento nuevo J. Pedro Martins

#### TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN AUTOR: JUAN A. ESPINOSA

### JUEVES SANTO, OFERTORIO: DONDE HAY CARIDAD Y AMOR JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ/P. JOSICO

rem solm rem Donde hay caridad y amor, Solm rem donde hay caridad y amor, solm Do rem donde hay caridad y amor La7 rem allí esta Dios, allí esta Dios. Do La7 rem solm donde hay caridad y amor La7 allí esta Dios, allí esta Dios.

Fa Do7 Fa
Cristo nos ha unido, este es nuestro gozo,
La7 rem La7 MI7 LA7
mantengamos vivo nuestro mutuo amor.
Fa Do7 Fa
Cristo nos ha unido, este es nuestro gozo,
La7 rem La7 rem
mantengamos vivo nuestro mutuo amor.

Fa Do7 Fa
Cristo entre nosotros, sea quien resuelva,
La7 rem La7 MI7 LA7
cuanto nos divida, cuanto nos ofenda.
Fa Do7 Fa
Cristo entre nosotros, sea quien resuelva,
La7 rem La7 rem
cuanto nos divida, cuanto nos ofenda.

## DONDE HAY AMOR Y CARIDAD PEDRO RUBALCAVA EL CANCIONERO CATOLICO.

FA SOLm7 SIb SOLm7 FA
Donde hay amor y cari-dad
SOLm SIb SOLm FA
Se encuentra Dios, se encuentra Dios.

SIbadd9 DO FAsus4 FA 1. Tanto nos amó que Dios su Hijo nos mandó.

SIbadd9 DO FAsus4 FA 2. El que vive en el amor está en Dios y Dios en él.

SIbadd9 DO FAsus4 FA 3. No hay más grande amor que dar la vida por otro.

SIbadd9 DO FAsus4 FA 4. Ámense ustedes como yo los amé. SEÑOR TE OFRECEMOS EL VINO Y EL PAN JOSÉ GOICOECHEA EL CANCIONERO CATOLICO.

MIm RE MIm

Señor te ofrecemos el vino y el pan

RE MIm

Y así recordamos la cena pascual (BIS TODO)

RE MIm

Porque tú solo eres bueno señor Queremos cantar,

SI7 MIm

SI7

tus misericordias ¿Quién podrá cantar?

Re Mim

2. Porque Tú eres nuestra vida Señor, queremos cantar

Si7 Mim Si7

tus misericordias quien podrá cantar.

Re Mim

3. Te ofrecemos nuestras vidas Señor, en torno a tu altar

Si7 Mim Si7

tus misericordias quien podrá cantar.

### JUEVES SANTO, COMUNIÓN: AL LLEGAR, SEÑOR, TU HORA ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID.

Sol Do Sol por fin, la hora Al llegar, Do SOL Lam7 Re del mundo al Pa----dre, de pasar sim Mi7 lam los amó hasta el extremo DO Sol mim LAm Re su Cuerpo y San----gre, y les dió Lam DO Sol mim los amó hasta el extre--mo Sol MIm RE SOL y les dió su Cuerpo y Sangre.

Sol Sol Do Cuando esta-----ban a la mesa Do SOL Lam7 Re en la cena de la Pas----cua sim Mi7 lam los pies y dijo: les lavó DO Sol mim LAm Re "¡No olvidéis que así se a----ma!". Lam DO Sol mim Les lavó los pies y di----jo: Sol MIm RE SOL que así se ama!". "¡No olvidéi

Sol Do Sol El que quie----ra ser primero Do SOL Lam7 Re sea ser-----vidor de to-----dos. sim Mi7 lam Me llamáis Señor y os sir---vo: DO Sol mim LAm Re esto mis-----mo haced voso----tros, Sol mim Lam DO Señor y os sir---vo: me llamáis RE SOL Sol MIm esto mismo haced vosotros.

Sol Sol Do Nadie tie----ne amor más grande Do SOL Lam7 Re que quien da la propia vi----da. sim Mi7 lam Si me amáis. seguid mi ejemplo, LAm Re DO Sol mim Entregad-----a. cada dí----a. Sol mim Lam DO Si me amáis, seguid mi ejem--plo, Sol MIm RE SOL Entregad-----la cada día.

## JUEVES SANTO, COMUNIÓN: CENA PASCUAL, PERLA MORÉ. CANTORAL CATOLICO LITURGICO

sim Manos honradas de carpintero, Si7 mim manos benditas de buen pastor, manos que parten su pan con todos. sim Fa# con el amigo, con el traidor Fa# sim. Manos que alzan su copa al mundo, mim Fa# ofrecen vino y en él se dan; mim y día a día, la historia vuelve, Fa# brindando eterna Cena Pascual. sim "Éste es mi cuerpo, ésta es mi sangre, mim y en mi memoria siempre lo harán". sim Su despedida es una entrega Fa# sim con un sentido de eternidad. sim momento cumbre de aquel que vino, mim Fa# trayendo al mundo su eterna luz. Mim Ya no hay tinieblas, las dudas mueren, Fa# sim camino y vida, eso es Jesús.

SIm El mundo es Cena donde se sienta MIm Aquel que lucha brindando amor, SIm aquel que sabe lo que es hermano, FA# SIm sin egoísmo y sin rencor. FA# SIm Pero la historia de aquel día vuelve MIm Sim y en ella vemos al vil traidor, MIm quien a su amigo entrega por miedo, FA# SIm por acomodo, por ambición.

sim Para que se amen los he llamado, MIm que tengan vida es mi voluntad, SIm en un abrazo vivan unidos, FA# SIm que ésta es la cena de la hermandad. FA# SIm Alcen la copa hasta el fin del tiempo, MIm FA# partan el pan, repartan amor. MIm Soy el Cordero que por ustedes, FA# SIm en sacrificio, hoy se entregó.

## JUEVES SANTO, COMUNIÓN: COMIENDO DEL MISMO PAN JOAQUIN MADURGA. YO CANTO COMO DAVID.

mim

Comiendo del mismo pan,
lam mim
bebiendo del mismo vino,
lam mim
queriendo el mismo amor
Si7 mim
sellamos tu alianza Cristo.

mim
La noche de su pasión
Lam mim
cogió el pan entre sus manos
lam mim
y dijo: "Tomad, comed,
Si7 mim
esto es mi cuerpo entregado".

mim
La noche de su pasión
lam mim
tomó el cáliz en sus manos
lam mim
y dijo: "Tomad, bebed,
Si7 mim
es la sangre que derramo".

mim
La noche de su pasión
Lam mim
nos dió el Señor su mandato:
lam mim
"Amaos unos a otros,
Si7 mim
Lo mismo que yo os amó"

### COMUNIÓN JUEVES SANTO, VENID A LA CENA CARMELO ERDOZAÍN. CANTOS PARA LA MISA

Re sim Re
Venid a la cena, nos invita el Señor,
La SOL Re RE/LA La La7 RE
venid a la ce----na, que el Señor nos da su amor;
sim Re
el pan ha preparado, revistámonos de amor.
La SOL Re RE/LA La LA7 RE
Jesús nos ha manda-----do recibirle en comunión.

Fa# sim La sim
Tomad, comed de él, esto es mi cuerpo.
Fa# sim La sim
Tomad, bebed de él, éste es mi cáliz,
La Re Sim La
ésta es mi sangre derramada por amor.

Fa# sim LA Sim
Quien come de este pan, en él resucita
Fa# sim LA Sim
Quien come su manjar tiene la vida,
La RE Sim La
tiene la vida prometida por amor.

## DONDE HAY CARIDAD Y AMOR, PBRO. JOAQUÍN MADURGA. LETRAS CATOLICAS.

Sim LA RE

Donde hay caridad y amor

LA RE

allí está el Señor

Mim LA Sim

allí está el Señor.

Sim LA RE MIm FA# Una sala y una mesa, una copa, vino y pan, Sim MIm FA# Sim los hermanos compartiendo en amor y unidad. Sim LA RE Sim FA# Nos reúne la presencia y el recuerdo del Señor, Sim FA7 SIm celebramos su memoria y la entrega de su amor

FA# Sim LA RE MIm Invitados a la mesa del banquete del señor, Sim MIm FA# Sim recordemos su mandato de vivir en el amor. FA# Sim LA RE Sim Comulguemos en el Cuerpo y en la sangre que él nos da Sim FA# y también en el hermano, si lo amamos de verdad.

FA# Sim **RE MIm** LA Este pan que da la vida y este cáliz de salud, Sim MIm FA# Sim nos reúne a los hermanos en el nombre de Jesús. FA# Sim LA RE Sim Anunciamos su memoria, celebramos su pasión, FA# SIm Sim el misterio de su muerte y de su Resurrección.

### AMAOS KAIROI CANTOS PARA LA MISA

Mi Si7 do#m
COMO EL PADRE ME AMÓ
La fa#m Si7
YO OS HE AMADO,
Mi Si7 do#m
PERMANECED EN MI AMOR,
La Si7 Mi SI7
PERMANECED EN MI AMOR. (bis todo)

do#m Mi Si guardáis mis palabras Si7 La Mi y como hermanos os amáis, sol#m do#m compartiréis con alegría La fa#m Si7 el don de la fraternidad. Mi do#m Si os ponéis en camino, Si7 Mi La sirviendo siempre la verdad, do#m sol#m frutos daréis en abundancia La fa#m Si7

mi amor se manifestará.

Mi do#m No veréis amor tan grande Si7 La Mi como aquel que os mostré sol#m do#m Yo doy la vida por vosotros La fa#m Si7 amad como yo os amé. Mi do#m Si hacéis lo que os mando Si7 Mi La y os queréis de corazón do#m sol#m compartiréis mi pleno gozo fa#m Si7 La de amar como El me amó.

### NOS CONVIDAS SEÑOR A TU MESA ANTONIO ALCALDE EL CANCIONERO CATOLICO.

Sol RE MIm SOL LA7 RE Nos convidas, Señor, a tu mesa y eres nuestro manjar.

SOL RE SOL Bajo el signo del pan y del vino,

DO RE7 SOL DO SOL

hoy tu cuerpo y sangre nos das.

RE

Qué alegría hospedarse en nuestra tienda,

DO LA7 RE
recibirte en abrazo y comunión,
SOL MIm RE
y dejar que tu fuego nos encienda

DO LA7 RE en hoguera de amor el corazón.

RE

Comulgar es amar a los hermanos, DO LA7 RE

compartir entre todos nuestro pan;

SOL MIm RE

comulgar es vivir el evangelio

DO LA7 RE

y por Cristo dejarse transformar.

RE

Como ciervos sedientos, a la fuente

DO LA7 RE

agua viva venimos a beber.

SOL MIm RE

Del costado de Cristo manan ríos

DO LA7 RE

de agua y sangre que sacian nuestra sed.

RE

Con el vino y el pan de Eucaristía

DO LA7

RE

nos preparas, Señor, un gran festín.

SOL MIm

RE

RE

El banquete de Pascua es profecía

DO LA7

del banquete que nunca tendrá fin.

#### JUEVES SANTO: TRASLADO DEL SANTÍSIMO, ADORACIÓN: QUE LA LENGUA HUMANA CANTE, FRANCISCO PALAZÓN. YO CANTO COMO DAVID.

DOm FAm6 SOL7 DOm

Que la lengua humana cante este misterio,
FAm6 SOL7 DOm

la Preciosa Sangre y el Precioso Cuerpo
DO DO7 FAm SIb SIb7 SIb SOL7

quien nació de Virgen, Rey del Uni-ver--so,
DOm FAm6 SOL7 DOm

por salvar al mundo dió su Sangre en precio.

DO FA DO SOL DO Se entregó a nosotros, se nos dio naciendo Fa Do rem Sol Do de una casta Virgen; y, acabado el tiempo, Fa Si7 mim tras haber sembrado la palabra al pueblo, La7 rem Sol Do coronó su obra con prodigio excelso. La7 rem Sol coronó su obra con prodigio excelso.

DOm FAm6 SOL7 DOm

Adorad postrados este Sacramento,
FAm6 SOL7 DOm

cesa el viejo rito, se establece el nuevo;
DO DO7 FAm SIb SIb7 SIb SOL7

dudan los sentidos y el entendimien-to;
DOm FAm6 SOL7 DOm

que la fe los supla con asentimiento.

FA DO SOL DO DO Himnos de alabanza, bendición y obseguio; Fa Do rem Sol Do por igual la gloria y el poder y el reino Si7 Fa mim al eterno Padre con el Hijo eterno, rem Sol La7 y el divino Espíritu que procede de ellos **DOm** FAm6 SOL7 y el divino Espíritu que procede de ellos

**VIERNES SANTO.** 

ENTRADA EN CILENCIO.

#### ADORACIÓN A LA CRUZ.

### TU CRUZ ADORAMOS SEÑOR ANTONIO ALCALDE. CANTORAL CATOLICO LITURGICO.

Mim Si7 mim Tu cruz adoramos, Señor. mim Sol Tu cruz adoramos, Señor, Sol Re y tu Santa Resurrección mim sim mim alabamos y glorificamos. lam7 Sol Y tu Santa Resurrección Do sim mim alabamos y glorificamos.

lam Si7 mim Por el madero ha veni---do mim mim Re la alegría al mundo entero. Mim lam Si7 Por el madero ha veni---do mim Re mim la alegría al mundo entero. Mim Re mim El Señor tenga piedad y nos bendiga, Sol Re Sol lam ilumine su rostro sobre nosotros mim Si7 mim y ten---ga piedad.

TU CRUZ ADORAMOS SEÑOR, JOAQUIN MADURGA. CANTOS PARA LA MISA.

Tu cruz adoramos, Señor.
FA SOL SI7 MIm
y tu Santa Resurrección
DO SOL DO SOL7 DO
A-la bamos y glorifi camos.

SOL
Por el madero ha venido
FADO FA SOLDO
la alegrí-a al mundo ente-ro.

DOm FAm DOm
El Señor tenga piedad y nos bendiga,
SIb7 SIbSOL7 DOm
ilumine su rostro sobre nosotros
FAm SOL
y tenga piedad.

DOm FAm DOm
Conozca la tierra tu caminos
SIb7 SIbSOL7 DOm
y todos los pueblos tu salvación,
FAm SOL
tu salvación.

DOm FAm DOm

La tierra ha dado su fruto
SIb7 SIbSOL7 DOm

Nos bendice el señor, nuestro Dios
FAm SOL

El señor nuestro Dios.

HIMNO A LA CRUZ JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ DISCO: POR LA CUARESMA A LA PASCUA - 1985 YO CANTO COMO DAVID.

RE

Tu cruz adoramos, Señor,

RE

Tu cruz adoramos, Señor,

SOL RE

LA7

por el madero vino la alegría,

RE

al mundo entero.

RE

1. Cantemos la nobleza de esta gesta,

SOL

el triunfo de la sangre y del madero,

RE

LA

y un Redentor que en trance de cordero

RE

sacrificado en cruz, salvó la tierra.

RE

2. En plenitud de vida y de sendero

SOL

dio el paso hacia la muerte porque Él quiso;

RE

LA

mirad de par en par el paraíso

RE

abierto por la fuerza de un cordero.

### PUEBLO MÍO, ¿QUÉ TE HE HECHO? RICARDO CANTALAPIEDRA.

Sim SOL MIm
PUEBLO MÍO, ¿QUÉ TE HE HECHO?
SIm
¿EN QUÉ TE HE OFENDIDO?
FA# SIm
RESPÓNDEME. (BIS TODO)

LA
Yo te saqué de Egipto,
SIm
y por cuarenta años te guié en el desierto,
LA
RE
FA#
tú hiciste una cruz para tu Salvador.

LA
Yo te libré del mar,
SIm
te di a beber el agua que manaba de la roca,
LA
RE
FA#
tú hiciste una cruz para tu Salvador..

LA
Yo te llevé a tu tierra,
SIm
por ti vencí a los reyes de los pueblos cananeos,
LA
RE
FA#
tú hiciste una cruz para tu Salvador.

LA
Yo te hice poderoso,
SIm
estando yo a tu lado derroté a tus enemigos,
LA
RE
FA#
tú hiciste una cruz para tu Salvador.

http://d-garcia.net/exportar/pdf/y63pksvPNEB8sUPrsSM4.pdf

PUEBLO MÍO, ¿QUÉ TE HE HECHO? JOAQUÍN MADURGA CANTOS PARA LA MISA.

Rem SOLm Rem SOLm
Pueblo mí---o, ¿qué te he hecho?
SOLm Rem SOLm MI LA
¿En qué te he ofendido? Respóndeme. (bis)

SOLm LA REm

1. Yo te saqué de Egipto;
SOLm DO LA Rem SOLm LA
tú preparaste una cruz a tu Salvador.

SOLm LA REm

2. Yo te planté como viña escogida;
SOLm DOLA RemSOLm LA
y tú me diste vinagre para mi sed.

SOLm LA REm
3. Yo te abrí el Mar Rojo;
SOLm DOLA Rem SOLm LA
tú con la lanza abriste mi corazón.

SOLm LA REm
4. Yo te sacié de agua viva;
SOLm DOLA Rem SOLm LA
y tú me diste a beber vi--nagre y hiel.

SOLm LA REm
5. Yo te di un cetro real;
SOLm DOLA Rem SOLm LA
tú una corona de espinas pusiste en mi sien.

SOLm LA REm
6. Yo te alcé con poder;
SOLm DO LA Rem SOLm LA
tú me subiste al calvario y colgaste en cruz.

## MIRARÁN AL QUE TRASPASARON ANTONIO ALCALDE. YO CANTO COMO DAVID.

MIm Lam SI
Pueblo mío ¿qué te he he----cho?,
Min SI7 MIm
¿por qué me has crucificado? (BIS TODO)

MIm RE MIm

1. Lo dicen las escrituras,
DO MIm

los profetas lo anunciaron;
Lam MIm

el pueblo está ante la cruz,
DO RE MIm

mirando al que traspasaron.

MIm RE MIm

2.Mira los pies peregrinos,
DO MIm

para esperarte clavados;
Lam MIm

mira el perdón y la gracia,
DO RE MIm

que Cristo está derramando.

MIm RE MIm
3.Con la corona de espinas,
DO MIm
los hombres lo han coronado;
Lam MIm
al que encendió las estrellas,
DO RE MIm
los ojos se le han cerrado.

MIm RE MIm
4. Mira las manos divinas,
DO MIm
taladradas por los clavos;
Lam MIm
ellas hicieron el mundo,
DO RE MIm
y lo siguen abrazando.

MIm RE MIm
5. El corazón tiene abierto,
DO MIm
por la herida del costado;
Lam MIm
es la ternura del Padre,
DO RE MIm
la que se está revelando.

PERDON OH DIOS MIO POPULAR.
CANTORAL CATOLICO LITURGICO.
Mim Si7
;PERDON, OH DIOS MIO!
Mim Re
;PERDON E INDULGENCIA!
Sol Re7
;PERDON Y CLEMENCIA!

¡PERDON Y CLEMENCIA!
mim Si7 mim
¡PERDON Y PIEDAD! (BIS TODO)

Mim Si7 mim Sol Pequé, ya mi alma su culpa confiesa, Re7 mim Si7 mim mil veces me pesa de tan---ta maldad.

MIm SI7 MIm SOL
Por mi, en el Calvario, tu sangre vertiste,
RE7 MIm SI7 MIm
Y en cruz estuviste por mi hasta expirar.

MIm SI7 MIm SOL
Yo fui quien del duro madero, inclemente
RE7 MIm SI7 MIm
te puse pendiente con vil impiedad.

MIm SI7 MIm SOL
Mil veces me pesa, de haber, mi pecado
RE7 MIm SI7 MIm
tu pecho rasgado, joh Su----ma Bondad!

MIm SI7 MIm SOL
Mi rostro cubierto de llanto indica,
RE7 MIm SI7 MIm
mi lengua publica tan tris----te verdad.

MIm SI7 MIm SOL
Por mí, en el tormento, tu sangre vertiste
RE7 MIm SI7 MIm
y prenda me diste de amor y humildad.

MIm SI7 MIm SOL
Y yo, en recompensa, pecado a pecado,
RE7 MIm SI7 MIm
la copa he llenado de la iniquidad.

MIm SI7 MIm SOL Mas ya, arrepentido, te busco lloroso, RE7 MIm SI7 MIm oh Padre amoroso, joh Dios de bondad!

#### !VICTORIA! ¡TÚ REINARÁS! AUTOR: ANDRÉ LOSAY. ARR. D. JULIEN. TRAD. E. MALVIDO. VIA CRUCIS. EL CANCIONERO CATOLICO.

 $\mathbf{RE}$ SOL

¡Victoria! ¡Tú reinarás!

RE LA

¡Oh cruz! ¡Tú nos salvarás!

RE MIm

1. El Verbo, en ti, clavado,

LA RE

muriendo, nos rescató.

MIm

De ti, madero santo,

LA

nos viene la redención.

RE MIm

2. Extiende por el mundo, RE

LA

Tu reino de salvación.

MIm

Oh Cruz, fecunda fuente,

LA RE

de vida y bendición.

RE MIm

3. Impere sobre el odio,

LΑ RE

Tu reino de caridad.

MIm

Alcancen las naciones

LA RE

el gozo de la unidad.

RE MIm

4. Aumenta en nuestras almas

LA RE

Tu reino de santidad.

MIm

El río de la gracia

LA RE

apague la iniquidad.

RE MIm

5. La gloria por los siglos,

LA RE

a Cristo libertador.

MIm

Su Cruz nos lleve al cielo, RE

LA

la Tierra de promisión.

#### JUNTO A LA CRUZ CESÁREO GABARÁIN DISCO: MADRE DEL AMOR YO CANTO COMO DAVID.

REm LA7 RE

1. Tarde de viernes santo
SOLm LA7 RE
ha muerto ya Jesús
LA7 REm
tarde de pena y llanto
SOLm LA7 REm
que destrozó una cruz.

DO FA
Miras al Hijo muerto
SOLm DO7 FA LA7
me miras luego a mí \_\_
REm LA7 REm
tú me lo diste vida
SOLm LA7 REm
yo te lo doy así.

REm LA7 RE

2. ¿Quién te cargó un madero?

SOLm LA7 RE

¿quién te obligó a subir?

LA7 REm

¿quién te clavó, Cordero?

SOLm LA7 RE

te condené a morir.

REm LA7 RE
3. Aunque tu alma llora,
SOLm LA7 RE
llora junto a la Cruz,
LA7 REm
en tu dolor, Señora,
SOLm LA7 RE
hoy nos has dado a luz.

#### AL PIE DE LA CRUZ ESTABA JOAQUÍN MADURGA VIERNES SANTO, VIA CRUCIS, SABADO SANTO. CANTOS PARA LA MISA.

Solm Fa solm dom Re
Al pie de la Cruz estaba afligida y dolorosa,
Solm Fa Sib La7 Re7
la Madre triste y llorosa traspasaba el corazón,
dom Re7 solm
sufriendo junto a su Hijo el dolor de su Pasión.

solm Re RE7 SOLm Re solm Santa María, Ma---dre de Dios, solm Fa Fa7 Sib Re solm Re7 solm ruega por no--sotros al Re----dentor.

Solm Fa solm dom Re7
Lloramos Madre la culpa por la muerte de tu Hijo,
Solm Fa Sib La7 Re7
y nos conmueve el perdón de un amor tan infinito
dom Re7 solm
que a ti nos da como Madre y a nosotros como hijos.

solm Fa solm dom Re7

Tus lágrimas, Madre nuestra, van teñidas de esperanza solm Fa Sib La7 Re7

aún cuando tu Hijo expira, crees tú en su palabra, dom Re7 solm

"Si el grano de trigo muere resurge una nueva espiga".

solm Fa solm dom Re7
Contigo estamos Señora, Madre de dolor transida,
Solm Fa Sib La7 Re7
para enjugar esas lágrimas que corren por tus mejillas
dom Re7 solm
ofreciéndote el consuelo de una vida arrepentida.

https://es.scribd.com/document/330481437/Al-pie-de-la-Cruz-estaba-Joaquin-Madurga-mus-pdf

#### VIRGEN DOLOROSA JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ YO CANTO COMO DAVID.

LA7 REm DO7 REm Virgen dolorosa, Madre del Señor SOLm Rem LA7 SOLm LA sufres en silencio, sufres con amor; LA7 REm DO7 REm Virgen dolorosa, Madre del Señor SOLm Rem LA7 SOLm LA sufres en silencio, sufres con amor;

REm

1. Vosotros los que pasáis,

SOLm REm

por el mundo con dolor;

SOLm REm

decidme si lo sabéis,

LA7 REm

quién sufre igual que yo.

SOLm REm

decidme si lo sabéis,

LA7 REm

quién sufre igual que yo.

Rem SOLm REm

2. Señora Virgen María contigo quiero llorar
SOLm Rem LA7 REm
pues muere mi Dios y amigo y muerto mi gozo está.
SOLm Rem LA7 REm
pues muere mi Dios y amigo y muerto mi gozo está.

#### **VENID PECADORES MOVIMIENTO JUAN XXIII** CANTORAL CATOLICO NO LITURGICO. LA MI LA Venid pecadores, al pie de la cruz MI RE **RE LA** MI adorar la sangre, de mi buen Jesú----s. LA LA ΜI 1 De sus vestiduras ya lo despojaron, MI RE MI LA y con duros clavos lo crucificaron. LA MI LA 2 Ya las escrituras en él se cumplieron, MI RE MI LA y las vestiduras se las repartieron. LA MI LA 3 De la Cruz pendiente nos está llamando, MI RE MILA adorar la sangre que está derramando. LA ΜI LA 4 El pueblo inhumano con sarcasmos crueles, MI RE MI LA lo está insultando baja tú si puedes. LA MI LA 5 Y Jesús doliente a su padre pide, MI RE MILA perdone indulgente al pueblo deicida.

LA ΜI LA 6 Ya el buen ladrón escucha de Cristo. MI REMI LA hoy estarás conmigo en el paraíso. LA ΜI LA 7 He ahí a tu hijo señalando a Juan. MI RE MI LA consuela diciendo a su Madre Santa. LA ΜI LA 8 Dios mío, Dios mío, exclamó angustiado, MI RE MI LA porque en esta hora me has desamparado. LA MI 9 Y a San Juan le dice he ahí a tu Madre, MI RE MI LA por ser voluntad de mi eterno Padre. MI LA LA 10 Sed tengo nos dice sufriendo en la cruz, MI LA MI RE de salvar las almas nuestro buen Jesús. LA ΜI LA 11 Todo consumado con dura pasión, MI RE MI LA pedirle perdón.

a nosotros toca

LA MI LA
12 Y Jesús clamando con muy grande voz,
 MI RE MI LA
en la cruz entrega su alma a Dios.

LA MI LA
13 Ya murió Jesús entre mil dolores,
MI RE MI LA
venid a la cruz venid pecadores.

LA MI LA
14 El costado augusto un soldado abrió,
 MI RE MI LA
con aguda lanza venid pecadores.

LA MI LA

15 Su madre María con la Magdalena,
 MI RE MI LA

lo está contemplando con muy grande pena.

LA MI LA
16 Tiembla ya la tierra el sol se oscurece,
MI RE MI LA
la natura entera se viste de duelo.

PERDONA A TU PUEBLO SEÑOR. ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID. ADORACIÓN A LA CRUZ Y VIA CRUCIS.

MIm SI7

Perdona a tu pueblo, Señor,

MIm

perdona a tu pueblo;

LAm SI MIm

Perdóna---le Señor. (BIS TODO)

MIm Do RE SOL

Por tus profundas llagaas crue-les

SI7 MIm DO

Por tus salivas y por tus hie---les

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por tus heridas de pies y ma--nos

SI7 MIm DO

Por los azotes tan inhuma----nos

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por los tres clavos que te clava---ron

SI7 MI DO

Por las espinas que te punza---ron

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por las tres horas de agoní----a

SI7 MI DO

En que por madre diste a Marí--a

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

#### VIERNES SANTO COMUNIÓN.

VIERNES SANTO, COMUNIÓN: DIOS MÍO, DIOS MÍO JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ (P. JOSICO) YO CANTO COMO DAVID.

lam

Dios mío, Dios mío,

Fa lam

¿por qué me has abandonado?

FA lam

¿por qué me has abandonado?

lam Fa lam

Al verme se burlan de mi,

FA6 Sol Do FA6

hacen visajes, menean la cabeza,

lam FA6 lam

"Acudió al Señor, que lo ponga a salvo,

Rem6 Mi lam

que lo libre si tanto lo quiere."

# VIERNES SANTO, COMUNIÓN: SALMO 22, POR QUÉ ME HAS ABANDONADO ALBERTO TAULÉ CANTORAL CATOLICO LITURGICO.

Mim lam
Dios mío, Dios mío,
mim Si7
¿Por qué me has abandonado?
lam Si7 mim
¿Por qué me has abandonado?

Mim Si7 mim
Al verme se burlan de mi,
lam lam/Fa# Si7 mim
hacen visajes, menean la ca--beza:
Mi7 lam Re Sol
"Acudió al Se--ñor, que lo ponga a salvo,
Mim lam Fa# Si7
que lo libre si tanto lo quiere."

mim lam mim Si7 mim

Me acorrala una jauría de mastines,
lam lam/Fa# Si7 mim
me cerca una banda de malhechores,
Mi7 lam Re Sol
me taladran las manos y los pies,
mim lam Fa# Si7
puedo contar mis huesos.

mim Si7 mim
Contaré tu fama a mis hermanos,
lam lam/Fa# Si7 mim
en medio de la asamblea te alabaré,
Mi7 lam Re Sol
fieles del Señor, alabadlo,
mim lam Fa# Si7
te----medlo, linaje de Israel.

#### EN LA CRUZ NOS DAS LA VIDA KAIROI

Sib Rem Do La7 TUS HERIDAS NOS HAN CURADO. Rem Sib Do Fa Y TU MUERTE NOS TRAE LA SALVACION. La7 Sib EN LA CRUZ NOS DAS LA VIDA. Do Lam Rem POR TU SANGRE, EL PERDON.

Rem Do Rem
Te condenan a muerte por ser fiel,
Solm Do7 Fa
inocente, testigo del amor.
La7 Rem
Y te cargan el peso de la cruz
Sib Solm La7
olvidado en tu pena y tu dolor.

Rem Do Rem
Hoy, Señor, te volvemos a clavar,
Solm Do7 Fa
en los hombres que mueren sin razón,
La7 Rem
torturado, hambriento, sin hogar,
Solm La7
siendo injustos, cerrando el corazón.

Rem Do Rem
Despojado de toda dignidad
Solm Do7 Fa
te condenan el odio y el rencor,
La7 Rem
coronado de espinas como Rey,
Sib Solm La7
das tu vida por el Reino de Dios.

Rem Do Rem
Hoy tu sangre se vuelve a derramar,
Solm Do7 Fa
por gritar los derechos y el amor.
La7 Rem
Muere el justo que dice la verdad,
Sib Solm La7
los más pobres, los que no tienen voz.

http://www.maristasac.org/portal/phocadownload/PJDocumentos/folleto%20de%20kairoi%20alfabtico%20y%20acordes.pdf

SALIDA EN SILENCIO.

VIERNES SANTO.

VIA CRUCIS.

ESTACIÓN 1. CONTIGO VAMOS JOAQUIN MADURGA. DOMINGO 5. CANTOS PARA LA MISA.

FA

CONTIGO VAMOS SEÑOR JESUS

DO SOL7 DO

HACIA LA PASCUA, HACIA LA CRUZ

FA

CONTIGO VAMOS SEÑOR JESUS

Rem SOLm DO FA

HACIA LA PASCUA, HACIA LA LUZ.

Rem DO REm

El que quiera venir tras de mi,

SOL7 DO

Tome su cruz y me si---ga.

Rem DO REm

Cuando el grano de trigo, muere en el surco

SOL7 DO

Produce fruto abunda—nte.

FA Rem DO REm

El que guarda su vida, la perderá,

SOL7 DO

El que la arriesga la ga----nará.

ESTACIÓN 2. SUBE EL NAZARENO JOAQUIN MADURGA

Rem SOLm REm
Sube el Nazareno, sube el buen Jesús,
SOLm Rem REm
sube hacia el calvario, sube con la cruz. (BIS )

SOLm Rem SOLm LA7

1,Carga en sí el peca-----do de la humani---dad;
Rem LA7

sobre sus espaldas pesa todo el mal.

SOLm Rem SOLm LA7
2. "Dime, pueblo mí-----o: ¿qué te hice yo?,
Rem LA7
¿en qué te he ofendido? ¡Matas a tu Dios!

SOLm Rem SOLm LA7
3. Como res calla-----da que a la muerte va,
Rem LA7
muere porque quiere al hombre salvar.

https://www.academia.edu/31154204/Cancionero\_IGLESI A\_SAN\_MATURIN\_CON\_ACORDES\_Actualizado\_27\_ 01\_2017\_pdf PAG. 73

#### ESTACIÓN 3.

#### JERUSALÉN CARMELO ERDOZÁIN YO CANTO COMO DAVID.

MI LA MI
Je-rusalén, Jeru--salén
LA
LA6 SI MI
por las calles de Je----ru-salén
LA
LA6 MI
sube Cristo con la
Cruz.
LA
LA6 SI MI
por las calles de Je----ru-salén
LA
LA6 MI
sube Cristo con la
Cruz.

1. El Señor, te eligió, LA SI MI te alimentó por el desierto;

el Señor, vino a ti,

LA MI

te alimentó con su Palabra.
Fa#m SI MI

Pero tú le llevas a la Cruz,
Fa#m SI

y el Señor muere por ti

SI6 SI SI6 SI7 MI

Clava---do en una Cruz.

2. Yo también, siendo infiel

LA SI MI

vendo al Señor con mi silencio;

yo también, siendo infiel

LA MI
olvido a Dios con mis excusas.
FA#m SI MI
Pero Él me da la salvación
Fa#m SI
y su Cruz es la señal

SI6 SI SI6 SI7 MI
de amor y re—den--ción.

ESTACIÓN 4. NO FUE FÁCIL, MARÍA AUTOR: CESÁREO GABARÁIN YO CANTO COMO DAVID.

DO

1. No fue fácil, María, tu largo cami--no,
SOL

peregrina en el alma, por sendas oscuras.
FA

DO

No fue fácil, María, vivir el misterio,
SOL

DO

la fe y el asombro, la luz y el dolor.

DO

Unida a tu Hijo, aceptas y crees,
SOL

DO
en horas felices, y al pie de la cruz.
FA
El Padre tan sólo, conoce a tu Hijo,
SOL

DO
y sólo en la Pascua, nos llega la luz.

DO
2--- Te anunciaron la espada, que hiere tu al-----ma;
SOL DO
y esa honda fatiga, de tu corazón.
FA DO
Peregrina cansada, de pie en el Calvario;
SOL DO
qué triste y qué lejos, de la Anunciación.

#### ESTACIÓN 5.

#### CIRINEO JOAQUÍN MADURGA CANTOS PARA LA MISA.

**MIm** 

Nadie puede cargar con su cruz

**SI7** 

si no lleva la cruz de sus hermanos.

MIm

Y, ante esa inmensa cruz que arrastra el mundo,

SI7 MIm

todos hemos de ser solidarios.

MIm SI7 MIm

Señor, yo quiero ser un cirineo

RE SOL

que aligere la cruz de mis herma---nos.

SI7

Quiero cargar a diario con la angustia

que oprime el corazón de los humanos.

MIm MI7 LAm

Quiero arrimar el hombro al dolor de este mundo.

SI7 MIm

Quiero echar una ma--no.

MIm SI7 MIm

Señor, quiero ayudar al que tropieza,

RE SOL

y animarme a mí mismo cuando caigo.

SI7

Quiero encontrar en los que me rodean

la fuerza y el valor de que estoy falto.

MIm MI7 LAm

Quiero poner mi granito diminuto de arena.

SI7 MIm

Quiero seguir luchando.

https://acordes.online/joaquin-madurga/cirineo

#### ESTACIÓN 6. DESCÚBRENOS TU ROSTRO BERNARDO VELADO / ANTONIO ALCALDE LETRAS CATOLICAS.

SOL RE SOL

1. Descúbrenos tu rostro Padre nuestro,
DO LA RE
y pon tu Ley en nuestros corazones;
DO SOL DO SOL Sim7 MIm
Señor que nos conoces y nos amas-----s,
SOLDO SOL RE DOSOL
ante Ti estamos, somos pecadores,

SOL DO SOL

2. Cristo que mueres para darnos vida
DO LA7 RE

perdona nuestras culpas y pecados;
DO RE SOL

Tú que viniste por los pecadores,
DO LA7 RE

y a todos sin cesar abres los brazos.

SOL RE SOL

3. Oh Dios que manifiestas tu grandeza,
DO LA RE
en tu misericordia perdonando;
DO SOL DO SOL Sim7 MIm
concédenos el gozo y la alegr---ía,
SOL DO SOL RE DO SOL
que revelas Tú mismo al perdonarnos.

SOL DO SOL

4. Tú que prefieres la misericordia,
DO LA7 RE
a ofrendas, sacrificio, plata y oro;
DO DO SOL
solo Tú sabes perdonar pecados,
DO LA7 RE
preparas un festín en el retorno.

SOL  $\mathbf{RE}$ SOL 5. Espíritu de amor v de pureza, DO LA RE danos un corazón reconciliado; DO SOL DO SOL Sim7 MIm que nos sintamos hijos con el Hijo, SOL SOL DO DO SOL y de todos los hombres los hermanos.

SOL  $\mathbf{RE}$ SOL 6. María. Madre de misericordia. DO LA  $\mathbf{RE}$ por ser inmaculada Tú conoces; DO SOL DO **SOL Sim7 MIm** mejor que nadie nuestras tristes culpas, SOL RE SOL SOL SOL DO ruega Tú por nosotros pecadores.

#### ESTACIÓN 7.

#### SI ALGUNO ME QUIERE SEGUIR ABEL AYALA CRISTOBAL ORTIZ VAZQUEZ

RE LA Sim
Si alguno me quier seguir
FA#m SOL RE
Si alguno me quiere seguir
Sim FA#m SOL FA#m
Que tome su cruz que se niegue asi mismo
Sol LA RE
Dice el señor.

Sim FA#m SOL FA#m LA RE
Porque quien quiera salvar su vida la perderá
SOL LA FA#m SOL LA RE LA
Pero quien pierda su vida por mi la encontrará.

Sim FA#m SOL FA#m LA RE
Porque su gloira el hijo del hombre hade venir
SOL LA FA#m SOL LA RE LA
Y cada uno según sus obras le pagará.

Sim FA#m SOL FA#m LA RE A cambio de su vida el hombre que pueda dar SOL LA FA#m SOL LA RE LA Si necio ganar el mundo no servirá.

#### ESTACIÓN 8.

### QUIEN ES ESTE QUE VIENE ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID.

Rem DO Rem SIb FA

1. ¿Quién es Éste que vie---ne?

SOLm Rem FA DO FA

recién atardecido, cubierto con su sangre,

Rem SOLm REm

como varón que pisa los racimos.

**REm** 

Éste es Cristo el Señor,

FA

convocado a la muerte;

**REm** 

Éste es Cristo el Señor,

Lam Rem DO REm

convocado a la muerte;

DO FA Lam Rem SIb REm glorificado en la Resurrección.

Rem DO Rem SIb FA

2. ¿Quién es Éste que vuel--ve?
SOLm Rem FA DO FA
glorioso y mal herido, y a precio de su muerte,
Rem SOLm REm
compra la paz y libra a los cautivos.

Rem DO Rem SIb FA
3. Se durmió con los muer----tos,
SOLm Rem FA DO FA
y reina entre los vivos, no le venció la fosa,
Rem SOLm REm
porque el Señor sostuvo a su Elegido.

### ESTACIÓN 9.

SI, ME LEVANTARÉ, LUCIEN DEISS ACORDES EN: EL CANCIONERO CATOLICO. AUDIO EN EL CANAL CORAL LOURDES: TEMA Lam Rem DO Mim Sí, me levantaré. DO LAm Volveré junto a mi Padre.				DO Lam Rem MIm Piedad de mí, oh Dios de ternura, lava mis culpas, oh Salvador.				
				DO Lam Rem MIm Tú sabes bien Señor mis pecados, ante tus ojos todos están.				
DO A Ti, Señor, elev	Lam o mi alma. Tú	Rem eres mi Dios y n	MIm ni Salvador.	DO Como el vigía espera	Lam la aurora, así mi	Rem alma espera a	MIm l Señor.	
DO Mira mi angustia, m	Lam nira mi pena Damo		MIm rdón.	DO Vuelve Señor, vuelve	Lam a nosotros Somo	Rem os tus hijos, ter	MIm nnos piedad.	
DO Mi corazón busca	LAm a tu rostro Oye	Rem mi voz, Señor te	MIm en piedad.	DO Abre mis labios para o	Lam cantarte, dame el	Rem gozo de la lib	MIm ertad.	
DO A ti Señor te invoco	Lam o y te llamo Tú ere		MIm voz.	DO Feliz el hombre a quie	Lam en Dios perdona,	Rer todas sus falta		
DO No pongas fin a tu t DO	Lam ernura Haz que m Lam	Rem ne aguarde siempre Rem	MIm tu amor MIm	DO Aunque mis padres m	Lam e abandonaran n	Rem ne acogería sie	MIm mpre mi Dios.	
Sana mi alma y n								

#### ESTACIÓN 10. GRITO DE ABANDONO MARCO LOPEZ

Lam Rem7 MI Eli, eli, lema Sabactaní.

Lam Rem SOL7 2.Al verme se burlan de mi, hacen muecas,

DO REm

menean la cabeza. Acude a Dios, que Él te ponga a salvo.

MI MI7

Que te libre si tanto te quiere.

Lam Rem SOL7

2. Me cerca una jauría de mastines. Me asecha
DO REm
una banda de malhechores. Me taladran las manos y los pies;

MI MI7

puedo contar mis huesos.

Lam Rem MI LAm
Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado (bis)

Lam Rem SOL7

3.Se reparten mi ropa, echan suerte a mi túnica.

DO Rem

Pero tú, Señor, no te quedes lejos,

MI MI7

fuerza mía ven corriendo a socorrerme.

Lam Rem MI LAm
Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado (bis)

https://es.calameo.com/read/0039932235b946f3f1352

#### ESTACIÓN 11.

### MIRARÁN AL QUE TRASPASARON ANTONIO ALCALDE. YO CANTO COMO DAVID.

MIm Lam SI
Pueblo mío ¿qué te he he----cho?,
Min SI7 MIm
¿por qué me has crucificado? (BIS TODO)

MIm RE MIm

1. Lo dicen las escrituras,
DO MIm

los profetas lo anunciaron;
Lam MIm

el pueblo está ante la cruz,
DO RE MIm

mirando al que traspasaron.

MIm RE MIm

2.Mira los pies peregrinos,
DO MIm

para esperarte clavados;
Lam MIm

mira el perdón y la gracia,
DO RE MIm

que Cristo está derramando.

MIm RE MIm
3.Con la corona de espinas,
DO MIm
los hombres lo han coronado;
Lam MIm
al que encendió las estrellas,
DO RE MIm
los ojos se le han cerrado.

MIm RE MIm
4. Mira las manos divinas,
DO MIm
taladradas por los clavos;
Lam MIm
ellas hicieron el mundo,
DO RE MIm
y lo siguen abrazando.

MIm RE MIm
5. El corazón tiene abierto,
DO MIm
por la herida del costado;
Lam MIm
es la ternura del Padre,
DO RE MIm
la que se está revelando.

ESTACIÓN 12. JESUS INCLINÓ SU CABEZA TAIZE

<b>ESTACION</b>				fa#m	Re	1	fa#m	La	
SIERVO DO	OLIENTE HI	ERNANA INÉS I	DE JESÚS	Apoya	ado en Dios s	igue el cam	iino como i	un gusano.	
CANTORAL CATOLICO NO LITURGICO			fa#m	Re	La				
fa#m	Re	fa#m	La	Fue maltratado, mas Él se sometió.					
Varón	de dolor, de D	Dios herido, por m	i humillado,	fa#m	Re	La			
fa#m	Re	fa#m	La	Sin c	ulpa alguna :	su sangre de	erramó		
es el Si	iervo de Dios,	que sin reservas, t	todo lo ha dado	fa#m	Re La		fa#m Re		
fa#m Re La			y viéndole sufrir, llega al corazón, una herida,						
	lole sufrir, lleg	a al corazón.		La	do#m7				
•	Re La	,a ar corazon,		causa de su a	mor.				
	rida, causa de s	su amor				_		_	
fa#m	Re	fa#m	La	fa#m		Re		La	
			Siervo doliente enaltecido en cruz por los pecados						
Levántate oh Dios mira la pena del mal herido, fa#m Re La				Mi	Sol#	<b>‡</b> ∘			
fa#m		La		que ha soportado sobre sí,					
que como cordero va al degüello			fa#m	R	e				
Do#7 en el silencio del dolor.			desfigurado sediento de amor,						
				_ L <b>a</b>	Mi		o <b>l</b> #º		
fa#m		Re	La	suplica al l	hombre saci	e la sed del	corazón.		
Siervo	o doliente enal	ltecido en cruz pe	or los pecados	fa#m		D	le.		
Mi				cumbrado en					
que ha sopo	rtado sobre si	í <b>.</b>			La	Mi	Sol#°		
fa#m	Re								
Desfig	gurado, sedien	ito de amor, supl	ica		ida por tus h		esus,	Τ.	
La	Do#7	, 1		fa#m	. 1	Re	. 1:7	La	
al hombre sacie la sed del corazón.			-	ntemplarte as			uriendo		
	ucio iu seu uci	0142011		M		∮∘ fa#m Re			
fa#m Re fa#m La			-	da a tu amor					
			Mi Sol#o fa#m Re						
				para dar vida a tu amor en mí,					
					La	Mi	Sol#∘ f	fa#m Re La	
			también m	uriendo para	dar vida a t	u amor en 1	mí.		

ESTACIÓN	14.						
CRISTO PO	R NOSOTROS SE SOMETIÓ CARMELO	Re	sim		La		
<b>ERDOZAIN</b>	. CANTORAL CATOLICO LITURGICO	El no cometió pecado ni encontraron engaño					
Re		Re	1		•		
Cristo por no	osotros, por nosotros	en su boca,					
	Sol Re La		sim ]	La	Re	;	
Cristo se som	netió hasta la muerte	cuando le insultaban no devolvía el insulto, Sol Re					
Re La'	7 Re						
y una muerte	e de cruz;	en su pasión no profería amenazas,					
Sol		La7					
por eso Dios	lo levantó y le concedió un	al contrario, se ponía en manos del que juzga					
La	Sol Re	Mi° Fa#					
Nombre, Dio	rectamente.						
La	ı Re						
sobre todo no	ombre.						
Re	sim La	Re		sim	La		
Cristo padeció	ó por nosotros dejándonos	Cargado con nuestros pecados subió al leño					
Re		Re			sim	La	
ejemplo.		de la cruz p	ara que mu	iertos al p	ecado, v	ivamos	
Re	Sol Re La7	F	Re				
Cristo padecio	ó por nosotros para que sigamos	para la justi	cia.				
Mi∘ Fa#				Sol Re	La		
sus huellas.		Cargado con nuestros pecados sus heridas Miº Fa#					
		nos han curado.					

## Victoria! ¡Tú reinarás! Autor: André Losay. Arr. D. Julien. Trad. E. Malvido CON CAPO EN EL 2º. TRASTE. Alfonso Armando Alvarado Claudio

RE SOL
Victoria, Tú reinarás
LA RE
oh, cruz Tú nos salvarás. (BIS TODO)

RE MIm
El verbo en tí clavado
LA7 RE
muriendo nos rescató:
SOL
de ti, madero santo,
LA7 RE
nos viene la redención.

RE MIm Oh, cruz, reina en el mundo LA7 RE que ansioso está de verdad, SOL oh, manantial profundo LA7 RE de amor y libertad.

Cobija a los humanos

LA RE
bajo tus brazos de amor

SOL
que todos como hermanos

LA7 RE
marchemos hacia el Señor.

MIm

**RE** 

RE MIm
Hermanos la cruz de Cristo,
LA7 RE
nos muestra el amor de Dios;
SOL
sabemos que Dios nos quiere,
LA7 RE
su amor por Cristo nos dio.

RE MIm
Extiende por el mundo
LA7 RE
tu Reino de salvación.
SOL
Oh, Cruz, fecunda fuente
LA7 RE
de vida y bendición.

RE MIm
Impera sobre el odio
LA7 RE
tu Reino de caridad.
SOL
Alcancen las naciones
LA7 RE
el gozo de la unidad.

RE MIm
La gloria por los siglos
LA7 RE
a Cristo libertador.
SOL
Su cruz nos lleve al cielo,
LA7 RE
la tierra de promisión

## PEQUÉ, PEQUÉ DIOS MÍO FREDDIE MENDEZ EL CANCIONERO CATOLICO.

MIm Lam MIm SI
Pequé, pequé Dios mío Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI
Por tu preciosa Sangre Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI
Por tus profundas llagas Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI
Por tu larga agonía Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI

Por tu Madre afligida Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm

Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm

Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI

Por tu costado abierto Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm

Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm

Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

MIm Lam MIm SI
Por tus heridas crueles Piedad, Señor, piedad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad
Lam MIm Lam7 SI MIm
Si, grandes son mis culpas, mayor es tu bondad

PERDONA A TU PUEBLO SEÑOR. ANTONIO ALCALDE YO CANTO COMO DAVID. ADORACIÓN A LA CRUZ Y VIA CRUCIS.

MIm SI7

Perdona a tu pueblo, Señor,

MIm

perdona a tu pueblo;

LAm SI MIm

Perdóna---le Señor. (BIS TODO)

MIm Do RE SOL

Por tus profundas llagaas crue-les

SI7 MIm DO

Por tus salivas y por tus hie---les

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por tus heridas de pies y ma--nos

SI7 MIm DO

Por los azotes tan inhuma----nos

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por los tres clavos que te clava---ron

SI7 MI DO

Por las espinas que te punza---ron

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

MIm Do RE SOL

Por las tres horas de agoní----a

SI7 MI DO

En que por madre diste a Marí--a

Lam SI7 MIm

Perdona--le Señor.

# PERDON SEÑOR JUAN ANTONIO ESPINOZ EL CANCIONERO CATOLICO.

Mim Re Mim PERDON, SEÑOR, PERDON.

Sol Re Sol Misericordia, mi Dios, por tu bondad, Mim Do Re mim por tu inmensa compasión borra mi culpa.

Sol Re Sol Lava del todo mi delito mim Do Re mim y limpia todo mi pecado.

Sol Re Sol Reconozco mi culpa, Señor mim Do Re mim tengo siempre presente mi pecado.

Sol Re Sol Contra ti, contra ti solo pequé, mim Do Re mim cometí la maldad que aborreces. Sol Re Sol
Hazme oír el gozo y la alegría,
Mim Do Re mim
que se alegren los huesos quebrantados.

Sol Re Sol Abrirás mis labios Señor mim Do Re mim y mi boca cantará tus alabanzas.

XII ESTACIÓN: JESÚS MUERE. **CANTO:** ENTRE TUS MANOS. AUTOR: RAY REPP Mim LA7  $\mathbf{RE}$ Entre tus manos está mi vida Señor, RE Mim LA7 RE RE7 pongo mi existir. entre tus manos SOL LA7 RE Hay que morir para vivir, SIm Mim LA7 RE confío mi ser. entre tus manos

RE RE Mim LA7 1. Si el grano de trigo no muere, RE Mim LA7 si no muere sólo quedará, Mim LA7 REen abundancia dará pero si muere Mim LA7 REque no morirá. un fruto eterno

RE MIm LA7 RE2. Es mi anhelo, mi anhelo ferviente MIm LA7 RE en el surco, contigo morir; MIm LA7 RE será la simiente, Señor, y fecunda MIm LA7 RErevestida de eterno vivir.

XV. JESUS RESUCITA. CANTO: VIVE JESUS EL SEÑOR AUTOR: PARE LUCAS CASEART.

SOL RE
/Vive Jesús, el Señor,
SOL
vive Jesús, el Señor./ (bis)

RE
/El vive, El vive,
SOL DO RE DO
El vive, vive, vive Jesús el Señor./ (bis)

SOL RE
Reina Jesús, el Señor.
SOL
Reina Jesús, el Señor. (bis)

RE /El reina, El reina, SOL DO RE DO El reina, reina, reina Jesús el Señor./ (bis) OH DULCE JESÚS MÍO! AUTOR MARTÍN VALVERDE. CORO KERYGMA

LA MI LA
Oh dulce Jesús Mío perdon, perdon
MI LA
perdoname Dios mío, perdon, perdon

LA MI LA
2- Ha tiempo que escuchaba tu dulce voz
MI LA
que tierno me llamabas oh buen pastor.

LA MI LA
3- Más yo insensato y necio vil pecador
MI LA
con barbaro desprecio pague tu amor.

LA MI LA
4- Contrito arrepentido, vengo Señor,
MI LA
de haber, ingrato, herido tu corazón.

5- Postrado ante tus plantas, con gran dolor MI LA de ver mis culpas tantas llorando estoy

# JUNTO A LA CRUZ EMILIO VICENTE MATEU EL CANCIONERO CATOLICO.

Interludio: Mim Do Lam Si7 Mim

Mim Sim Do
Cuando el Señor va a la muerte
Lam Do Re7 Sol
Junto al Señor estas Tu
Lam Mim
Lloran tus ojos de Ma-adre
Do Re Mim
Lloran mirando a la Cruz

Lam Mim
Pero Tu, junto a la Cruz
Si7 Mim7
Olvidas el dolor
Lam Mi
Y nos das en tu mirar
Si7 Mim
La fuerza del amor

Mim Sim Do
Virgen que sufres y lloras
Lam Do Re7 Sol
Junto a la Cruz tu dolor
Lam Mim
Dime si ves a los ho-ombres
Do Re Mim
O solo ves al Señor ?

Mim Sim Do
Ves el dolor de los hombres
Lam Do Re7 Sol
Hombres clava---dos en la Cruz
Lam Mim
Hombres que miran al cie-elo
Do Re Mim
Hombres sedientos de luz

Mim Sim Do
Ves esta tierra gastada
Lam Do Re7 Sol
En una lucha sin fin
Lam Mim
Ves a los hombres que pa-asan
Do Re Mim
Sin illusion de vivir

MIm Sim DO
Virgin que sufres y lloras
Lam DO RE7 SOL
Junto a la Cruz tu dolor
Lam MIm
Sufres por ver a los ho-ombres
Do Re Mim
No porque mueres el Señor ?

PERDON OH DIOS MIO POPULAR.
CANTORAL CATOLICO LITURGICO.
Mim Si7
;PERDON, OH DIOS MIO!
Mim Re
;PERDON E INDULGENCIA!
Sol Re7

;PERDON Y CLEMENCIA!
mim Si7 mim
;PERDON Y PIEDAD! (BIS TODO)

Mim Si7 mim Sol Pequé, ya mi alma su culpa confiesa, Re7 mim Si7 mim mil veces me pesa de tan---ta maldad.

MIm SI7 MIm SOL
Por mi, en el Calvario, tu sangre vertiste,
RE7 MIm SI7 MIm
Y en cruz estuviste por mi hasta expirar.

MIm SI7 MIm SOL
Yo fui quien del duro madero, inclemente
RE7 MIm SI7 MIm
te puse pendiente con vil impiedad.

MIm SI7 MIm SOL Mil veces me pesa, de haber, mi pecado RE7 MIm SI7 MIm tu pecho rasgado, ¡oh Su----ma Bondad!

MIm SI7 MIm SOL
Mi rostro cubierto de llanto indica,
RE7 MIm SI7 MIm
mi lengua publica tan tris----te verdad.

MIm SI7 MIm SOL
Por mí, en el tormento, tu sangre vertiste
RE7 MIm SI7 MIm
y prenda me diste de amor y humildad.

MIm SI7 MIm SOL
Y yo, en recompensa, pecado a pecado,
RE7 MIm SI7 MIm
la copa he llenado de la iniquidad.

MIm SI7 MIm SOL Mas ya, arrepentido, te busco lloroso, RE7 MIm SI7 MIm oh Padre amoroso, joh Dios de bondad!

#### POR LA CRUZ A LA LUZ CESÁREO GABARÁIN YO CANTO COMO DAVID. DISCO: NO APAGUÉIS VUESTRO AMOR

MIm DO MIm

1. Si la semilla no muere,
RE SOL
no nacerá la espiga;
MIm RE
si no aceptamos la cruz,
 MIm
¿cómo alcanzar la vida?
 RE MIm
¿cómo alcanzar la vida?

MIm SI7 MIm RE SOL
Por la cruz a la luz,
MIm SI7 MIm
fuente de amor y vida. (BIS TODO)

MIm DO MIm

2..No simboliza la muerte,
RE SOL
el signo de victoria;
MIm RE
porque abrazado a la cruz,
 MIm
nos mereció la gloria,
 RE MIm
nos mereció la gloria.

#### SE CUBRIERON DE LUTO LOS MONTES ANTONIO ALCALDE YO CANTO MO DAVID

FA DO FA

1.. Se cubrieron de luto los montes

SIb FA DO

a la hora de no----na:

SIb

DO FA

el Señor rasgó el velo del templo,

DO7 FA

a la hora de no---na;

SIb FA DO FA

dieron gritos las pie--dras en duelo.

DO7 FA

a la hora de no----na;

DO Rem7 FA

y Jesús inclinó la cabeza,

SOLm DO7 FA

a la hora de nona.

SIb FA

Hora de gra-cia,

DO

en que Dios da su paz a la tierra;

FA DO FA

a la hora de no-na.

FA DO FA

2.. Levantaron sus ojos los pueblos,

SIb FA DO

a la hora de no----na;

SIb

DO FA

contemplaron al que traspasa---ron,

DO7 FA

a la hora de no---na;

SIb FA DO FA

del costado manó san-gre y agua,

SIb FA

a la hora de no---na;

DO Rem7 FA

quien lo vio es el que da testimonio

SOLm DO7 FA

a la hora de nona.

SIb FA

Hora de gra-cia,

DO

en que Dios da su paz a la tierra;

FA DO FA

a la hora de no-na.

SIb FA

A----mén.

PERDÓN HEMOS PECADO JOSÉ SÁNCHEZ LÓPEZ
YO CANTO COMO DAVID.
Rem SOLm Rem SOLm REm
PERDÓN SEÑOR, HEMOS PECADO,
SOLm LA7 REm
PERDÓN SEÑOR, PERDÓN SEÑOR,
SOLM LA7 Rem SOLm REm
PERDÓN SEÑOR, HEMOS PECA--DO.

Rem LA7 REm Somos pecadores, Tú sólo eres santo, FA SIb LA7 sólo en Ti los hombres, hallan el perdón.

Rem LA7 REm
Pues con mi pecado, yo contagio al otro,
FA SIb LA7
y todos unidos, hacemos el mal.

Rem LA7 REm
Tantas injusticias, tantas desuniones,
FA SIb LA7
tantas obras malas, ¿quién las pagará?

#### DE RODILLAS, SEÑOR, DE RODILLAS

DO#m SOL#7 De rodillas, Señor, de rodillas FA#m SOL#7 LA y en el polvo inclinado la frente, **DO#7** FA#m hov venimos a ti Dios clemente, DO#m SOL#7 DO#m con amante v con fiel corazón. DO#7 hoy venimos a ti Dios clemente, DO#m SOL#7 DO#m con amante y con fiel corazón.

SI MI MI 1.. Aquí estamos, Señor, aquí estamos SI7 SI MI anegados en llanto los ojos; FA#m DO#7 que se acaben, Señor, tus enojos, MI SI MI pues que somos tus hijos, al fin. DO#7 FA#m que se acaben, Señor, tus enojos, SOL#7 DO#m DO#m pues que somos tus hijos, al fin.

SI MI MI 2. Que si un tiempo el ingrato olvidara SI7 SI ΜI por el mundo tu amor y tu gloria; DO#7 FA#m lamentando tan triste memoria, MI SI MI hoy humilde te pido perdón. DO#7 FA#m lamentando tan triste memoria. DO#m7 SOL#7 DO#m hoy humilde te pido perdón.

MI SI ΜI 3. Por tu amor alentado venimos SI SI7 MI que si tú eres Señor de señores, DO#7 FA#m también eres Jesús, Dios de amores SI MI MI infinito en amar y sufrir. DO#7 FA#m también eres Jesús. Dios de amores DO#m7 SOL#7 DO#m infinito en amar y sufrir.

AUDIO. https://www.youtube.com/watch?v=pj12H16DSAA PARTITURA. https://es.scribd.com/document/354955150/De-Rodillas-Senor-de-Rodillas-Saxo

#### PIEDAD DE MI SANTIAGO FERNADEZ FLOR Y CANTO

RE7 SOL Lam
Piedad de mi, Señor, en tu bondad,
RE7 SOLsus4 SOL
Por tu amor borra mi cul-----pa.
MI7 LAm
Que mi alma quede limpia de malicia
SOL RE7 RE
Purificame, dame tu perdón. (BIS TODO)

SOL RE7 SOL

Pues mi pecado yo bien lo conozco,

RE7 SOL

Nunca se aparta de mi mente, de mi ser.

SOL DO

Lo que es malo ante tus ojos eso hice,

RE7 SOL

Contra ti, contra ti solo pequé.

SOL RE7 SOL

Señor, enséñame en secreto lo que es sabio,
RE7 SOL

Rocíame y limpio quedaré.

SOL7 DO

De la muerte presérvame, Dios bueno,
SOL RE7 SOL

y con mis labios tu nombre alabaré.

SOL RE7 SOL

Un corazón contrito te presento
RE7 SOL

Renuevame, lávame, señor
SOL7 DO

Que mi alma quede libre de pecado,
SOL RE7 SOL

Ten piedad de mi, dame tu perdón.

PARTITURA.

http://cdn.ocp.org/shared/pdf/preview/30112223.pdf

Esta es el agua pura	Osvaldo Catena

#### SABADO SANTO.

"39. Dos cantores entonan las letanías a las que todos responden, estando en pie (por razón del tiempo pascual). Si la procesión hasta el bautisterio es larga, las letanías se cantan durante dicha procesión; en este caso, se llama a los catecúmenos, antes de empezar la procesión. Esta procesión se organiza de la siguiente manera: abre la procesión un ministro con el cirio pascual, siguen los catecúmenos con los padrinos y, finalmente, va el sacerdote con los ministros. En este caso, la monición precedente se hace antes de la bendición del agua.

40. Si no hay bautizos ni bendición de la fuente, omitidas las letanías, se procede inmediatamente a la bendición del agua (número 45)."

#### ASPERSIÓN DEL AGUA

Agua Viva	Alberto Taulé
Rito de Aspersión	Lourdes Montgomery
Agua Pura	Alberto Taulé
Yo soy el agua viva	Cesáreo Gabaraín
Derramaré sobre vosotros	Antonio Alcalde
El Bautismo	Antonio Alcalde
Un solo señor	Lucien Deiss
Fuente Bautismal	Carmelo Erdozaín

#### DERRAMARÉ SOBRE VOSOTROS AUTOR: ANTONIO ALCALDE DISCO: ESPÍRITU SANTO GUÍANOS

lam SOL lam

<u>Derramaré sobre voso</u>tros

mim lamSOL lam SOL lam

un agua <u>pu</u>ra que os <u>purificará</u>. (BIS TODO)

lam SOL lam

1. <u>Pon</u>dré mi Espíritu <u>so</u>bre vo<u>so</u>tros mim lam

y os renovaré <u>el</u> cora<u>zón</u>.

lam mimSOL lam

2. Os reuniré de entre las naciones mim lam
y os llevaré a vuestra tierra.

lam SOL lam SOL la 3. <u>De vuestras inmundicias os purificaré</u>
MllamMI

de vuestras idolatrías os liberaré.

GLORIA A DIOS EN EL CIELO

AUTOR: SEMNARIO MAYOR SAN PEDRO APOSTOL CALI.

RE SIm

Gloria a Dios en el cielo,

MIm LA

y en la tierra paz

SOL LA RE LA

a los hombres que ama el Señor. oor

RE SIm

Gloria a Dios en el cielo,

MIm LA

y en la tierra paz

SOL LA RE

a los hombres que ama el Señor.

SIm FA#m

Por tu inmensa gloria te alabamos,

MIm FA FA7 SIm

te bendecimos, te adoramos, te glorificamos,

FA#m SOL

te damos gracias, Señor Dios, Rey celestial,

LA RE LA

Dios Padre todo<u>po</u>de**roo**s<u>o</u>. oo

p s

SIm FA#m

Señor, Hijo único, Jesucristo,

MIm FA FA7 SIm

Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre;

FA#mSOL

tú que quitas el pecado del mundo,

LA RE LA

ten piedad de nosootros, oos

MIm FA#m

tú que quitas el pecado del mundo,

MIm FA7

atiende nuestra súplica;

SIm FA#m SOL

tú que estás sentado a la derecha del Padre,

LA RE LA

ten piedad de nosootros.oos

p s

SIm FA#m MIm

porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor,

SIm FA7 SIm

sólo tú Altísimo, Jesucristo,

FA#mSOL

con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre.

LA RE LA

A Amén eeen

CORO.

#### ALELUYA LA DIESTRA DEL SEÑOR. AUTOR: MONS. SERGIO MÉNDEZ ARCEO

SOL MIm Lam RE7 Aleluya, aleluya, aleluya SOL MIm Lam RE7 SOL Aleluya, aleluya, ale---lu----ya

La diestra...

TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN AUTOR: JUAN A. ESPINOSA

CORDERO DE DIOS AUTOR: VICENTE BIANCHI

#### COMUNIÓN. TOMAD Y COMED CESAREO GABARAIN. LETRAS CATOLICAS.

RE LA7 RE

1. Los hebreos comieron el maná.

RE SOL RE

Pero tú nos ofreces otro pan.

SOL LA7

Es el pan que da la vida,

RE SIm

comida celestial.

RE LA7 RE

sacramento de amor y de unidad.

RE SOL RE

Tomad y comed, esto es mi cuerpo,

RE SOL LA

tomad y bebed, esta es mi sangre,

LA FA# SIm

tomad y comed, yo soy vuestro pan,

LA LA7 RE

tomad y comed, yo soy vuestro pan. (bis última linea)

RE LA7 RE

2. En la cena pascual quisiste ser

RE SOL RE RE7

el cordero ofrecido por amor.

SOL LA7 RE SIm

Fuiste víctima inocente y manjar de eternidad,

RE LA7 RE

sacramento de amor y de unidad.

RE LA7 RE

2. Una tarde yo supe que era Tú

RE SOL RE RE7

compartiendo tu pan en Emaús.

SOL LA7 RE SIm

Me elegiste para ser y crear fraternidad,

RE LA7 RE

sacramento de amor y de unidad.

JESÚS, NUESTRA PASCUA J. PEDRO MARTINS	SOLm6 Pascua sagrada, oh fiesta del bautismo.		
EL CANCIONERO CATOLICO.			
RE SOL RE	Rem	SOLm6	
Jesús, nuestra Pascua, por todos murió.	Renacidos por el agua somos hijos del Señor.		
SOL RE LA	MI7 Rem	MI7 LA7REm	
Cantemos alegres que resucitó.	Renacidos por el agua somos hijos del Señor.		
SOL RE LA7 RE	1 0	3	
Cantemos alegres que resucitó.			
	Rem	SOLm6	
Rem SOLm6	3. Pascua sagrada, oh Pascua	a salvadora.	
1. Pascua sagrada, oh fuente de alegría.	2	SOLm6	
Rem SOLm6	Al pueblo prisionero, el Seño	or va rescató.	
Despierta tú que duermes que el Señor resucitó.	·	I7 LA7REm	
MI7 Rem MI7 LA7REm	Al pueblo prisionero, el Señor ya rescató.		
Despierta tú que duermes que el Señor resucitó.	1 1 ,	J	
SOLm6		SOLm6	
Pascua sagrada, oh pascua siempre nueva.	Pascua sagrada, oh pascua re		
Rem SOLm6	Rem	SOLm6	
Dejad al hombre viejo revestíos del Señor.	Jesus es el Cordero que por todos se inmoló.		
MI7 Rem MI7 LA7REm		MI7 LA7 REm	
Dejad al hombre viejo revestíos del Señor.	Jesus es el Cordero que por todos se inmoló.		
Rem SOLm6	Rem	SOLm6	
2. Pascua sagrada, Dios se hizo igual al hombre.	4. Pascua sagrada, oh canto de Alabanza:		
Rem SOLm6	Rem	SOLm6	
Nos habla por Su Hijo que es Maestro y Salvador.	su nombre alabemos porque	eterno es Su Amor.	
MI7 Rem MI7 LA7REm	MI7 Rem	MI7 LA7 REm	
Nos habla por Su Hijo que es Maestro y Salvador.	Su nombre alabemos porque	eterno es Su Amor.	

#### EL SEÑOR RESUCITÓ, ALELUYA JOAQUÍN MADURGA YO CANTO COMO DAVID.

Fa Do Fa Do Fa
El Señor resucitó, aleluya,
Do7 Fa Do Fa Sib Do lam
el Señor vive para siempre, aleluya,
Fa Sib Do
el Señor es nuestro gozo,
Do#o Mio rem Do
el Señor es nuestra paz,
Fa lam Fa rem solm Do7 Fa

aleluya, ale—lu-ya, ale----lu---ya.

Fa rem
No busquéis entre los muertos,
Sib Do Fa
al que vi--ve;
solm Do#
se cumplieron las promesas,
rem Sib Do
y resu---ci---tó.

Fa rem
¿Dónde está muerte, tu muerte,
Sib Do Fa
tu victo-----ria?;
solm Do#
el Señor resucitado,
rem Sib Do
es el ven—ce-dor.

Fa rem
Nuestra víctima inmolada,
Sib Do Fa
Jescri-----sto;
Solm Do#o
celbremos nuestra Pascua,
rem Sib Do
alelu------ya.

# PASCUA DE RESURRECIÓN: SOMOS TESTIGOS, KAIROI CANTORAL CATOLICO LITURGICO.

Do Sol

El Señor resucitó

Lam Fa venciendo la muerte en la cruz, Mi lam

nuestra esperanza está en Él, Sib Sol

Él es nuestro Salvador.

Do Sol

Atrás quedó el temor,

Lam Fa la duda y la poca fe,

Mi lam

hagamos ya realidad Sib

un Reino nuevo de amor.

Do Sol Mi lam SOMOS TESTIGOS DE LA RESURRECCIÓN,

Fa Do Sib

ÉL ESTÁ AQUÍ, ESTÁ PRESENTE,

Fa Sol Mi ES VIDA Y ES VERDA-D.

Do Sol Mi lam

SOMOS TESTIGOS DE LA RESURRECCIÓN,

Fa Do Sib

ÉL ESTÁ AQUÍ, SU ESPÍRITU

Fa Sol

NOS MUEVE PARA AMAR.

Sol Do Tú nos reúnes, Señor, lam en torno al cáliz y al pan, Mi lam y nos invitas a ser Sib Sol la luz del mundo y la sal. Do Donde haya odio y dolor Lam haremos presente tu paz; Mi lam en cada gesto de amor, Sib Sol

María, Madre, estará.

http://d-garcia.net/exportar/pdf/r2Ksv2spOVsonq1CiJi6.pdf

### PASCUA DE RESURRECCIÓN: JESUS RESUCITA HOY, KAIROI. CANTORAL CATOLICO LITURGICO.

Mi Re La La Mirad. Jesús resucita hoy, Re Mi La mirad la tumba está vacía. Mi fam# el Padre ha pensado en El, Re de los hombres es Señor, sim Mi de la vida Salvador. La Mi Re La Mirad Jesús resucita hoy, Re Mi mirad vive a nuestro lado. Mi fam# la muerte no tiene poder. Re sim Proclamad por la fe que

Mi

La Re Mi La Mi El resucita hoy. El vive entre nosotros, La La7 Re rem La Sol Mi es Cristo, es Seño--r, aleluya, aleluya.(Bis)

que está vivo y somos libres porque:

La Mi Re La
Mirad, Jesús resucita hoy,
Re Mi La
nos da la paz con su palabra,
Mi fam#
el gozo vuelve al corazón,
Re
con su Espíritu de Amor
sim Mi

nuestra vida cambiará.

La Mi Re La

Mirad Jesús resucita hoy,

Re Mi La

su amor no nos dejará,

Mi fam#

su fuerza nos empujará.

Re sim

El será guía y luz

Mi

esperanza y fortaleza porque:

SALIDA.
ALELUYA, EL SEÑOR RESUCITÓ BROTES DE OLIVO
EL CANCIONERO CATOLICO
DO SOL
ALELUYA ALELUYA ALELUYA
DO SOL
ALELUYA ALELUYA ALELUYA
DO BOL
EL SEÑOR RESUCITO. [BIS]

SOL

El Señor resucitó

DO

cantemos con alegría

FA

demos gracias al Señor

SOL DO

ALELU-U-YA. (BIS TODO)

SOL

Jesucristo nos libró

DO

De todos nuestros pecados;

FA

Ya de libertad gozamos,

SOL DO

Alelu---ya. (BIS TODO)

Ahora tengo la esperanza

de que Dios siempre perdona,

FA

que Cristo no me abandona, SOLDO

aleluya. (2) (BIS TODO)

SOL Jesucristo que sube al cielo DO

nos manda que le queramos

FA

en todos nuestros hermanos SOLDO aleluya. (BIS TODO)

SOL

Alegrémonos, hermanos,

DO

Ya la muerte está vencida

Porque Jesucristo vive, SOL DO aleluya. (BIS TODO)

PARTITURA.

https://es.scribd.com/document/460285506/Aleluya-el-Senor-resucito

# SALIDA. ESPERANDO CON MARÍA, KAIROI CANTARAL CATOLICO NO LITURGICO.

Lam Fa Sol Do
El Señor ha estado grande a Jesús resucitó,
Mi rem Mi
con María, sus hermanos, entendieron que pasó,
lam Fa Sol Do
como el viento que da vida, el Espíritu sopló
Mi La
y aquella fe incierta en firmeza se cambió.

La Re
Gloria al Señor es nuestra esperanza,
Mi Re La
y con María se hace vida su palabra.
La Re
Gloria al Señor, porque en el silencio,
Mi Re Mi La lam
guardó la fe sencilla y grande con amor.

lam Fa Sol Do
Pues sus ojos se abrieron y también su corazón,
Mi rem Mi
la tristeza fue alegría, fue su gozo el dolor.
lam Fa Sol Do
Esperando con María se llenaron del Señor
Mi La
porque Dios está presente si está limpio el corazón.

Lam Fa Sol Do

Nuestro tiempo es tiempo nuevo cada vez que sale el sol
Mi rem Mi

y escuchamos su Palabra, fuerza viva de su amor,
lam Fa Sol Do
que disipa las tinieblas y aleja el temor.
Mi La

Se hacen fuertes nuestras manos con la Madre del Señor.

# DOMINGO DE PASCUA DE LA RESURRECCIÓN.

# ENTRADA: RESUCITÓ, ALELUYA JOAQUIN MADURGA YO CANTO COMO DAVID.

Fa DO7 FA

Resucitó, alelu--ya; aleluya,

Do7 Fa

el Señor resuci-tó.

Fa Sib Fa

Alegría y gozo mis hermanos:

Do7

Jesucristo, el Señor resucitó;

Fa Sib

Fa

alegría y gozo mis hermanos,

Do7

Fa

que la muerte, vencida, ya murió.

Fa Sib Fa

Alegría y gozo mis hermanos:

Do7

El sepulcro vacío se quedó;

Fa Sib

Fa

Alegría y gozo mis hermanos:

Do7

Fa

el Señor de la muerte es vencedor.

Fa Sib Fa

Alegría y gozo mis hermanos:

SIb Do7

los que pobres como Cristo hoy vivís,

Fa Sib Fa

Alegría y gozo mis hermanos:

Do7 Fa

porque vuestro será el reino un día al fin

# ENTRADA. ALELUYA, CRISTO RESUCITÓ JOAQUÍN MADURGA

YO CANTO COMO DAVID.

Fa SIb FA DO7; Aleluya, ale--luya, Baleluya, aleluya, aleluya, aleluya, aleluya, alelu----ya!

Fa
Cristo el Señor resucitó, ¡Aleluya!
rem Sib
y de la muerte nos libró, ¡Aleluya!
Fa Do7
gloria, gloria al Señor, ¡Aleluya!
Fa
Cristo el Señor es vencedor, ¡Aleluya!
rem Sib
y de la muerte resurgió, ¡Aleluya!
Fa Do7 Fa Do7 Fa
Gloria, gloria al Señor, ¡Alelu----ya!.

Fa Cristo el Señor resucitó, ¡Aleluya! Sib rem y vida nueva nos ganó, ¡Aleluya! Fa Do7 gloria, gloria al Señor, ¡Aleluya!. Cristo el Señor es vencedor, ¡Aleluya! rem Sib nuestro pecado redimió, ¡Aleluya! Fa Do7 Fa Fa Do7 Gloria, gloria al Señor, ¡Alelu----ya!.

Fa Criso el Señor resucitó, ¡Aleluya! rem Sib de lo creado es el Señor, ¡Aleluya! Fa Do7 gloria, gloria al Señor, ¡Aleluya! Cristo el Señor es vencedor, ¡Aleluya! rem Sib y de la muerte es triunfador, ¡Aleluya! Fa Do7 Fa Fa Do7 Gloria, gloria al Señor, ¡Alelu----ya!.

# ENTRADA: EN VERDAD RESUCITÓ EL SEÑOR, PBRO. JOAQUÍN MADURGA YO CANTO COMO DAVID.

Mib Sib Mib Sib
En verdad resucitó el Señor, aleluya
Sib7 Mib
a Él la gloria y el poder,
Sib Mib

por siempre, por siempre.

Mib Sib
Estando todos reunidos,
dom Sib Mib
se apareció el Señor,
Sib
"Paz a vosotros, no temáis
Fa7 Sib
ved que en verdad soy Yo".

Mib Sib
Nosotros somos los testigos
dom Sib Mib
de que resucitó;
Sib
con Él comimos y bebimos
Fa7 Sib
tras su resurrección.

Mib Sib
En el camino de Emaús
Dom Sib Mib
se unió a su caminar;
Sib
y lo pudieron conocer
Fa7 Sib
en el partir el pan.

Mib Sib
"Yo soy la vida y la verdad,
dom Sib Mib
soy verdadera vid;
Sib
quien cree en mí vivirá
Fa7 Sib
permaneced en mí".

#### DERRAMARÉ SOBRE VOSOTROS AUTOR: ANTONIO ALCALDE DISCO: ESPÍRITU SANTO GUÍANOS

lam SOL lam

Derramaré sobre vosotros
mim lamSOL lam SOL lam
un agua pura que os purificará. (BIS TODO)

lam SOL lam

1. <u>Pon</u>dré mi Espíritu <u>so</u>bre vo<u>so</u>tros mim lam

y os renovaré <u>el</u> cora<u>zón</u>.

lam mimSOL lam

2. <u>Os</u> reuni<u>ré de en</u>tre las na<u>cio</u>nes mim lam
y os lleva<u>ré</u> a vuestra <u>tie</u>rra.

lam SOL lam SOL la 3. <u>D</u>e vuestras inmundicias os <u>purificaré</u>
MIlamMI
de vuestras idolatrías os liberaré.

#### EL AGUA DEL SEÑOR.

Autor: José Miguel Cubeles - Grupo Kairoi

DO lam

El agua del Señor sanó mi enfermedad FA SOL el agua del Señor Jesús. (bis)

FA DO 1.- El que quiera y tenga sed,

SOL DO

que venga y beba gratis,

FA DO

el que quiera y tenga sed,

SOL DO

beba el agua de la vida.

FA DO

2. El que beba de esta agua,

SOL DO

jamáas, tendrá sed. (2)

COMUNIÓN. SOL<sub>m6</sub> TOMAD Y COMED CESAREO GABARAIN. Pascua sagrada, oh fiesta del bautismo. JESÚS, NUESTRA PASCUA J. PEDRO MARTINS Rem SOL<sub>m6</sub> EL CANCIONERO CATOLICO. Renacidos por el agua somos hijos del Señor.  $\mathbf{RE}$ SOL RE MI7 Rem MI7 LA7REm Jesús, nuestra Pascua, por todos murió. Renacidos por el agua somos hijos del Señor. SOL RE Cantemos alegres que resucitó. SOL RE LA7 RE Rem SOL<sub>m6</sub> Cantemos alegres que resucitó. 3. Pascua sagrada, oh Pascua salvadora. SOL<sub>m6</sub> Rem SOL<sub>m6</sub> Al pueblo prisionero, el Señor ya rescató. 1. Pascua sagrada, oh fuente de alegría. MI7 Rem MI7 LA7REm Rem SOL<sub>m6</sub> Al pueblo prisionero, el Señor ya rescató. Despierta tú que duermes que el Señor resucitó. MI7 Rem MI7 LA7REm Despierta tú que duermes que el Señor resucitó. SOL<sub>m6</sub> Pascua sagrada, oh pascua redentora. SOL<sub>m6</sub> SOL<sub>m6</sub> Rem Pascua sagrada, oh pascua siempre nueva. Jesus es el Cordero que por todos se inmoló. SOL<sub>m6</sub> Rem MI7 LA7 REm MI7 Rem Dejad al hombre viejo revestíos del Señor. Jesus es el Cordero que por todos se inmoló. Rem MI7 MI7 LA7REm Dejad al hombre viejo revestíos del Señor. SOL<sub>m6</sub> Rem 4. Pascua sagrada, oh canto de Alabanza: Rem SOL<sub>m6</sub> Rem SOL<sub>m6</sub> 2. Pascua sagrada, Dios se hizo igual al hombre. su nombre alabemos porque eterno es Su Amor. Rem SOL<sub>m6</sub> MI7 Rem MI7 LA7 REm Nos habla por Su Hijo que es Maestro y Salvador. Su nombre alabemos porque eterno es Su Amor. Rem MI7 MI7 LA7REm

Nos habla por Su Hijo que es Maestro y Salvador.

# EL SEÑOR RESUCITÓ, ALELUYA, PBRO. JOAQUÍN MADURGA. YO CANTO COMO DAVID.

Fa Do Fa Do Fa
El Señor resucitó, aleluya,
Do7 Fa Do Fa Sib Do lam
el Señor vive para siempre, aleluya,
Fa Sib Do
el Señor es nuestro gozo,
Do#o Mio rem Do
el Señor es nuestra paz,
Fa lam Fa rem solm Do7 Fa
aleluya, ale—lu-ya, ale----lu---ya.

Fa rem

No busquéis entre los muertos,
Sib Do Fa
al que vi--ve;
solm Do#
se cumplieron las promesas,
rem Sib Do
y resu---ci---tó.

Fa rem ¿Dónde está muerte, tu muerte, Sib Do Fa tu victo-----ria?; solm Do#o el Señor resucitado, rem Sib Do es el ven—ce-dor.

Fa rem
Nuestra víctima inmolada,
Sib Do Fa
Jescri-----sto;
Solm Do#o
celbremos nuestra Pascua,
rem Sib Do
alelu------ya.

#### PASCUA DE RESURRECIÓN: SOMOS TESTIGOS, KAIROI

Do Sol El Señor resucitó Lam Fa venciendo la muerte en la cruz, Mi nuestra esperanza está en Él, Sib Sol Él es nuestro Salvador. Do Sol Atrás quedó el temor, Lam Fa la duda y la poca fe, Mi lam hagamos ya realidad

un Reino nuevo de amor.

Sib

Do Sol Mi lam SOMOS TESTIGOS DE LA RESURRECCIÓN, Fa Do Sib ÉL ESTÁ AQUÍ, ESTÁ PRESENTE, Sol Mi ES VIDA Y ES VERDA-D. Sol Do Mi lam SOMOS TESTIGOS DE LA RESURRECCIÓN, Sib Do ÉL ESTÁ AQUÍ, SU ESPÍRITU Fa NOS MUEVE PARA AMAR.

Sol

Sol Do Tú nos reúnes, Señor, lam en torno al cáliz y al pan, Mi lam y nos invitas a ser Sib Sol la luz del mundo y la sal. Do Donde haya odio y dolor Lam haremos presente tu paz; Mi lam en cada gesto de amor, Sib Sol María, Madre, estará.

# PASCUA DE RESURRECCIÓN: JESUS RESUCITA HOY, KAIROI

La Mi Re La

Mirad. Jesús resucita hoy,

Re Mi L

mirad la tumba está vacía,

Mi fam#

el Padre ha pensado en El,

Re

de los hombres es Señor,

sim Mi

de la vida Salvador.

La Mi Re La

Mirad Jesús resucita hoy,

Re Mi

La

mirad vive a nuestro lado.

Mi fam#

la muerte no tiene poder.

Re sim

Proclamad por la fe que

Mi

que está vivo y somos libres porque:

La Re Mi La Mi El resucita hoy. El vive entre nosotros, La La7 Re rem La Sol Mi es Cristo, es Seño--r, aleluya, aleluya.(Bis)

La Mi Re La

Mirad, Jesús resucita hoy,

Re Mi La

nos da la paz con su palabra,

Mi fam#

el gozo vuelve al corazón,

Re

con su Espíritu de Amor

sim Mi

nuestra vida cambiará.

La Mi Re La
Mirad Jesús resucita hoy,
Re Mi La
su amor no nos dejará,
Mi fam#
su fuerza nos empujará.
Re sim
El será guía y luz
Mi

esperanza y fortaleza porque:

COMUNIÓN MISA EN LA TARDES.
PASCUA DE RESURRECCIÓN: QUÉDATE CON
NOSOTROS ALBERTO TAULÉ
CANTORAL CATOLICO LITURGICO.
mim lam Do Re mim
Quédate con nosotros la tarde está cayendo,
mim lam Si7 mim

Lam Re ¿Cómo te encontraremos Sol Sol/Si Do lam Si7 al declinar el día, si tu camino mim Si7 mim no es nuestro camino? Re Lam Detente con nosotros, Sol Sol/Si Do la mesa está ser----vida. lam Fa# Si7 Fa# Si7 caliente el pan y envejeci---do el vino.

Lam

quédate con nosotros, quédate.

¿Cómo sabremos que eres un hombre Sol Sol/Si Do lam entre los hombres si no compartes Si7 mim mim nuestra mesa humilde? lam Re repártenos tu cuerpo Sol Sol/Si Do lam Fa# y el gozo irá ale----jando la oscuridad Si7 Fa# Si7 que pesa so--bre el hombre.

Re

Re lam Vimos romper el día sobre tu Sol Sol/Si Do lam Si7 rostro y al sol abrirse paso hermo-so mim Si7 mim por tu frente. Re lam Que el viento de la noche no apague Sol Sol/Si Do el fue-go vivo lam Fa# Si7 Fa# Si7 que nos dejó tu paso en la ma--ñana.

Re lam Arroja en nuestras manos tendidas Sol Sol/Si Do lam en tu busca las ascuas encendidas mim Si7 mim del Es--píritu lam Re y limpia en lo más hondo Sol Sol/Si Do del corazón del hombre Fa# Si7 Fa# Si7 lam tu imagen empañada por la culpa.

Himno Ouédate con nosotros Antonio Alcalde Himno Quédate con nosotros J. A. Espinosa Himno Quédate con nosotros Juan Jauregui Himno Ouédate con nosotros Luis Elizalde Himno Quédate con nosotros Nestor Gallego Himno Ouédate con nosotros Padre Josico **Ouédate aquí** Kairoi Quédate buen Jesús con nosotros Antonio Alcalde Joaquín Madurga Al partir el pan Camino de Emaús Cesáreo Gabaraín **Emilio Vicente Mateu** Quédate junto a nosotros **Quédate buen Jesus** Luis Iruarrízaga

# SALIDA. ALELUYA, EL SEÑOR RESUCITÓ BROTES DE OLIVO

DO SOL
ALELUYA ALELUYA ALELUYA
DO SOL
ALELUYA ALELUYA ALELUYA
DO
EL SEÑOR RESUCITO. [BIS]

SOL

El Señor resucitó

DO

cantemos con alegría

+7 FA

demos gracias al Señor

SOL DO

ALELU-U-YA. (BIS TODO)

SOL

Jesucristo nos libró

DO

De todos nuestros pecados;

7 FA

Ya de libertad gozamos,

SOL DO

aleluya. (BIS TODO)

SOL

Ahora tengo la esperanza

DO

de que Dios siempre perdona,

7

FΑ

que Cristo no me abandona,

DOSOLDO

aleluya. (2) (BIS TODO)

SOL

Jesucristo que sube al cielo

DO

nos manda que le queramos

7

FA

en todos nuestros hermanos

**SOLDO** 

aleluya. (BIS TODO)

SOL

Alegrémonos, hermanos,

DO

Ya la muerte está vencida

FA SOL DO

Porque Jesucristo vive, aleluya. (BIS TODO)

#### SALIDA. ESPERANDO CON MARÍA, KAIROI

Lam Fa Sol El Señor ha estado grande a Jesús resucitó, Mi rem Mi con María, sus hermanos, entendieron que pasó, lam Fa Sol como el viento que da vida, el Espíritu sopló y aquella fe incierta en firmeza se cambió. La Re Gloria al Señor es nuestra esperanza, Mi Re La y con María se hace vida su palabra. La Gloria al Señor, porque en el silencio, Re Mi La lam Mi guardó la fe sencilla y grande con amor. Fa Sol lam Do Pues sus ojos se abrieron y también su corazón, Mi rem la tristeza fue alegría, fue su gozo el dolor. Fa Sol lam Esperando con María se llenaron del Señor Mi La porque Dios está presente si está limpio el corazón. Sol Lam Fa Do Nuestro tiempo es tiempo nuevo cada vez que sale el sol Mi rem y escuchamos su Palabra, fuerza viva de su amor, lam Fa Sol Dο que disipa las tinieblas y aleja el temor. Se hacen fuertes nuestras manos con la Madre del Señor.

#### PAGINAS Y CANALES PARA MAS SUGERENCIAS.

**FUENTE Y CUMBRE:** EN FACEBOOK O GOOGLE, HAY SUGERENCIAS PARA TODOS LOS DOMINGO.

YO CANTO COMO DAVID. PARTITURAS.

**CANTOS ECLESIALES.** SUGERENCIAS.

**EVANGELIZAR CANTANDO: SUGERENCIAS.** 

LETRAS CATOLICAS. ACORDES.

#### SUGERENCIAS PARA CUARESMA.

#### Sugerencia de Cantos

#### Domingo de Ramos en la Pasión del Señor

#### Procesión/Entrada

Antifonas propias: Hosanna al hijo de David, Los niños hebreos, Himno a Cristo Rey

(Gloria, alabanza y honor) - Diversos autores - Ver archivo de enlaces

Portones, alzad los dinteles (Sal 23) - Jesús Maria Sánchez

Hosanna, Hosanna - Carmelo Erdozaín - Hoy vuelvo de Lejos

Hosanna - Padre Josico - Por la cuaresma a la Pascua

Shalom, Hosanna - Joaquin Madurga - Hosanna

Gloria, Hosanna - Kairoi - Vive

Arriba nuestros Ramos - Osvaldo Catena

Hosanna - Joaquin Madurga - Contigo Varnos

#### Presentación de dones

Señor, te ofrecemos - Tomás Aragües

La afrenta me destroza el corazón (Offertorium) - Tomás Aragues - Cantos del Misterio Pascual

Te ofrecemos, Padre Eterno - Anônimo

Presentamos nuestros dones - Mariano Fuertes - Al partir el pan

#### Comunion

Padre, hágase tu voluntad - Vicente Muñoz - Dios Padre Bueno

Yo soy el pan de vida - Suzanne Toolan

Porque nos invitas - Cesáreo Gabaraín - Aclamaciones para la celebración eucaristica

De la multitud con Ramos - Alberto Taulé - El Sembrador

Antes de ser llevado a la muerte - Alberto Taulé - El Señor nos llama

- ...ver más en el archivo de enlaces

#### Salida

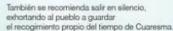
Dolorosa - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra

Maria, madre del Dolor - Kairoi - Vive

Stabat Mater - Alejandro Mejia Pereda - Misa Melódica

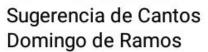
Sola con tu soledad - Antonio Alcalde - Busco tu rostro

Virgen dolorosa - Padre Josico - Por la cuaresma hacia la pascua









# empo de Cuaresma

#### Entr Rey y

Rey y Sacerdote - J. Pedro Martins - Pueblo Santo y Elegido

Pueblo de Reyes - Lucien Deiss - Pueblo de Reyes

Alabanza a Jesucristo (Dies Christi I) - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de entrada Alabanza a Jesucristo (Dies Christi II) - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de entrada Sacerdotes de Dios - Padre Emerson Velaysosa Fernández - Misa Sacerdote para Siempre

Un solo Señor - Lucien Deiss - Un solo Señor

Alrededor de tu mesa - Francisco Palazón - Alrededor de tu mesa

#### Procesión de las ánforas y los dones

O redemptor sume carmen - Antifona Propia

Oh Redentor - Hugo Vargas Graciano

#### Preparación de los dones

Misa Crismal

Señor, te ofrecemos - José Goicoechea

Bendito seas, Señor - Francisco Palazón - Alrededor de tu mesa

Vino y pan - Carlos Camacho - Misa Hosanna

Para ti nos hiciste, Señor - J. M. Martinez

#### Comunión

Cantaré eternamente (Sal 88) - Francisco Palazón - Salmos al Creador Cantaré eternamente (Sal 88) - Mary Frances Reza - Cantaré eternamente (Sal 88) - Alberto Taulé - Salmos para cantar Acerquémonos todos al altar - Francisco Palazón - Alreddor de tu mesa Antes de ser llevado a la muerte - Alberto Taulé - El Señor nos Ilama Donde hay Caridad y Amor - Joaquín Madurga - Unidos en la fiesta -

#### Postcomunión / Meditación

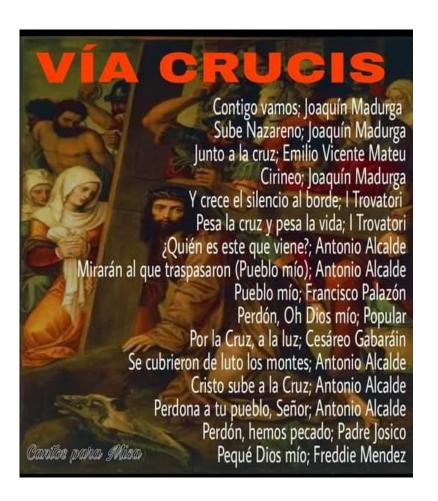
Oración Sacerdotal - J. A. Olivar / Joaquin Madurga - Camino, Verdad y Vida El Espíritu de Dios está sobre mi - Carmelo Erdozaín - Cristo Vive Pescador de Hombres - Cesáreo Gabaraín

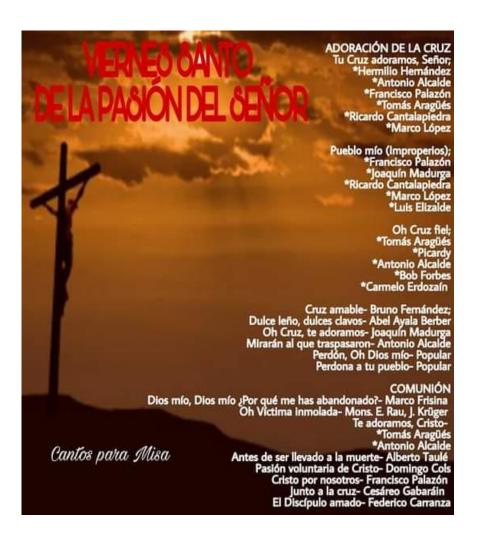
#### Salida

Madre de los Apóstoles - Cesáreo Gabaraín - Camino Verdad y Vida Gracías, Señor por tus sacerdotes - José Bevilaqua









## -Jueves Santo-Sugerencias para el traslado de la reserva Eucarística al monumento

Adoro te devote; Gregoriano

Pange Lingua; (Gregoriano - Carmelo Erdozaín)

Panis angelicus; Gregoriano

Que la lengua humana cante; (Francisco Palazón - Alberto Taulé - Antonio Alcalde)

Cantemos al amor de los amores; Restituto del Valle

Bendito, Bendito; Popular

Altísimo, Señor; Evaristo García T.

Oh, Buen Jesús; Hno. León de H. E. C.

Nacido para amarte; Marco López

Misterio de amor; Marco López

Delante de ti; Martin Valverde

Gloria; Martin Valverde

Te alabo en verdad; Martín Valverde





## Entrada en silencio

#### Adoración de la Cruz

Tu cruz adoramos, Señor, y tu santa resurrección alabamos y glorificamos. Por el madero ha venido la alegría al mundo entero.

#### -Salmo 66, 2

El Señor tenga piedad y nos bendiga, ilumine su rostro sobre nosotros y tenga piedad.

Pueblo Mio, qué te he hecho

¡Oh cruz fiel, árbol único en nobleza! Jamás el bosque dio mejor tributo en hoja, en flor y en fruto. ¡Dulces clavos! ¡Dulce árbol donde la Vida empieza con un peso tan dulce en su corteza!

¡Oh cruz fiel, árbol único en nobleza! Jamás el bosque dio mejor tributo en hoja, en flor y en fruto. ¡Dulces clavos! ¡Dulce árbol donde la Vida empieza con un peso tan dulce en su corteza!

#### Comunión

- Salmo 21
- Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?"
- Antifona del Gradual (1Cor. 11,24-25)

Dice el Señor: Esto es mi cuerpo, que se entrega por ustedes. Esta copa es la nueva alianza, que se sella con mi sangre. Siempre que la beban, háganlo en memoria mia."

http://bit.ly/TriduoPascua

## Salida en silencio





# Miércoles de cen

#### Entrada:

Mi alma tiene sed de Dios (Ant. De entrada)- O. Catena Cuaresma: Canto de entrada- Cesáreo Gabaráin Nos has llamado al desierto- Antonio Alcalde Letanias cuaresmales- Antonio Alcalde

#### Imposición de la ceniza:

Miserere- Gregoriano
Antifona "Cambiemos nuestros vestidos"- María Fernanda Ríos
Con éstas cenizas Señor- Lourdes C. Montgomery
Misericordia Señor - Joaquín Madurga
Perdón Señor- Juan Antonio Espinosa
Oh mi Dios crea en mi- Carmelo Erdozaín
Convertios y creed en el Evangelio- Francisco Javier Ruiz
Convertios al Señor- Antonio Alcalde
Perdon Oh Dios mío- Tradicional
Perdona a tu pueblo- Tradicional, Adap. Antonio Alcalde
Perdonas y olvidas- Antonio Alcalde
Si me levantaré- Lucien Deiss
Perdón Señor- Cesareo Gabaráin

### Presentación de dones:

Salmo 29: Te ensalzaré Señor- Mary Frances Reza Al atardecer de la vida- Cesareo Gabaráin Vino y pan- Carlos Camacho Las manos abiertas- Wilfrido Íñiguez

### Comunión:

Dichoso el hombre (Salmo 1)- Antonio Alcalde Cuaresma: Canto de comunión- Cesareo Gabaráin Éste es el ayuno- Antonio Alcalde Porque nos invitas- Cesareo Gabaráin

#### Envío:

Misericordes sicut Pater- Paul Inwood, P. Eugenio Costa La alegría en el perdon- Cesareo Gabaráin María la madre buena- Kairoi

> Se recomienda salir en silencio para resaltar la austeridad

El Jueves santo no se canta "Aleluya" como aclamación al Evangelio

Pero sí se canta el himno del Gloria!





#### Entrada

Resucitó, Aleluya - Joaquin Madurga - Alabemos al Señor Aleluya, Cristo Resucitó - Joaquin Madurga - Alabemos al Señor En la mañana de resurrección - Carmelo Erdozain - Cristo Libertador Cristo resucitó, Aleluya - Conferencia Episcopal Española - Cartos de Entrada En verdad resucitó el Señor - Joaquin Madurga - El Misterio Pascual

#### Secuencia

Secuencia de Pascua - A. Celada Secuencia de Pascua - R. M.e Riera Secuencia de Pascua - Lourdes C. Montgomery Secuencia de Pascua - Padra Josico

#### Presentación de dones

Este pan y vino - Carmelo Erdozain - Cerca está el Señor Te presentamos el vino y el pan - J. A. Espinosa - El Señor es mi fuerza El Ofertorio - Guillermo Cuellar -Pan y Vino de Amor - Brotes de Olivo - Entre el cielo y la Tierra

#### Comunión

Nuestra pascua - Lucien Deiss - Pueblo de Reyes
Jesús, nuestra pascua - Pedro Martins - Jesús, nuestra pascua
Cristo, nuestra víctima pascual - Joaquín Madurga - El misterio pascual
El Cordero Pascual - Jaime Cortez / Pedro Rubalcava - No hay amor más grande / FyC
Pascua: Canto de Comunión (Tomad y Comed) - Cesáreo Gabaraín - Cantos de Entrada y Comunión
El Señor resucitó - Joaquín Madurga - El misterio pascual
Somos testigos - Kairol - Vive
Jesús resucita hoy - Kairol - Vive
http://bit.ly/TriduoPasc

#### Salida

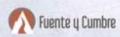
Aleluya, el Señor resucitó - Brotes de Olivo - Evangello según San Juan Esperando con María - Kairol - Y ahora, Señor





fuenteycumbre.com Vocesdepaz.tumblr.com





## Semana Santa

#### Lunes Santo

#### Entrada

Grande es tu ternura - A. Taulé / Tirso Vaguero - Marchad por el mundo Me invocará - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada

#### Presentación de dones

La fragancia de Cristo - David Haas Te ofrecernos, Padre Eterno - Anúnimo

#### Comunion

Busco fu rostro - Noviciado Consolación - Salmos de la consolación Descúbrenos fu rostro - Antonio Alcalde - Descúbrenos fu rostro

#### Martes Santo

#### Entrada

El Señor es mi luz y salvación - Joseph Gellineau - El Señor es mi luz Me invocará - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada

#### Presentación de dones

Vino y pan en oblación - C. Cirmicho - Misa Hossana Bendito seas - Emillo y Juan Bravo - Celeremos el banquete

#### Comunión

Corniendo del mismo pan - Joaquin Madurga - Hosanna Hoy quisiera Borar - Joaquin Madurga - Cantos de Penitencia

#### Miércoles Santo

#### Entrada

Himno Pascual - Alejandro Mejia Pereda - Misa Ritmica Cristo por nosotros - Joaquin Madurga - Hosanna

#### Presentación de dones

Te ofrecemos, Señor - Francisco Palazón - Reunidos en tu nombre Te ofrecemos, Padre Eterno - Anónimo -

#### Comunión

Oh Señor, no soy digno - Patre Josico - Celebrando tu fiesta, Señor Porque nos invitas - Cesireo Gaharain - Actamaciones para la Eucaristia

> Se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.

## Primer domingo

#### Entrada

Ad te levavi - Antifona propia - Gradual

A ti, Señor, levanto mi alma - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada A ti levanto mi alma (Salmo 24) - Francisco Palazón - El alzar de mis manos A ti Señor, elevo mi Alma - P. Emerson Velaysosa Fernández -

Ad te levavi - Gilberto Ley Peña

Sabed que el Señor vendrá - Tomás y Francisco Aragües - Misa de Adviento Llegará la libertad - J. A. Espinosa - Así cantamos 2

Ven, Señor, a nuestra vida - Antonio Alcalde - Nuevo Adviento

#### Presentación de dones

Ven al altar - Maite Sánchez

Al altar donde tu vienes - Carmelo Erdozain - 15 cantos para la cena del Señor Señor, presentamos vino y pan - P. Emerson Velaysosa Fernández -

#### Comunión

Ven, Jesús, Salvador - Tomás y Francisco Aragües - Misa de Adviento

Ha de venir - Autor desconocido

Ven, Señor, nuestra esperanza - Mariano Fuertes - Amanecerá el Señor Tiempo de Esperanza - Emilio Vicente Mateu - Tú estás aquí

#### Post-comunión/Meditación

No durmais - Antonio Alcalde - Nuevo Adviento Esperad al Señor - Kairoi - Testigos

#### Salida

Santa María de la Esperanza - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra Si tu volvieras - Alejandro Mejia Pereda - Misa Ritmica Anunciando tu venida - Francisco Palazón - Alrededor de tu Mesa

# Exaltación de la Santa Cruz

## ENTRADA ANTONIO

Nosotros hemos de gloriarnos- Antonio Alcalde Nosotros hemos de glorianos- Fco Palazón Que nuestro único orgullo- Lourdes Montgomery Himno pascual- Alejandro Mejía

## PRESENTACIÓN DE DONES

Este pan y vino- Carmelo Érdozaín Pan de los trigales- Benjamín Vega Bendito seas Señor- Feo Palazón

Cristo y su Cruz- Joaquin Madurga

## COMUNIÓN

Tanto amó Dios al mundo- Alejandro Saenz Por la Cruz a la luz- Gesáreo Gabaráin Te adoramos Cristo y te bendecimos- Antonio Alcalde Si alguno me quiere seguir- Abel Ayala

## ENVÍO

En la cruz está la vida- Juan Alfonso García. Himno a la cruz- Osvaldo Catena Tu Cruz será nuestra gloria- Luis Elizalde Que viva la cruz sacrosanta- Popular



## Miércoles de Ceniza

#### Entrada

Nos has llamado al desierto - Антоно Ацацов - Насіа la Pascua A ti levanto mis ojos (Sal 122) - Мюче. Максию - Salmos para el pueblo Perdonas y olvidas - Антоно Ацацов - Describrenos tu restro

#### Imposición de ceniza

Con estas cenizas/Perdona a tu pueblo - Lources Montcomeny - De la cruz a la gloria Déjense reconciliar - José Angel Perdon, Señor - Juan Angono Espinosa - Así cantamos 1 Perdona a tu pueblo - Adapt. Antonio Alcalde - Hacia la Pascua

#### Presentación de dones

Te ofrecemos, Padre Eterno - Anónimo Llevemos al Señor - Carmeto Eroppain - 15 nuevos cantos para la misa

#### Comunion

Este es el ayuno - A. ALCALDI / B. VILADO - Hacia la Pascua Dichoso el hombre (Sal 1) - ANTONIO ALCALDE - Hacia la Pascua Acerquémonos todos al altar - FRANCISCO PALAZÓN - Alrededor de tu mesa Dios es fiel - A. TALLE - El Señor es mi luz

#### Salida

Conversión - Cristina y Humberto Facal. Maria, la madre buena - Karioi - A tu lado, Señor

\* También se recomienda salir en silencio



## Cuarto domingo de Cuaresma

#### Entrada

Cuareerna: Canto de Entrada - Cesáreo Gasarain - Cantos de Entrada y Comunión Reunidos en el nombre del Señor - Francisco Pauszón - Reunidos en su nombre Resuene el clamor - Asserto Tausé - Marchad por el mundo

#### Presentación de dones

En tus manos divinas de Padre - Juan Antono Espinosa -Vino y pan en oblación - C. Camicho - Misa Hossana

#### Comunión

Quiero creer - GERANDO DIGGO / ANTONIO ALCALDE - Describrenos tu Rostro Eres Señor, el camino - Joaquín Madurga - Contigo Vamos Libra mis ojos - M.: Antonio Alcalde - Semillas de Alabanza

- M: Antono Marrorelli Cantos de Esperanza
- M: J. Carvo, F. Echevatria Camino de Emaús
- M: Lus Euza.os Cantad un Himno a nuestro Dios
- M: Papas Josico Himnos de Alabanza
- M: Rosa Foxt Himnos de Laudes y Visperas

Somos ciegos - Antonio Alcalde / Dionisio González - Voces del Evangello

#### Salida

Buena madre - Kunoi - Hermanos Maria, la madre buena - Kunoi - A tu lado Señor Nos acompañas en el camino - Celianto Gasanun - Madre del Redentor

En este Domingo de la Alegría, conocido como Domingo Laetave pueden usarse los instrumentos un poco más que los otros domingos de Cuaresma, pero sin llegar a la expresión que se usará en Pascua.

## Quinto domingo de Cuaresma

#### Entrada

Cuaresma: Canto de Entrada - Cesáveo Gasarwin - Cantos de Entrada y Comunión
Me invocará - Secretariado Español de Entrada
Contigo Varnos - Joaquín Magurea - Contigo varnos
A ti levanto mis ojos (Sal 122) - Miguel Mangano - Salmos para el pueblo

#### Presentación de dones

Bendito seas, Señor - Emuo y Juan Bravo - Celebremos el Banquete
Te ofrecemos, Padre Eterno - Avánimo Con amor te presento, Señor - Camielo Eriodzán - Viviremos con él

#### Comunión

Yo soy el pan de vida - Suzvine Toouan Eres Señor, el carmino - Joacuin Madunda - Contigo Varnos
Cornunión - Misa Hosanna - Carlos Carnacho
Este es el pan de los hijos - Antonio Alcaude - Paz a Vosotros
Dice el Señor - Bernando Velado / Antonio Alcaude - Sacramento Permanente

#### Salida

Madre del Redentor (2a. y 3a. estrofa) - Cesareo Gararan - Madre del Redentor Madre - Joacoin Madurica - 2000 años dichosa Nos acompañas en el carnino - Cesareo Gararan - Madre del Redentor

También se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.









## Domingo de Ramos en la Pasión del Señor

#### Procesión/Entrada

Antifonas propias: Hosanna al hijo de David, Los niños hebreos, Himno a Cristo Rey

(Gloria, alabanza y honor) - Diversos autores - Ver archivo de entaces

Portones, alzad los dinteles (Sal 23) - Jesús Maria Sánchez

Hosanna, Hosanna - Carmelo Erdozaín - Hoy vuelvo de Lejos

Hosanna - Padre Josico - Por la cuaresma a la Pascua

Shalom, Hosanna - Joaquin Madurga - Hosanna

Gloria, Hosanna - Kairoi - Vive

Arriba nuestros Ramos - Osvaldo Catena

Hosanna - Joaquín Madurga - Contigo Varnos

#### Presentación de dones

Señor, te ofrecemos - Tomás Aragües

La afrenta me destroza el corazón (Offertorium) - Tomás Aragües - Cantos del Misterio Pascual

Te ofrecemos, Padre Eterno - Anonimo

Presentamos nuestros dones - Mariano Fuertes - Al partir el pan

#### Comunión

Padre, hágase tu voluntad - Vicente Muñoz - Dios Padre Bueno

Yo soy el pan de vida - Suzanne Toolan

Porque nos invitas - Cesáreo Gabaraín - Aclamaciones para la celebración eucaristica

De la multitud con Ramos - Alberto Taulé - El Sembrador

Antes de ser llevado a la muerte - Alberto Taulé - El Señor nos llama

- ...ver más en el archivo de enlaces

#### Salida

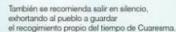
Dolorosa - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra

Maria, madre del Dolor - Kairoi - Vive

Stabat Mater - Alejandro Mejia Pereda - Misa Melódica

Sola con tu soledad - Antonio Alcalde - Busco tu rostro

Virgen dolorosa - Padre Josico - Por la cuaresma hacia la pascua









Sugerencia de Cantos Domingo de Ramos

### Misa Vespertina de la Cena del Señor

Triduo Pascual

Jueves Santo

#### Entrada

ANTONA DE ENTRADA CE: GA 6, 14

Nosotros hemos de gloriarnos en la cruz de nuestro Señor Jesucristo: en él está nuestra salvación, vida y resurrección, él nos ha salvado y libertado.\*

#### Se canta Gloria

#### Lavatorio de pies

ANTIKONA PRIMERA CE. JN 13, 4, 5, 15:

El Señor, después de levantarse de la Cena, echó agua en la jotaina y se puso a lavaries los pies a los discipulos. Éste fué el ejemplo que les dejó.

Antifona segunda Jn 13, 6, 7, 8;

«Señor, ¿lavarme los pies tú a mi?» Jesús le replicó: «Si no te lavo a ti los pies, no tienes nada que ver conmigo».

V/. Llega a Simón Pedro y éste le dice: —Señor, ¿lavarme los pies tú a mí?...»
V/. «Lo que yo hago, tú no lo entiendes ahora, pero lo comprenderás más tarde». —Señor, ¿lavarme los pies tú a mí?...»

ANTIFONA TERCERA Gr. Jn 13, 14:

Si yo, vuestro Maestro y Señor, os he lavado los pies, cuánto más vosotros debéis lavaros los pies unos a otros.

Антична сцепта Jw 13, 35:

La señal por la que conocerán que sois discipulos mios será que os amáis unos a otros.

V/. Dijo Jesús a sus discipulos: -La señal por la que conocerán...

Antifona questa. Jin 13, 34:

Os doy un mandamiento nuevo: que os améis unos a otros como yo os he amado -dice el Señor.

ANTIFONA SEXTA 1Con 13, 13:

Queden en vosotros la fe, la esperanza, el amor, estas tres: la más grande es el amor.

V/. Ahora quedan la fe, la esperanza, el amor, estas tres: la m\u00e1s grande es el amor, —Queden en vosotros...\u00e9

#### Presentación de dones

Mientras tanto se canta el Ubi Caritas est vera u otro canto apropiado

#### Comunión

ANTHONA DE COMUNIÓN 1CON 11, 24-25

Este es mi Cuerpo, que se entrega por vosotros. Este cáliz es la nueva alianza sellada con mi sangre: haced esto cada vez que lo toméis en memoria mía.\*

#### Traslado del Santísimo:

Canto propio: Pange Lingua (Que la lengua humana). Las primeras estrofas se cantan durante la procesión, la estrofa final (Tantum Ergo) se reserva para cuando el Santísimo llega al lugar donde quedará para su adoración.



http://bit.ly/Tri







## Cantos para Jueves Santo

## Vigilia Pascual en la Noche Santa



#### Liturgia de la Luz

Preparar junto al celebrante los Invitatorios y el Pregón Pascual

#### Liturgia de la Palabra

- Preparar los Salmos en respuesta a las lecturas.
- El Gioria se entona después de la última lectura del antiguo testamento con su salmo.
- El Salmo después de la Epistola es el Aleluya antes del Evangello. Idealmente lo inicia el Sacerdote y un salmista entona las estrofas del Salmo 117.

#### Liturgia Bautismal

- Si hay bautizos y/o se bendice la fuente bautisma, se entonan las letanias.
- Mientras se realiza la aspersión del agua, se puede cantar la antifona propia u otro canto de indole bautismal.

### Liturgia Eucarística

#### Presentación de dones

Este pan y vino - Caracco Eroccain - Cerca está el Señor

Te presentamos el vino y el pan - J. A. Espuosa - El Señor es mi fuerza

El Ofertorio - GULLERMO CULLAR -

Pan y Vino de Amor - Beotes de Ouvo - Entre el cielo y la Tierra

#### Comunión

Nuestra pascua - Luces Dess - Pueblo de Reyes

Jesús, nuestra pascua - Penno Martins - Jesús, nuestra pascua

Cristo, nuestra víctima pascual - Joaque Mapuega - El misterio pascual

El Cordero Pascual - Jame Correz / Penno Russalcava - No hay amor más grande / FyC

Pascua: Canto de Comunión

(Tornad y Comed) - Casanao Gasanan - Cantos de Entrada y Comunión

El Señor resucitó - Josquin Magunga - El misterio pascual

Somos testigos - Kana - Vive

Jesús resucita hoy - Kunoi - Víve

#### Sallida

Alefuya, el Señor resucitó - Brotes de Ouvo - Evangelio según San Juan

Esperando con Maria - Kunox - Y ahora, Señor



http://bit.ly/T







## Domingo de Pascua de la Resurrección del Señor

#### Entrada

Resucitó, Aleluya - Joacum Macunca - Alabemos al Señor Aleluya, Cristo Resucitó - Joacum Macunca - Alabemos al Señor En la mañana de resurrección - Garmeto Enocato - Cristo Libertador Cristo resucitó, Aleluya - Continencia Erisconia, Esimboua - Cantos de Entrada En verdad resucitó el Señor - Joacum Magunca - El Misterio Pascual

#### Secuencia

Secuencia de Pascua - A. CELADA Secuencia de Pascua - R. M.E. RERIA Secuencia de Pascua - LOURDES C. MONTROMERY Secuencia de Pascua - PADRE JOSED

#### Presentación de dones

Este pan y vino - CARMELO ERODZAIN - Cerca está el Señor
Te presentamos el vino y el pan - J. A. ESPNOSA - El Señor es mi fuerza
El Ofertorio - GUILLERNO CUELLAR
Pan y Vino de Amor - BROTES DE OLIVO - Entre el cielo y la Tierra
Como en Emaŭs - Matte SANCHEZ

#### Comunión

Nuestra pascua - Lucen Diss - Pueblo de Reyes
Jesús, nuestra pascua - Penno Mantino - Jesús, nuestra pascua
Cristo, nuestra víctima pascual - Joacon Macunca - El misterio pascual
El Cordero Pascual - Jame Contez / Penno Rusalcava - No hay amor más grande / FyC
Pascua: Canto de Comunión
(Tornad y Comed) - Cesanto Gasanoin - Cantos de Entrada y Comunión
El Señor resucitó - Joacon Macunca - El misterio pascual
Sornos testigos - Kano - Vive
Jesús resucita hoy - Kano - Vive

#### Salida

Aletuya, el Señor resucitó - Brons de Ouvo - Evangello según San Juan Esperando con María - Karror - Y ahora, Señor







#### Entrada

Antifonas propias: Hosanna al hijo de David, Los niños hebreos, Himno a Cristo Rey (Giori

alabanza y honor) - Diversos autores - Ver archivo de enlaces

Portones, alzad los dinteles (Sal 23) - Jesús Maria Sánchez

Hosanna, Hosanna - Carmelo Erdozain - Hoy vuelvo de Lejos Hosanna - Padre Josico - Por la cuaresma a la Pascua

Shalom, Hosanna - Joaquin Madurga - Hosanna

Gloria, Hosanna - Kairoi - Vive

Arriba nuestros Ramos - Osvaldo Catena -

Hosanna - Joaquín Madurga - Contigo Varnos

#### Presentación de dones

Señor, te ofrecemos - Tomás Aragües

La afrenta me destroza el corazón (Offertorium) - Tomás Aragües - Cantos del Misterio Pascual

Te ofrecemos, Padre Eterno - Anónimo

Presentamos nuestros dones - Mariano Fuertes - Al partir el pan

#### Comunión

Padre, hágase tu voluntad - Vicente Muñoz - Dios Padre Bueno

Yo soy el pan de vida - Suzanne Toolan -

Porque nos invitas - Cesáreo Gabarain - Aclamaciones para la celebración eucaristica

De la multitud con Ramos - Alberto Taulé - El Sembrador

Antes de ser llevado a la muerte - Alberto Taulé - El Señor nos flama

- ...ver más en el archivo de enlaces

#### Salida

Dolorosa - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra

María, madre del Dolor - Kairoi -

Stabat Mater - Alejandro Mejía Pereda - Misa Melódica

Sola con tu soledad - Antonio Alcalde - Busco tu rostro

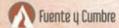
Virgen dolorosa - Padre Josico - Por la cuaresma hacia la pascua

Misericordes Sicut Pater (Himno oficial del año de la misericordia)

- Música: Paul Inwood, Letra: P. Eugenio Costa, Trad. A. Hoese -

También se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.







# Transfiguración del Señor

#### Entrada

Éste es mi hijo; J. Salvador Morales Ciudadanos del Cielo; Lucien Delss Vamos a la casa del Señor; Alberto Taulé Vayamos Jubilosos; Eusebio Golegachea

### Presentación de dones

Presentamos nuestros dones; Mariano Fuentes Señor del Universo; A. Barja Los dones que presentamos; Marco López Te ofrecemos Señor, Francisco Palazón

### Comunión

Transfigurame; P. Juan Andrés
Purificame Señor, Carmelo Erdozain
La Transfiguración del Señor; P. Edgar Larrea
En la cumbre del monte; Domingo Cols

#### Envio

Anunciaremos tu reino; Cristóbal Halffter Verbo de Dios; Tomás Aragüés Ave Verum; Gregoriano Oh María, Madre mía; Tradicional



ciclo

#### Entrada

A ti levanto mi alma (Salmo 24) - Francisco Palazón - El Alzar de mis manos
A ti Señor, levanto mi alma (Salmo 24) - Alberto Taulé - Salmos para cantar 1
A ti Señor (Salmo 24) - Bob Hurd - Cantaré Eternamente 1
Cuaresma: Canto de Entrada - Cesáreo Gabaraín - Cantos de Entrada y Comunión
A ti levanto mis ojos (Sal 122) - Miguel Manzano - Salmos para el pueblo
Pueblo que avanzas buscando - Pedro Martins - Jesús nuestra Pascua
Hacia ti, Morada Santa - Kiko Argüello

#### Presentación de dones

Vino y pan en oblación - C. Camacho - Misa Hossana Te ofrecemos, Padre Eterno - Anónimo -Llevemos al Señor - Carmelo Erdozaín - 15 nuevos cantos para la misa

#### Comunión

Convertios - Joaquín Madurga - Contigo Vamos
Convertios al Señor - Antonio Alcalde - Descúbrenos tu rostro
Misericordia, Señor por tu bondad - Joaquín Madurga - En Comunión
Dios es fiel - A. Taulé - El Señor es mi luz
Qué cálida es tu casa (Sal 83) - Arnel Aquino SCJ (Trad. Cristobal Fones SCJ) - Ite Inflammate Omnia
Este es el ayuno - A. Alcalde / B. Velado - Hacia la Pascua

#### Salida

Conversión - Cristina y Humberto Facal

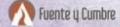
Misericordes Sicut Pater (Himno oficial del año de la misericordia) - Música: Paul Inwood, Letra: P. Eugenio Costa, Trad. A. Hoese -

Madre - Joaquin Madurga - 2000 años dichosa

También se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.







fuenteycumbre.com vocesdepaz.tumblr.com





ciclo

#### Entrada

Caminaré en presencia del Señor (Sal. 114) - Juan Antonio Espinosa - Asi cantamos 2 Vayamos jubilosos - Jesé Goicochea Arrondo - Misa Comunitaria Ciudadanos del Cielo - Lucien Deiss - Un solo Señor Me invocará - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada

#### Presentación de dones

Quiero estar en tu presencia - Carmelo Erdozaín - Cantes para participar y vivir Te ofrecemos, Padre Eterno - Anônimo

#### Comunión

Descúbrenos tu rostro - Antonio Alcalde - Descúbrenos tu rostro Purfilicame, Señor - Carmelo Erdozaín - 15 nuevos cantos para la misa Busco tu Rostro - Noviciado de la Consolación - Salmos de la consolación La Transfiguración del Señor - Padre Edgar Larrea - Señor, tú nos llamas - Joaquín Madurga - Contigo Varnos

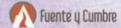
#### Salida

Santa María del Amén - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra Misericordes Sicut Pater (Himno oficial del año de la misericordia) - Música: Paul Inwood, Letra: P. Eugenio Costa, Trad. A. Hoese -

También se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.







fuenteycumbre.com
vocesdepaz.tumblr.com



ciclo

#### Entrada

Caminaré en presencia del Señor (Sal. 114) - Juan Antonio Espinosa - Asi cantamos 2 Vayamos jubilosos - Jesé Goicochea Arrondo - Misa Comunitaria Ciudadanos del Cielo - Lucien Deiss - Un solo Señor Me invocará - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada

#### Presentación de dones

Quiero estar en tu presencia - Carmelo Erdozaín - Cantos para participar y vivir Te ofrecemos, Padre Eterno - Anônimo

#### Comunión

Descúbrenos tu rostro - Antonio Alcalde - Descúbrenos tu rostro Purificame, Señor - Carmelo Erdozaín - 15 nuevos cantos para la misa Busco tu Rostro - Novicado de la Consolación - Salmos de la consolación La Transfiguración del Señor - Padre Edgar Larrea - Señor, tú nos llamas - Jeaquin Madurga - Contigo Vamos

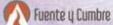
#### Salida

Santa María del Amén - Juan Antonio Espinosa - Madre Nuestra Misericordes Sicut Pater (Himno oficial del año de la misericordia) - Música: Paul Inwood, Letra: P. Eugenio Costa, Trad. A. Hoese -

También se recomienda salir en silencio, exhortando al pueblo a guardar el recogimiento propio del tiempo de Cuaresma.







Voces d

## Solemnidad de Jesucristo Rey del Universo

#### Domingo XXXIV del Hempo Ordinario

#### Entrada

Alabanza a Jesucristo (Dies Christi 1) - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de entrada

Antifona de entrada - Bilberto Ley Peña -

Rey y Sacerdote - J. Pedro Martins - Pueblo Santo y Elegido

Pueblo de Reyes - Lucien Deiss - Pueblo de Reyes

Venga tu Reino - Cristobal Fones - En la mesa de todos

Iglesia Peregrina - C. Gabarain - Dios con nosotros

Aclamad al Señor - Josquin Madurga - Unidos en la fiesta

La asamblea dominical (Dies Ecclesiae 2) - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de entrada

¿Quien puede entrar en tu Templo? - Francisco Palazón - Caminando hacia él

Aleluya, el Señor es nuestro Rey (Salmo 97) - Miguel Manzano - Salmos para el pueblo

#### Presentación de dones

Está con nosotros - José Maria Marmol - Amarte es una fiesta

Canto de ofertorio - Alejandro Mejia - Misa Festiva

Señor del universo - A. Barja -

Tuve hambre y me diste de comer - C. Gabarain - Bendito seas, Señor

Bendito seas, Señor - Francisco Palazón - Alrededor de tu mesa

#### Comunión

Antifona de comunión - Gilberto Ley Peña -

Al atardecer de la vida - Cestireo Gabarain - Al atardecer de la vida

Bendigamos al Señor - P. de Corbeil -

Venid benditos de mi padre - Angel Bravo - Te seguirê, sembrador

Dios nos da su pan - Carmelo Enfozain - Cantos para una comunidad evangelizadora

Ven Benditos de mi padre - Benigna Carrillo -

#### Post-comunión/Meditación

Cuando nos encontremos ante Dios - Antonio Alcalde - Voces del Evangelio

Cuando venga el Señor - José Santos González -

¿Le conoceis? - M. Manzano - Aquí en la tierra

Venga tu Reino - Kairei - Vive

El Julcio Final - Brotes de Olivo - Jesús 2

#### Salida

El reino de los pobres - R. de Andrea - Madre de todos

Reina del cielo - Emilio y Juan Bravo - Celebremos el Banquete

Venga tu Reino - Emilio Vicente Mateu - Yo creo

Anunciaremos tu Reino - Cristobal Halffter - Misa de la Juventud

El Reino de la Vida - Cristobal Fones - En la Mesa de Todos





# Solemnidad de la Natividad de San Juan Bautista

### Entrada

Juan Bautista Pregonero; J. A. González Arellano El Senor nos llama; Alberto Taulé Himno a San Juan Bautista; Francisco Ruíz Ciudadanos del Cielo; Lucien Deiss

### Presentación de Dones

Te ofrecemos Señor; Francisco Palazón Este Pan y Vino; Carmelo Erdozaín Vino y Pan; Carlos Camacho Al pie del Altar; BenjamÁn Vega, Fidencio López

#### Comunión

Cântico de Zacarias; Juan J. Sosa Benedictus; José Antonio Rubio Bendito es el Señor; Emilio Vicente Matéu Benedictus (Gregoriano) Yo no soy digno; J. A. González Arellano (Postcomunión)

#### Envio

Entre los nacidos de mujer; Carmelo Erdozaín Enseñame a ser como Tú, Miriam Guadalupe Félix Juan Bautista Misionero; J. A. González Arellano Enviados; Antonio Alcalde

Cantas papar Musi

## Todos los Santo

Cantos para

#### **ENTRADA**

Letanias de los santos; Varios autores.
Cante la Iglesia; popular.
Un pueblo que camina; Emilio Vicente Mateu.
Pueblo santo y elegido; J.Pedro Martins.
Bendigamos a Cristo; Gilberto Ley.
Ciudadanos del Cielo; Lucien Deiss.
Un Solo Señor; Lucien Deiss.
Pueblo de Reyes; Lucien Deiss.
Reunidos en el nombre del Señor; Fco Palazón

#### PRESENTACIÓN DE DONES

Bendito seas Señor; F. palazón
Al atardecer de la vida; Gabaráin.
En el atardecer; A. Castaños y Fco Aragüés
Pan sabroso; C. Erdozáin.
Amén, amén, amén; Kiko Argüello.
Para Ti; P. Benjamín Vega
Te ofrecemos Señor; Fco Palazón.

#### COMUNIÓN

Dichosos para siempre; A. Martorell
Aleluya Amén; Lucien Deiss
Felices; Santiago Fernández
Bienaventurados; Lourdes Montgomery
Las bienaventuranzas; C. Gabaráin
Felices los pobres; J. A Espinosa
Acerquemonos al altar; E. Pascual - Fco Palazón.
Gustad y ved; Fco Palazón
Cómo busca la cierva; Palazón.

#### ENVÍO

Sed de eternidad; A. D Anunciaremos tu Reino; M. Pilar de la Figuera y C. Halffter

Ciudadanos del Cielo - Lucien Deiss - Un solo Señor Entrada Buscando al Señor - Hermanas de la Consolación - Oremos Cantando Llamados a la Iglesia - Emilio Vicente Mateu - Sacramentos La asamblea dominical (Dies Ecclesiae 1) - Secretariado Español de Liturgia - Cantos de Entrada Quien puede entrar en tu templo - Francisco Palazón - Caminando hacia él Pueblo santo y elegido - Pedro Martins - Pueblo santo y elegido Bendito seas, Señor - Francisco Palazón - Alrededor de tu mesa Recibe, Padre Eterno - Tradicional Comunión Este es el pan de los hijos - A. Alcalde, B. Velado - Paz a vosotros Las bienaventuranzas - Alberto Taulé - Marchad por el mundo El Señor lo ha dicho - Misa Popular - Cesáreo Gabaraín - Al Atardecer de la Vida Bienaventurados - Padre Josico - Ven a mi pueblo - Ignacio Yepes - Espera en el Señor - Alejandro Fernandez - Sin prisa Dichosos para siempre - A. Martorell - Emilio Vicente Mateu - Un pueblo que camina Dichosos los que oisteis - A. Alcalde - Sereis mi pueblo - Lourdes Montgomery - De la Cruz a la Gloria Felices los pobres - J. A. Espinosa - Escucha nuestros gritos Salida Salida: Padre escuchamos tu voz - Carlos Camacho - Misa Hosanna Te den gracias - Eduardo Zayas Reina del cielo - Emilio y Juan Bravo - Celebremos el Banquete vocesdepaz.tumblr.com Solemnidad de Todos los Santos



## Solemnidad de Corpus Christi



Cantando la alegría - C. Gabaraín - Álbum Jesús nuestro amigo Alrededor de tu mesa - F. Palazón - Álbum Misa Festiva El Señor nos llama - A. Taulé - Álbum El Señor nos llama Canta Jerusalén - Kairoi - Álbum Jesús es Señor

Vino y pan en oblación - C Camacho - Álbum Misa Hossana Bendito, seas Señor - F. Palazón - Álbum Alrededor de tu mesa Te presentamos el vino y el pan - J.A Espinosa- Álbum Así cantamos I

Yo soy el pan de vida - <mark>Suzanne Toolan</mark> Hambre de Dios - J.A. Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza Donde hay caridad y amor - J. Madurga - Álbum Unidos en la fiesta Cantemos al amor de los amores - Canto Eucaristico popular Cerca de tí Señor - Canto Eucaristico popular Yo soy el pan de la vida - C. Gabarain - Álbum Al atardecer de la vida

Arcilla entre tus manos - Kairoi Álbum María música de Dios Humildes gracias - Tradicional Te damos gracias Señor - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos 2 Gracias Madre- Kairoi Álbum María música de Dios





## Domingo de la Santísima Trinidad



Alabemos al Señor - J. Madurga - Álbum Alabemos al Señor Alegres vamos - A. Mejía - Álbum Misa Festiva Alegre la mañana - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos I

Te damos gracias Señor - Bravo - Álbum Celebremos el banquete Canto de ofertorio - A. Mejía - Álbum Misa Festiva 🙀

Recibe éste pan - J.5 Bach

Para misa con niños: Gloria, alabanza - J. Madurga - Álbum Ésta es tu fiesta 🔃

Dios mio trinidad a quien adoro - J. Jauregui - Álbum Jesucristo 2000 El Dios uno y trino - J. Jauregui - Álbum Jesucristo 2000 Trisagio - J. Jauregui - Álbum Jesucristo 2000 Adorar - Hermanas de la Consolación - Álbum Oremos cantando

Llena de gracia - C. Gabarain - Álbum Madre del Redentor Madre - J. Madurga - Álbum 2000 años dichosa Tu eres María - Kairoi - Álbum María música de Dios





# Sugerencia de Cantos Domingo de Pentecostés



Iglesia peregrina - C. Gabarain - Álbum Dios con nosotros Ser testigos - Alfonso Luna - Álbum Testigos de la fe

Secuencia: Ven Espíritu Divino - A. Alcalde - Álbum Espíritu Santo, guianos

Recibe éste pan - J.S Bach Este pan y vino - C. Erdozaín - Álbum Cerca está el Señor

El don de la pascua - A. Alcalde - Álbum Espíritu Santo, guianos Siempre es pentecostés - C. Gabaraín - Álbum La fuerza del Espíritu La hora del Espíritu - A. Alcalde - Álbum Espíritu Santo, guianos Ven Espíritu Santo - Luis Alfredo - Álbum Ven Espíritu Santo Ven Espíritu de Dios - Kairoi - Album Yahora Señor Ven Espíritu de Dios - Kairoi - Album Yahora Señor Oh, Señor envía tu Espíritu - L. Deiss - Álbum Pueblo de Reyes Envía tu Espíritu - J. Madurga - Álbum Unidos en la fiesta

Reina de los apóstoles - A. Alcalde - Álbum Espíritu Santo, guianos



# Sugerencia de Cantos La Ascensión del Señor



Que alegría cuando me dijeron - M. Manzano - Álbum Salmos para el pueblo Sube a la montaña - C. Erdozain - Álbum Cristo Libertador Unidos en la fiesta - J. Madurga - Álbum Unidos en la fiesta

Cantando la alegria - C. Gabaraín - Álbum Jesús nuestro amigo

Te presentamos el vino y el pan - JA Espinosa - Álbum Así cantamos l Canto de ofertorio - A. Mejia - Álbum Misa Festiva 🚱

Yo no dejo la tierra - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos I No yo no dejo la tierra - A Alcalde - Álbum Amarte es una fiesta No os quedeis tristes - Pedro Martins - Álbum Jesús nuestra pascua Pacto de esperanza - M. Valverde - Álbum Pacto de esperanza El pan que compartimos - F. Palazón - Álbum Reunidos en su nombre 🔃

Te damos gracias Señor- J.A Espinosa - Álbum Así cantamos 2

Canto de salida - A. Mejía - Álbum Misa Festiva Id y enseñad - C. Gabaraín - Álbum Dios con nosotros





## Sugerencia de Cantos 1 Domingo de Cuaresma



Nos has llamado al desierto - A. Alcalde - Álbum Hacia la pascua Reunidos en el nombre del Señor - F. Palazón - Álbum Reunidos en su nombre Unidos por la fe y el amor - F. Palazón - Álbum Misa en Re 🚳

Llevemos al Señor - C. Erdozaín - Álbum 16 cantos para la misa Vino v pan - C. Camacho - Álbum Misa Hossana Entre tus manos - Ray Repp Recibe éste pan - J.S Bach

Hoy que sé - A. Alcalde - Álbum Hacia la pascua Hambre de Dios - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza El pan que compartimos - F. Palazón - Álbum Reunidos en su nombre 👩

María la madre buena - Kairoi - Álbum A tu lado Señor Arcilla entre sus manos - Kairoi - Álbum María Música de Dios





Sugerencia de Cantos Il Domingo de Cuaresma



Me acercaré al altar de Dios - C. Camacho - Álbum Misa Hossana Vamos cantando al Señor - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos 2

Vino y pan - C. Camacho - Álbum Misa Hossana En tus manos divinas - J.A Espinosa Recibe éste pan - J.S Bach

Busco tu rostro - Noviciado de la Consolación - Álbum Salmos de la consolación Descubrenos tu rostro - A. Alcalde - Álbum Descubrenos tu rostro ¿A quien iremos? - A. Mejia - Álbum Asamblea que canta Buscadores de Dios - M. Terry - Álbum Alegría de vivir Tu eres el Dios que nos salva - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos 2 Purificame, Señor con tu gracia - C. Erdozaín - Álbum 15 nuevos cantos para la misa

Canto de salída - C. Camacho - Álbum Misa Hossana Arcilla entre sus manos - Kairoi - Álbum María Música de Dios Gracias Madre - Kairoi - Álbum María Música de Dios





# Sugerencia de Cantos III Domingo de Cuaresma



Como el ciervo - A. Mejía - Álbum Asamblea que canta 🚱 Reunidos en el nombre del Señor - F. Palazón - Álbum Reunidos en su nombre 🚱

Para con niños: Señor mírame - Brotes de olivo - Álbum Entre el cielo y la tierra 🚳

Con amor te presento Señor - C. Erdozaín - Álbum Viviremos con Él

Entre tus manos - Ray Repp Bendito seas Señor - Bravo - Celebremos el banquete

Hambre de Dios - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza El agua viva - Brotes de olivo - Álbum Evangelio Según San Juan Quién vendrá a Sicar - C. Erdozaín - Álbum Cerca está el Señor Jesús es la verdad - Kairoi - Álbum Hermanos Dios es fiel - A. Taulé - Álbum El Señor es mi luz Canto de comunión - C. Camacho - Álbum Misa Hosanna

La Samaritana

Madre - Kairoi - Álbum María Música de Dios

Arcilla entre tus manos- Kairoi - Álbum María Música de Dios







# Sugerencia de Cantos IV Domingo de Cuaresma



Dios no quiere la muerte (Canto de entrada) - C Gabaraín - Álbum Cantos de entrada y comunión Me acercaré al altar de Dios - C. Camacho - Álbum Misa Hosanna Nueva creación - C. Gabaraín - Álbum Dios con nosotros

Nos has llamado al desierto - A. Alcalde - Álbum Hacia la pascua

Vamos cantando - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza

Vino y pan - C. Camacho - Álbum Misa Hosanna En tus manos divinas - J.A Espinosa

Quiero creer - A. Alcalde - Álbum Descubrenos tu rostro

Comunión (Cuaresma) - C. Gabaraín - Álbum Cantos de entrada y comunión

El bautismo - A. Alcalde - Álbum Hacia la pascua

Despierta y levantate - A. Mejía - Álbum Misa melódica

Libra mis ojos de la muerte (Himno de Visperas) - A. Alcalde - Álbum Semillas de alabanza

El Señor es mi fuerza - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza

Acerquemonos todos al altar - F. Palazón - Álbum Alrededor de tu mesa 🚳

Buena Madre - Kairoi - Álbum Hermanos

María la Madre buena - Kairoi - Álbum A tu lado Señor María Madre del dolor - Kairoi - Álbum Vive







# Sugerencia de Cantos V Domingo de Cuaresma



Caminare - J.A Espinosa - Álbum Asi cantamos 2 Convocados por el Padre - Bravo - Álbum Celebremos el banquete Vamos cantando - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza

Con amor te presento Señor - C. Erdozaín - Álbum Viviremos con Él Llevemos al Señor - C. Erdozaín - Álbum 15 nuevos cantos para la misa Entre tus manos - Ray Repp

A quién iremos - A. Mejía - Álbum Asamblea que canta 🚳

Yo soy el pan de vida - Suzanne Toolan La muerte no es el final - C. Gabaraín - Álbum Liturgía y canción Señor tu eres el pan - Misa popular Nicaraguense

Yo soy el pan de la vida - C. Gabaraín - Álbum Al atardecer de la vida Bienvenido - M. Valverde - Álbum Pacto de esperanza

El pan que compartimos - F. Palazón - Álbum Alrededor de tu mesa

¿Qué tengo yo? - A. Alcalde - Álbum Hacia la pascua

Madre - J. Madurga - Álbum 2000 años dichosa María Madre del dolor - Kairoi - Álbum Vive







# Sugerencia de Cantos Domingo de Ramos



Hosanna al hijo de David, Los niños hebreos y Gloria alabanza y honor De los siguientes autores: - F. Palazón - Álbum Cantos litúrgicos de Semana Santa

- A. Alcalde - Álbum Gloria alabanza y honor

- Tomas y Francisco Aragues - Álbum Cantos del misterio pascual

Canta Jerusalén - J.A Espinosa - Álbum El Señor es mi fuerza

\*Aclamación antes: Cristo por nosotros se sometió - F. Palazón - Álbum Cantos litúrgicos de Semana Santa del evangelio

Vino y pan - C. Camacho - Álbum Misa Hosanna

Entre tus manos - Ray Repp

Con amor te presento Señor - C Erdozaín - Álbum Viviremos con Él

Yo soy el pan de vida - Suzanne Toolan

En la cruz nos das la vida - Kairoi - Álbum Vive

El Señor es mi fuerza - J.A Espinosa - Álbum Así cantamos I

Venga tu reino - Kairoi - Álbum Vive

Jerusalén - C. Erdozaín - Álbum Cristo libertador

Por la señal de la santa cruz - J. Madurga - Álbum Cantos de penitencia

Abandono en el Padre - Hermanas de la consolación - Álbum Oremos cantando

Sola con tu soledad - A. Alcalde - Álbum Sola con tu soledad Tu eres María - Kairoi - Álbum María música de Dios

